سينطب

جَمَعُ الْحُرَّى الْمُرْدِدُ الْمُحْمِقُ الْمُحْمِدِةِ الْمُحْمِي الْمُحْمِدِةِ الْمُحْمِدِي الْمُحْمِدِةِ الْمُحْمِدِةِ الْمُحْمِدِي الْمُحْمِدِةِ الْمُحْمِدِي الْمُحْمِدِةِ الْمُحْمِدِةِ الْمُحْمِدِي الْمُحْمِدِي الْمُحْمِدِةِ الْمُحْمِدِةِ الْمُحْمِي

دارالشروقــــ

بست مالله الحمز الحيم

حَلِمَة في الناهج

وإنَّ هَاذَا الْفُوْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ ا

تحديد الخصائص التصور الإسلامي ومقوماته (۱) ٥ . . . مسألة ضرورية ، لأسياب كثيرة:

ضرورية لأنه لابد للمسلم من تفسير شامل للوجود ، ، يتعامل على أساسه مع هذا الوجود . . لابد من تفسير يقرّب لإدراكه طبيعة الحقائق الكبرى التي يتعامل معها ، وطبيعة العلاقات والارتباطات بين هذه الحقائق : حقيقة الألوهية . وحقيفة العبودية (وهذه تشتمل على حقيقة الكون ، وحقيقة الحياة . وحقيقة الإنسان) . . وما بينها جميعاً من تعامل وارتباط .

وضرورية لأنه لابد للمسلم من معرفة حقيقة مركز الإنسان في هذا الوجود الكوني، وغاية رجوده الإنسان، في . . فمن هذه المعرفة ينبين دور الإنسان، في الكون، وحدود اختصاصاته كذلك . وحدود علاقته بخالقه وخالق هذا الكون جيعاً .

وضرورية لأنه بناء على ذلك التفسير الشامل ، وعلى معرفة حقيقة مركز الإنسان في الوجود الكوني وغاية وجوده الإنساني ، يتحدد منهج حياته ، ونوع النظام الذي يحقق هذا المنهج . فنوع النظام الذي يحكم الحياة الإنسانية رهين بذلك التفسير الشامل ، ولا بد أن ينبثق منه انبثاقاً ذاتياً وإلا كان نظاماً مفتعلاً ، قريب

 ⁽١) هذا البحث هو الذي سبق الوعد بإخراجه تحت عنوان تـ ٥ فكرة الإسلام عن الله والكون والحياة والإنسان ٥ .

الجذور ، سريع الذبول ، والفترة التي يقدر له فيها البقاء ، هي فترة شفاء اللإنسان، كما أنها فترة صدام بين هذا النظام وبين الفطرة البشرية ، وحاجات الإنسان ، الحقيقية ا الأمرالذي ينطبق اليوم على جميع الأنظمة في الأرض كلها ـ بلا استثناء ـ وبخاصة في الأمم التي تسمى « متقدمة (١) ! »

وضرورية لأن هذا الدين جاء لينشئ أمة ذات طابع خاص متميز متفرد . وهي في الوقت ذاته أمة جاءت لقيادة البشرية ، وتحقيق منهج الله في الأرض ، وإنقاذ البشرية عا كانت تعانيه من القيادات الضالة ، والمناهج الضالة ، والتصورات الضالة . وهو ما تعانى اليوم مثله مع اختلاف في الصور والأشكال وإدراك المسلم لطبيعة التصور الإسلامي ، وخصائصه ومقاومته ، هو الذي يكفل له أن يكون عنصراً صالحاً في بناء هذه الأمة ، ذات الطابع الخاص المتفرد المتميز ، وعنصراً قادراً على القيادة والإنقاذ . فالتصور الاعتقادي هو أداة التوجيه الكبري ، إلى جانب النظام الواقعي الذي ينبثق منه ، ويقوم على أساسه ، ويتناول النشاط الفردي كله ، والنشاط الجاعي كله ، في شتى حقول النشاط الإنساني .

* * *

ولقد كان القرآن الكريم قد قدم للناس هذا التفسير الشامل ، في الصورة الكاملة ، التي تقابل كل عناصر الكينونة الإنسانية ، وتلبي كل جوانبها ، وتتعامل مع كل مقوماتها . . تتعامل مع « الحس » و « الفكر » و « البديهة » و « البصيرة» . . . ومع سائر عناصر الإدراك البشري ، والكينونة البشرية بوجه عام ـ كها تتعامل مع الواقع المادي للإنسان ، هذا الواقع الذي ينشئه وضعه الكوني _ في الأسلوب الذي يخاطب ، ويوجى ، ويوجه كل عناصر هذه الكينونة متجمعة ، في تناسق ، هو تناسق ، هو تناسق الفطرة كها خرجت من يد بارئها مبحانه !

وبهذا التصور المستمد مباشرة من القرآن ، تكيفت الجهاعة المسلمة الأولى . تكيفت ذلك التكيف الفريد . وتسلمت قيادة البشرية ، وقادتها تلك القيادة الفريدة ، التي لم تعرف لها البشرية .. من قبل ولا من بعد ـ نظيراً . وحققت في حياة

 ⁽۱) راجع كتاب (الإنسان ذلك المجهول (تأليف دكتور ألكسيس كاريل ، وكتاب : (الإسلام ومشكلات الحضارة) لصاحب هذا البحث .

البشرية - سواء في عالم الضمير والشعور ، أو في عالم الحركة والواقع - ذلك النموذج الفذ الذي لم يعهده التاريخ ، وكان القرآن هو المرجع الأول لتلك الجهاعة ، فمنه انبثقت هي ذاتها ، وكانت أعجب ظاهرة في تاريخ الحياة البشرية : ظاهرة انبئاق أمة من خلال نصوص كتاب ! وبه عاشت ، وعليه اعتمدت في الدرجة الأولى ، باعتبار أن " السنة " ليست شيئاً آخر سوى الثمرة الكاملة النموذجية للتوجيه القرآني ، كما لخصتها عائشة - رضى الله عنها - وهي تُسال عن خلق رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فتجيب تلك الإجابة الجامعة الصادقة العميقة : « كان خلقه القرآن» . (أخرجه النسائي)

春 林 森

ولكن الناس بعدوا عن القرآن ، وعن أسلوبه الخاص ، وعن الحياة في ظلاله ، وعن ملابسة الأحداث والمقوّمات التي يشابه جوَّها الجوِّ الذي تنزَل فيه القرآن . . وملابسة هذه الأحداث والمقوّمات ، وتُنشَّمُ جوها الواقعي ، هو وحده الذي يجعل هذا القرآن مُدرّكاً وموحياً كذلك . فالقرآن لا يدركه حق إدراكه من يعيش خلل البال من مكابدة الجهد والجهاد لاستئناف حياة إسلامية حقيقية ، ومن معاناة هذا الأمر العسير الشاق ، وجرائره وتضمحياته وآلامه ، ومعاناة المشاعر المختلفة التي تصاحب تلك المكابدة في عالم الواقع ، في مواجهة الجاهلية في أي زمان !

إن المسألة .. في إدراك مدلولات هذا القرآن وإيجاءاته .. ليست هي فهم ألفاظه وعباراته ، ليست هي القسير القرآن .. كما اعتدنا أن نقول ! المسألة ليست هذه .. إنها هي استعداد النفس برصيد من المشاعر والمدركات والتجارب ، تشابه المشاعر والمدركات والتجارب التي صاحبت نزوله ، وصاحبت حياة الجهاعة المسلمة وهي تتلقاه في خضم المعترك . . معترك الجهاد ، . جهاد النفس وجهاد الناس . جهاد الشهوات وجهاد الأعداء . والبذل والتضحية . والخوف والرجاء . والضعف والقوة . والعثرة والنهوض . . جو مكة ، والدعوة الناشئة ، والقلة والضعف ، والغربة بين الناس . . جو الشعب والحصار ، والجوع والخوف ، والاضطهاد والمطاردة ، والانقطاع إلا عن الله . . ثم جو المدينة : جو النشأة الأول للمجتمع والمطاردة ، والانقطاع إلا عن الله . . ثم جو المدينة : جو النشأة الأول للمجتمع والمطاردة ، والانقطاع إلا عن الله . . ثم جو المدينة : جو النشأة الأول للمجتمع والمطاردة ، والانقطاع إلا عن الله . . ثم جو المدينة : جو النشأة الأول للمجتمع والمطاردة ، والانقطاع إلا عن الله . . ثم جو المدينة : جو النشأة الأول للمجتمع والمطاردة ، والانقطاع إلا عن الله . . ثم جو المدينة : جو النشأة الأول للمجتمع والمطاردة ، والانقطاع إلا عن الله . . ثم جو المدينة : جو النشأة الأول للمجتمع والمحدد ...

المسلم ، بين الكيد والنفاق ، والتنظيم والكفاح . . جو « بدر » و « أحد » و «الحندق » و « الحديبية » . وجو شأة والخندق » و « تبوك » . . وجو نشأة الأمة المسلمة ونشأة نظامها الاجتهاعي والاحتكاك الحي بين المشاعر والمصالح والمبادئ في ثنايا النشأة وفي خلال التنظيم .

فى هذا الجو الذى تنزلت فيه آيات القرآن حية نابضة واقعية . . كان للكلهات وللعبارات دلالاتها وإبحاءاتها . . وفى مثل هذا الجو الذى يصاحب محاولة استئناف الحياة الإسلامية من جديد يفتح القرآن كنوزه للقلوب ، ويمنح أسراره ، ويشيع عطره ، ويكون فيه هدى ونور . .

لقد كانوا يومئذ بدركون حقيقة قول الله لهم :

* يَمنُّونَ عليك أَنْ أَسلموا . قل : لا تَمنُوا على إسلاَمكم بل الله يمن عليكم أَنْ هذاكم للإيهان إن كنتم صادقين ؟ . .

(الحجرات: ١٧)

وحقيقة قول الله لهم :

" يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم . واعلموا أن الله بحول بين المرء وقلبه ، وأنه إليه تحشرون . واتقوا فتنة لاتصيبن الذين ظلموا منكم خاصة ، واعلموا أن الله شديد العقاب . واذكروا إذ أنتم قليل مستضعفون في الأرض، تخافون أن يتخطفكم الناس . فآواكم وأيدكم بنصره ، ورزنكم من الطيبات لعلكم تشكرون ٢ .

(1を話し:37_77)

وحقيقة قول الله لهم :

ولقد نصركم الله بيدر وأنتم أذلة فاتقوا الله لعلكم تشكرون » . .

(آل عمران : ١٢٣)

وحقيقة قول الله لهم :

*ولا عهنوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين . إن يمسسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله . وتلك الأيام نداولها بين الناس . وليعلم الله الذين آمنوا ، ويتخذ

وحقيقة قول الله لهم :

القد تصركم الله في مواطن كثيرة . ويوم حنين إذا أعجبتكم كثرتكم فلم تغن
 عنكم شيئاً ، وضاقت عليكم الأرض بها رحبت ، ثم وَليتم مدبرين . ثم أنزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين ، وأنزل جنوداً لم تروها ، وعذب الذين كفروا . وذلك جزاء الكافرين . .

(التوبة: ٢٥، ٢٦).

وحقيقة قول الله لهم :

لتبلّؤن فى أموالكم وأنفسكم ، ولتسمعُن من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم
 ومن الذين أشركوا أذى كثيراً . وإن تصبروا وتتقوا فإن ذلك من عزم الأمور ٩ . .
 (آل عمران : ١٨٦) .

كانوا يدركون حقيقة قول الله لهم في هذا كله ، لأنه كان يحدثهم عن واقعيات في حياتهم عاشوها ، وعن ذكريات في نفوسهم لم تغب معالمها ، وعن ملابسات لم يبعد بها الزمن ، فهي تعيش في ذات الجيل . . .

والذين بعانون اليوم وغداً مثل هذه الملابسات ، هم الذين يدركون معانى القرآن وإيحاءاته . وهم الذين يتذوقون حقائق التصور الإسلامي كها جاء بها القرآن . لأن لها رصيداً حاضراً في مشاعرهم وفي تجاربهم ، يتلقونها به ، ويدركونها على ضوئه . . وهم قلبل . .

ومن ثم لم يكن بد. وقد بعد الناس عن القرآن ببعدهم عن الحياة الواقعية في مثل جره . أن نقدم لهم حقائق : • التصور الإسلامي • عن الله والكون والحياة والإنسان من خلال النصوص القرآنية ، مصحوبة بالشرح والتوجيه ، والتجميع والتبويب . لاليغنى مذا غناء القرآن في مخاطبة القلوب والمقول ، ولكن ليصل الناس بالقرآن .

على قدر الإمكان ـ وليساعدهم على أن يتذوقوه ، ويلتمسوا فيه بأنفسهم حقائق التصور الإسلامي الكبير 1

على أننا نحب أن ننبه هنا إلى حقيقة أصاسية كبيرة . . إننا لا نبغى بالتهاس حقائق التصور الإسلامي ، مجرد المعرفة الثقافية . لا نبغى إنشاء فصل في المكتبة الإسلامية ، يضاف إلى ما عرف من قبل باسم " الفلسفة الإسلامية ، كلا ! إننا لانهدف إلى مجرد " المعرفة " الباردة ، التي تتعامل مع الأذهان ، وتحسب في رصيد الثقافة » ! إن هذا الهدف في اعتبارنا لايستحق عناء الجهد فيه ! إنه هدف تافه رخيص ! إنها نحن نبتغى " الحركة » من وراء " المعرفة » . نبتغى أن تستحيل هذه المعرفة قوة دافعة ، لتحقيق مدلولها في عالم الواقع . نبتغى استجاشة ضمير الإنسان التحقيق غاية وجوده الإنساني ، كما يرسمها هذا النصور الرباني . نبتغى الترجع البشرية إلى ربها ، وإلى منهجه الذي أراده لها ، وإلى الحياة الكريمة الرفيعة التي تتفق مع الكرامة التي كتبها الله للإنسان ، والتي تحققت في فترة من فترات التاريخ ، على ضوء هذا التصور ، عندما استحال واقعاً في الأرض ، يتمثل في أمة ، التاريخ ، على ضوء هذا التصور ، عندما استحال واقعاً في الأرض ، يتمثل في أمة ،

* * *

ولقد وقع _ فى طور من أطوار التاريخ الإسلامى _ أن احتكت الحياة الإسلامية الأصلية ، المنبئقة من التصور الإسلامي الصحيح ، بألوان الحياة الأخرى التي وجدها الإسلام فى البلاد المفتوحة ، وفيها وراءها كذلك . ثم بالثقافات السائدة فى تلك البلاد .

واشتغل الناس في الرقعة الإسلامية _ وقد خلت حياتهم من هموم الجهاد ، واستسلموا لموجات الرخاء . . وجدّت في الوقت ذاته في حياتهم من جراء الأحداث السياسية وغيرها مشكلات للتفكير والرأى والمذهبية _ كان بعضها في وقت مبكر منذ الحياف المشهور بين على ومعاوية _ اشتغل الناس بالفلسفة الإغريقية وبالمباحث اللاهوتية التي تجمعت حول المسيحية ، والتي ترجمت إلى اللغة العربية . . ونشأ عن هذا الاشتغال الذي لانجلو من طابع الترف العقلي في عهد العباسيين وفي الأندلس

أيضاً ، انحرافات واتجاهات غريبة على التصور الإسلامي الأصيل . التصور الذي جاء ابتداء لإنقاذ البشرية من مثل هذه الانحرافات ، ومن مثل هذه الاتجاهات ، وردها إلى التصور الإسلامي الإيجابي الواقعي ، الذي يدفع بالطاقة كلها إلى مجال الحياة ، للبناء والتعمير ، والارتفاع والتطهير . ويصون الطاقة أن تتفق في الثرثرة . كما يصون الإدراك البشري أن يطوح به في النيه بلا دليل .

ووجد جماعة من علماء المسلمين أن لابد من مواجهة آثار هذا الاحتكاك ، وهذا الانحراف ، بردود و إيضاحات وجدل حول ذات الله _ سبحانه _ وصفاته . وحول القضاء والقدر . وحول عمل الإنسان وجزائه ، وحول المعصبة والتوبة . . إلى آخر المباحث التي ثار حولها الجدل في تاريخ الفكر الإسلامي ! ووجدت الفرق المختلفة خوارج وشيعة ومرجئة . قدرية وجبرية . سنية ومعتزلة إلى آخر هذه الأسهاه .

كذلك وجد بين المفكرين المسلمين من فتن بالفلسفة الإغريقية .. وبعناصة شروح فلسفة أرسطو .. أو المعلم الأول كها كانوا يسمونه .. وبالمباحث اللاهوتية .. «المبتافيزيقية» .. وظنوا أن « الفكر الإسلامي » لا يستكمل مظاهر نضوجه واكتهاله ، أو مظاهر أبهته وعظمته ، إلا إذا ارتدى هذا الزي .. زي التفلسف والفلسفة .. وكانت له فيه مؤلفات ! وكها يفتن منا اليوم ناس بأزياء التفكير الغربية ، فكذلك كانت فتتهم بتلك الأزياء وقتها . فحاولوا إنشاء « فلسفة إسلامية » كالفلسفة الإغريقية . وحاولوا إنشاء « فلسفة إسلامية » كالفلسفة الإغريقية . وحاولوا إنشاء « اللاهوتية مبنية على منطق أرسطو !

وبدلاً من صياغة « التصور الإسلامي » في قالب ذاتي مستقل ، وفق طبيعته الكلية ، التي تخاطب الكينونة البشرية جملة ، بكل مقوماتها وطاقاتها ، ولاتخاطب اللفكر البشري » وحده خطاباً بارداً مصبوباً في قالب المنطق الذهني . . بدلاً من هذا فإنهم استعاروا « القالب » الفلسفي ليصبوا فيه « التصور الإسلامي » ، كها استعاروا بعض التصورات الفلسفية ذاتها ، وحاولوا أن يوفقوا بينها وبين التصور الإسلامي . . . أما المصطلحات فقد كادت تكون كلها مستعارة !

ولما كانت هناك جفوة أصيلة بين منهج الفلسفة ومنهج العقيدة ، وبين أسلوب الفلسفة وأسلوب العقيدة ، وبين الحقائق الإيهانية الإسلامية وتلك المحاولات

الصغيرة المضطربة المفتعلة التي تتضمنها الفلسفات والمباحث اللاهوتية البشرية . . . فقد بدت الفلسفة الإسلامية ٥-كيا سميت لنشازاً كاملاً في لحن العقيدة المتناسق! ونشأ من هذه المحاولات تخليط كثير ، شاب صفاء التصور الإسلامي ، وصغر مساحته ، وأصابه بالسطحية .

ذلك مع التعقيد والجفاف والتخليط . مما جعل تلك * الفلسفة الإسلامية * ومعها مباحث علم الكلام غريبة غربة كاملة على الإسلام ، وطبيعته ، وحقيقته ، ومنهجه ، وآسلوبه ا

وأنا أعلم أن هذا الكلام سيقابل بالدهشة _ على الأقل ! _ سواء من كثير من المشتغلين عندنا بها يسمى " الفلسفة الإسلامية " أو من المشتغلين بالباحث الفلسفية بصفة عامة . . ولكنى أقرره ، وأنا على يقين جازم بأن " التصور الإسلامي " لن يخلص من التشويه والانحراف والمسخ ، إلا حين نلقى عنه جملة بكل ما أطلق عليه اسم " الفلسفة الإسلامية " . وبكل مباحث " علم الكلام " وبكل ما ثار من الجدل بين الفرق الإسلامية المختلفة في شتى العصور أيضاً ! ثم نعود إلى القرآن الكريم ، نستمد منه مباشرة " مقومات التصور الإسلامي " . مع بيان " خصائصه" التى تفرده من بين سائر التصورات النصور الإسلامي " . مع بيان " خصائصه" التى توضح هذه الخصائص - مع التصورات الأخرى - أما مقرمات هذا التصور فيجب أن تستقى من الموازن مباشرة ، وتصاغ صياغة مستقلة . . تماماً .

ولعله مما يحتم هذا المنهج الذي أشرنا إليه أن ندرك ثلاث حقائق هامة :

الأولى: أن أول ما وصل إلى العالم الإسلامي من مخلفات الفلسفة الإغريقية واللاهوت المسيحي، وكان له أثر في توجيه الجدل بين الفرق المختلفة وتلوينه، لم يكن صوى شروح متأخرة للفلسفة الإغريقية، منقولة نقلاً مشوها مضطرباً في لغة سقيمة. مما ينشأ عنه اضطراب كثير في نقل هذه الشروح!

والثانية : أن عملية التوفيق بين شروح الفلسفة الإغريقية والتصور الإسلامي كانت تنم عن سدّاجة كبيرة ، وجهل بطبيعة الفلسفة الإغريقية ، وعناصرها الوثنية العميقة ، وعدم استقامتها على نظام فكرى واحد ، وأساس منهجي واحد . مما

جالف النظرة الإسلامية وسابعها الأصيلة الملامية الإعربقية شأت في وسط وثنى مشحون بالأساطير ، واستملت جذورها من هذه الوثبية ومن هذه الأساطير ، ولم تحل من لعناصر الوثبية الأسطورية قط همن السد جة والعنث - كان - عاولة التوقيق بيه وبين التصور الإسلامي القائم على أساس * التوحيد * المطلق العميق بحريد ، ولكن المشعبين بالقلسفة واحدل من المسلمين ، فهموا - حطأ - تحب تأثير ما نقل إليهم من الشروح المتأخرة المتأثرة بالمسيحية أن الملكمين ، فهموا - وهم فلاسفة الإغريق - لا يمكن أن يكونوا وثنيين ، ولا يمكن أن يجيدو عن التوحيد ! ومن ثم الشروا عملية توفيق متعسفة بين كلام * اخكهاء " وبين لعقيدة الإسلامية ومن هذه المحاولة كان ما يسمى * الفلسفة الإسلامية » إ

والثالثة: أن المشكلات الواقعية في العالم الإسلامي ـ تلك التي أثارت ذلك الحدل منذ مقتل عثيان ـ رصى الله عنه ـ قد بحرفت بتأويلات النصوص القرآبية ، ودلأقهام والمفهومات انحرافاً شديداً علما بدأت الباحث لتأييد وجهات النظر المختلفة ، كانت تبحث عما يؤيدها من القلسمات وساحث اللاهوتية ، بحثاً معرضاً في العالم ومن ثم لم تعد تبك المصادر ـ في طل تلك الحلاقات ـ تصلح أساساً للتمكير الإسلامي الخالص ، الذي ببعي أن يتنقى مقوماته ومفهوماته من أساساً للتمكير الإسلامي الخالص ، في جو حالص من عقابيل ثبت الخلافات التاريخية ومن تم عس عرف دلك التراث حملة أ عن مفهوما الأصيل للإسلام ، ودراسته دراسة تراجية بحث ، فياب روايا الاسحرف فيه ، وأسباب هذا الانحراف ، وتجب مطائرها في نصوعه اليوم من مفهوم التصور الإسلامي ، ومن أوضاع وأشكاب ومقومات النظام الإسلامي أيضاً . .

* * *

وولقد سارت مدهج الفكر العربي في طريقها الخاص مستمدة ابتداء من لفكر الإغريقي وما همه من لوثة لوثنية ، ثم مستمدة أحيراً من عدثها للكبيسة . وبلتفكير الكنسي في العالب !

وكان الطابع العام هد المكر منذ عصر النهضة ، وهو معارضة الكسسة

الكاثوليكية وتصوراتها ثم - بيها بعد - معارصة الكيسة إطلاقاً ، ومعارصة التصور الديمي حمة والتصورات الكنسية - بصفة عمة - لم تكن في يوم من الأيام غنن الصرائية الحقيقية عإن الملاسات التي صاحب بشأة النصرائية في طل الدولة الرومائية الوثنية ، ثم التي صاحب دحول لمولة الرومائية في النصرائية قد جمت عن الصرائية الحفة جناية كرى ، وحرفتها تحريفاً شديداً حرفتها المداء بها أدحلت فيها من رواست الوثنية الرومائية ثم بها أصافته الكيسة والمجمع بعد ذبت من التأويلات والإصافات التي ضمت - مع الأسف يلي الأصل الإلمي في النصرائية ، المجاراة الأحداث المياسية ، والاحتلافات المدهنية ، ولمحاولة تجميع المداهب الحميم المعارفة المعارفية المومائية المتعرصة في اللولة الرومائية في مدهب واحد يرضى عنه الحميم ('')! مما جعن المصرائية المتعرفة عنيراً عن التصور الكسبي الكثر مما هي تعير عن الديانة المنصرائية المنزلة من عندائلة

ثم كان من جرء احتضاب لكبيسة لهذه لتصورات المنحرفة ، ومن حراء احتضانها كذلك لكثير من المعنومات الخاطئة أو الدقصة عن الكون ـ مما هو من شأن البحوث والدراسات والتجارب البشرية ـ أن وقعت موقعاً عدائيا حشنا من العلماء الطبيعيين حين قاموا يصححون هذه المعنومات * البشرية ، الخاطئة أو الدقصة ولم تكتف بالمجوم الفكرى عليهم ، بل استخدمت سلطامهم المادى بشاعة ، و التكين بكل المحلمين لتصور اتها الدبية والعلمية على السوء ا

وسد دلك التاريخ ، وإن اليوم ، اتخد « الفكر الأوربي ، موقفاً عدائيه لا من الأفكار والتصورت الكسبية التي كانت سائدة يومداك ، بل من الأفكار والتصورت الدينية على الإطلاق بن تجاور العداء الأفكار ولتصورات الدينية إلى منهج التفكير الديني بجملته ! واتجه الفكر الأوربي إلى ابتداع مناهج ومذاهب للتفكير ، العرص الأساسي منها هو معارضة منهج الفكر الديني ، والتخلص من سلطان الكيسة ، بالتحليم من أفكار ومن مدهج للتفكير الصابي ، لا في الموصوعات والفلسفات المسابي ، الله وكمن العداء بدين وللمنهج الديني ، لا في الموصوعات والفلسفات

⁽١) يراجع كتاب (لدعوة إلى الإسلام ؛ تأليف (ب - أربولد (لترحمة العراسة ص ١٥

ولمداهب التي أنشأها الفكر الأوربي ، بل في صميم هذا الفكر ، وفي صميم المناهج التي يتخدها للمعرفة .

ومن ثم لم يعد نتاج الفكر الأوربي ، ولا مناهج انتفكير الأوربية تصلح لأن تتحد أساسً للفكر الإسلامي ، ولا لتحديد هذا الفكر _ كيا يعبر بعض المفكرين المسلمين أنفسهم . وسيرى قارئ هذا البحث _ بعد لفراغ منه _ أنه السبين الاستعارة مناهج الفكر الغربي ، ولا استعارة ندح هذا الفكر الذي قام على أساس هذه المدهج ، للفكر الإسلامي ا

* * *

مسهجما بدن في هذا البحث عن : « حصائص التصور الإسلامي ومقوماته » أن ستلهم القرآن الكريم مباشرة ـ بعد اخياة في ظلال القرآن طويلاً ، وأن نستحضر مقدر الإمكان الحو الذي تنولت فيه كليات الله لمشر ، والملابسات الاعتقادية والاجتهاعية و بسياسية لتى كالت البشرية تنه فيها وقت أن جاءها هذا الهذي المتها الذي ضلت فيه بعد اتحرافها عن الهذي الإلمي !

ومنهجا في استنهام القرآب الكريم ، ألا نواحهه بمقررات سابقة إطلاقاً لامقررات عقلية ولا مقررات شعورية من رواست الثقافات التي لم نستقه من القرآن داته من نحاكم إليها مصوصه ، أو بستنهم معاني هذه المصوص وفق تلك المقررات السابقة .

لمد جاء النص الفرآس التد عدليشي المقرات الصحيحة التي يريد الله أن نقوم عبها تصورات النشر ، وأن تقوم عليها حياتهم ، وأقل ما يستحفه هذا التفضل من العلى الكبير ، وهذه الرعاية من الله ذي خلال وهو العني عن العالمين أن يتنقوها وقد فرّعوا لها قلوبهم وعقوهم من كل عش دحيل ، لنقوم تصورهم الحديد بطيفاً من كل روامب الجاهليات - قديمها وحديثها على السواء - مستمدا من تعليم الله وحده . لا من طبول النشر ، التي لاتعنى من الحق شيئاً!

ليست هماك إذن مقررات سابقة محاكم إليه كتاب الله تعالى إليا للحن ستمد مقررات من هذا الكتاب ابتداء ، وبقيم على هذه القررات تصوراتنا ومقرراتنا ! وهذا ـ وحده ـ هو المهج الصحيح ، في مواجهة القرآن الكريم ، وفي استلهامه حصائص التصور الإسلامي ومقوّماته .

* * *

ثم إننا لا بحاول استعارة الفائد الفلسفى الله عرض حقائق الالصور الإسلامي الفتاعاً منا بأن هناك ارساطاً وثيقاً بين طبيعة الموصوع الوطبعة الله الفائد وثيقاً بين طبيعة ويلحفها التشوية الألفائد وقد تتغير طبيعته ويلحفها التشوية الأم عرض في قالب الفي طبيعته وفي تاريخه عداء وحفوة وعربة عن طبيعته الأمر المتحقق في موصوع النصور الإسلامي والقائب الفلسفى والدى بدركة من يتدوق حقيقة هذا التصور كما هي معروضة في النص القرابي ا

نحى نحابف ، إنمال، في محاولته صباعة لتصور الإسلامي في قالب فلسفى ، مستعار من القوالب المعروفة عند هنجن من « العقليين المثاليين ، وعند أوحست كونت من « الوضعيين الحسيين » .

إن العقيدة _ إطلاقاً _ و لعقيدة الإسلامة _ بوحه حاص _ تحاطب الكيرية الإسدية بأسلوب الخاص ، وهو أسلوب يمتاز بالحيوية والإيقاع والممسة الماشرة والإيحاء الإيحاء بالخاص ، وهو أسلوب يمتاز بالحيوية والإيقاع والممسة الماشرة والإيحاء الإيحاء بالإيحاء المحافة الكيبونة الإنسانية بكل جواسها وطاقاتها ومنافد المعرفة فيها ولا يحاطب الفكر الوحده في الكانل المشرى أما انفسمة فلها أسلوب أحر إد هي تحاول أن تحصر الحقيقة في المعارة ولما كال بوع الحمائل التي بتصدى ما يستحيل أن يتحصر في منظوف العبارة ما فعال جوانب أساسية من هذه المستحيل أن يتحصر في منظوف العبارة ما فعال جوانب أساسية من هذه المستحيل أن يتحصر في منظوف العبارة ما فعال حوانب أساسية من هذه المعائق هي نظمة تنهي حتماً إلى التعقيد والتحليط والحدف ، كلها حاولت أن تشاول مسائل العقيدة!

ومن ثم لم يكن للفلسمة دور يدكر في الحياة البشرية العامة ، ولم تدفع بالبشرية

⁽١) يراحع في هذا الكتاب فصل . ١ الربانيه ١

إلى الأمام شيئاً مما دفعتها العفيده ، اللي تقدمت البشرية على حداثها في تيه الرمل ، وصلام الطريق .

لابد أن تعرض العقيدة بأسلوب العقيده ، إد أن محاوله عرصها بأسلوب الهلسفة يقتبها ، ويطفئ إشعاعها وإيجاءها ، ويقصرها على جانب واحد من حوانب انكنوبه الإنسانية الكثيرة .

ومن هنا يبدو التعقيد والحفاف والنقص والانحرف في كل المناحث التي محاول عرض العقيدة لهذا الأسلوب الغريب على طبيعتها ، وفي هذا القانب الذي يصيق عنها

ولسه حريصير على أن تكون هماك العلمه إسلامية السه حريصير على أن يوحد هذا القانب في قوالب الأداء الإسلامي ، ولا أن يوجد هذا القانب في قوالب الأداء الإسلامية ! فهذا لا ينقص الإسلامي السيئاً في نظرنا ، ولا ينقص الله المكر الإسلامي الله بل بدل دلالة قوية على أصالته ونقائه وتميزه !

* * *

وكلمة أحرى في سهيج الذي نتوجه في هذا المحث أيصاً

إما لاستحصر أماما الحرافاً معياً من الحرافات الفكر الإسلامي ، أو الواقع الإسلامي ، ثم لدعه يستعرق اهتهاما كله بحيث يصبح الرد عليه وتصحيحه هو المحرك الكبي لنا فيها سدله من جهد في تقرير الحصائص النصور الإسلامي ومقوماته ، إنها لحن تحاول تقرير حقائق هذا النصور لا في داتها _ كها جاء به القرال الكريم ، كاملة شاملة ، متوزية متناسقة ، تناسق هذا الكول وتوزيه ، وتناسق هذه الفطرة وتواريها

دلك أن استحصار المحراف معين ، أو لقص معين ، والاستعراق في دفعه ، وصناعة حقائق التصور الإسلامي للردعلية منهج شديد الخطر ، وله معقباته في إلشاء الحراف حديد في النصور الإسلامي لدقع الحراف قديم والانحراف المحراف على كل حال !!!

وبنجل بنجد بهادج من هذا الخطر في البحوث التي تكتب بقصيد « الدفاع » على

الإسلام في وجه منهاجين له ، الطاعين فيه ، من المستشرقين والملحدين قديماً وحديثاً كها بجد بهاذج منه في اسحوث التي تكتب للرد على الحرف معين ، في بيئة معينة ، في زمان معين !

يعمد بعض لصليبين والصهيوبين مثلاً أن ينهم الإسلام بأنه دين السيف ، وأنه انتشر بحد لسيف . فيقوم من مدافعون عن الإسلام يدفعون عنه هذا الاتهام !! وبينها هم مشتطول في حماسة الدفاع السفطول قيمه الخهاد في الإسلام ، ويصيفون بطقه ويعتدرون عن كل حركه من حركانه ، بأنها كانت لمجرد الدفاع !! _ بمعناه الاصطلاحي احاصر الصيق ! _ وينسون أن بلاسلام وصفه المنهج الإهي الأحير للشرية حقه الأصيل في أن يقيم النظامة الحاص في الأرض ، لتستمتع البشرية كلها بحيرات هذا البطام " . ويستمتع كل ورد في داخل هذا المنام من دخية المنطام من بحرية العقيدة التي يحترها ، حيث الا إكراه في الدين المن دخية الإسلام وعن لا يعتقون عقيدة الإسلام وعن لا يعتقون عقيدة الإسلام وعن لا يعتقون عقيدة الرساء هذا النظام وصياته ، وترك السن أحراراً في عقائدهم الحاصة في بطقه ولا يتم ذلك إلا يقامة سلطان حير وقانون حير وبطام حير يحسب حسانه كل من يفكن في الاعتداء عن حربة الدعوة وحرية الاعتقاد في الأرض !

وليس هذا إلا تمودحاً واحداً من التشويه للتصور الإسلامي ، في حماسة الدفاع عنه ضد هجوم ماكر ، عن جانب من حواتبه ا

أم المحوث التي كتبت للرد على المحراف معين ، فأنشأت هي بدورها الحرافاً آخر ، فأنشأت هي بدورها الحرافاً آخر ، فأقرب ما شمثل يه في هذا الخصوص ، توجيهات الأستاد الإمام الشبخ * محمد عنده * وعاصرات * إقبال * في موضوع - * تحديد المكر الديني في الإسلام * (١)

لقد واحه الأستاد الإمام الشيخ محمد عده ، بيئة فكرية حامدة ، أعلقت ناب «الاجتهاد » وأنكرت على «المعقل » دوره في فهم شريعة الله واستساط الأحكام منها ، واكنفت بالكب التي ألفها المتأخرون في عصور الحمود العقلي وهي في الوقت داته ما

⁽١) ترحمة الأسئاد عماس محمود

تعتمد على الخرافات والنصورات لديبة العامية! كم واحه فترة كال ﴿ لَعَقَلَ ﴾ فيها يعبد في أوربا ويتحده أهلها إلهاً ، وحاصة بعد الفتوحات العلمية التي حصل فيها العلم عبى التصارات عظيمة ، وبعد فترة كذلك من سيادة الملسفة العقلية لتي تؤبه العقل أ ردلت مع هجوم من المستشرقين على التصور الإسلامي ، وعقيدة القصاء والقدر فيه ، وتعطيل العقل البشري والحهد البشري عن لإيجابية في حياة سبب هده العقيدة . إلح علم أراد أن يواحه هده اسبئة الخاصة ، بإشات قيمة العقل ٩ تجاه ١ النص ٩ - ورحياء فكرة ١١لاحتهاد ٩ وعاربة الخرافة والحهل والعامية ق ﴿ أَهَكُو الإسلامي ﴾ . " ثم إثبات أن الإسلام جعن للعقل قيمته وعمله في الدين والحياة ، وليس ـ كها يرعم ١ الإفرنج ٣ أنه قصى على مسلمين ١ ماحس ١ المطلق وفقد ب ٥ الاحتبار ٥ ١ لما أراد أن يواجه الحمود العقل في الشرق ، والعنفة بالعقل في العرب ، حمل اللعقل المشرى بدًّا لبوحي في هذاية الإسباب، ولم يقف به عبد أن يكون حهازاً _ من أحهرة _ في سكاش البشري ، يتلقى نوحي _ ومنع أن يقع حلاف ما من مفهوم العقل وما يجيء به الوحي . ولم يقف بالعقل عبد أن يدرك ما بدركه ، ويسلم بي هو فوق إدراكه ، بيا أنه ـ هو والكينونة الإنسانية بحملته ـ غير كلي ولا مطلق ، ومحدود بمحدود الزمان والمكان ، بيم الوحى يتدول حقائق مطبقة في بعص الأحيان كحقيقة الأنوهبة ، وكيفية تعلق الإرادة الإلهية يتخلق الحوادث ... وليس على العقل إلا التسليم جده الكنيات المطلقة ، التي لا سبيل له إلى إدراكها (١٠٠٠ وساق حجة تبدو منطقية ، ولكها من معل الرغمة في تقويم ذلك الانحراف البيثيّ الخاص الدي يحتقر العقل ويهمل دوره . قال رحمه الله في رسالة التوحيد :

« فالوحى بالرسالة الإهية أثر من الر الله : والعقل لإنساني أثر أيضاً من الله الله في الوحود : وأثار الله حلم الله يعطمها مع نعص ، ولا يعارض تعصمه تعصماً»...

وهذا صحيح في عمومه . ولكن ينقى أن الوحي والعقل ليسا بدين . فأحدهما أكبر من الآخر وأشمل وأحدهم حاء ليكون هو الأصل الذي يرجع إليه الآخر .

⁽١) يراجع في هذا لبحث فصل الربانية

والميران الذي يحتر الآخر عده مقررته ومعهومانه وبصورته ويصحح به احتلالاته والحرافاته فينها ولاشك بوافق والسجام ولكن على هذ الأساس. لا على أساس أمها بدال متعادلات، وكفو أحدهم تماماً بلاحر! فصلاً على أن العقل المرأ من النقص والهوى لا وحود له في دنيا الواقع، وإنها هو المثال !!

وقد تأثر تفسير الأستاذ الإمام لحزء عم بهده النظرة تأثراً واصحاً. وتفسير تلميده المرحوم الشيخ رشيد رصا وتفسير تلميده الأستاد الشيخ المعربي جرء التمارك على صرح مرات بوجوب تأويل النص ليوافق مفهوم العقل ا وهو منداً خطر وبطلاق كلمة العقل عبد الأمر إلى شيء غير واقعي الدكيا قلنا عهناك عقلي وعقلك وعقل فلان وعقل علان وعقل علان ومقرائه عقل مطلق لا يتناويه النقص واهوى والشهوة والحهل محاكم النص القرائي إلى المقرراته وإذا أوحب التأويل بيوافق النص هذه العقول الكثيرة وإنها منتهى إلى وضى ا

وقد نشأ هذا كنه من الاستعراق في مواحهة الحراف معين . . ولو أحد الأمر في ذاته معرف للعقل مكانه وجال عمله بدول غلو ولا إقراط ، وبدول تقصير ولا بفريط كذلك وعرف للوحي بجاله وحفضت النسبة بينهما في مكاب الصحيح . . .

إن العقل اليس منها ولا مطروداً ولا مهملاً في محار التلقى عن الوحى ، وفهم ما يتلقى و إدراك ما من شأنه أن يدركه ، مع التسليم بها هو خارج عن محاله ولكنه كدلث ليس هو المحكم الأحبر وما هام النص محكماً ، فالمدلول الصريح بلنص من عير تأويل هو الحكم وعنى العقل أن يتلقى مقرراته هو من مدلول هذا النص الصريح ويقيم منهجه على أساسه (وفي صلب هذا النحث تقصيل واف للحد المأمون والمنهج الإسلامي المستقيم).

وبقد واجه (إقبال) في لعالم الشرقي بيئة فكرية (تائهة ا) في غيبوبة (إشراقات) التصوف (العجمي) كما يسميه المسراعة هذا (العدم الذي لا وحود فيه للذائية الإنسانية من راعته (السببية) التي لا عمل معها للإنسان ولا أثر في هذه الأرض الإنسانية من وليس هذا هو الإسلام بطبيعة الحال عمل مواحه من باحية أخرى ابتمكير الحسي في المدهب الوضعي ، ومدهب البجريبيين في العالم العربي . كذلك واحه ما أعسه المدهب البحريبيين في العالم العربي . كذلك واحه ما أعسه

متشه في «هكذا قال زرادشت» عن مولد الإنسال الأعلى (السويرمان) وموت الإلّه ا وذلك في تخطات الصرع التي كتبها ببتشه وسياها بعضهم العلسمة) !

وأراد أن ينفص عن 1 الفكر الإسلامي 4 وعن 9 خياة الإسلامية ، دلث الصياع والفناء والسلبية كها أرد أن يشت لنفكر الإسلامي واقعية 4 التحربة ؛ التي يعتمد عليها المذهب التجريبي ثم المدهب الوضعي !

وبكن النتيجه كانت جموحاً في إبرار الذتيه الإنسانية ، ضطر معه إلى تأويل نعص النصوص القرآبية تأويلاً تأناه صبيعته ، كها تأباه طبيعة التصور الإسلامي ، لإثبات أن الموت ليس بهاية للتجربة ولا حتى القيامة ، فالتجربة والنمو في الذات الإنسانية مستمران أيضاً عند إقبال معد الحنة والبار ، مع أن انتصور الإسلامي حاسم في أن الدنيا دار انتلاء وعمل ، وأن الآخرة دار حساب وحراء وليست هنالك قوصة للنفس النشرية للعمل إلا في هذه الدار كها أنه لا محال لعمل حديد في الدار الآخرة بعد الحساب واخراء ، ولكن هذا انعلو إنها حاء من الرعمة اخارقة في إثبات « وجود) الذائبة ، واستمراره ، أو الدار أنا) كها استعار إقبال من اصطلاحات هيحل الفلسفية .

ومن ماحية أحرى اصطريل إعطاء اصطلاح التحرية المدلولاً أوسع مى هو فى الله الغربي اوق تربح هذا المكر لكي يمد عاله إلى التجربة الروحية التي يراوها المسلم ويتدوق بها الحقيقة الكرى الا قالنجرية المعماها الاصطلاحي العلمي العربي الايمكن أن نشمل الحاسب الروحي أصلاً! لأب نشأت ابتداء لسدكر وسائل المعرفة التي لا تعمد على النجرية الحسبة

ومحاوله استعارة الاصطلاح العربي ، هي التي قادت إلى هذه المحاولة . التي يتصبح فيها الشد والحدب والحفاف أيضًا حتى مع شاعرية إقبال الحية المتحركة الرفافة!

ولست أنتغى أن أنقص من قدر تنك الجهود العطيمة الشمرة في إحياء المكر الإسلامي ويهاصه التي بدها الأستاد الإمام وتلاميده ، والتي بدلها الشاعر إقدال رحمهم الله رحمة واسعة ___ وإنها أريد فقط التنبيه إلى أن دفعة الحهاسة لمقاومة «محراف معين ، قد سشى هي الحرافاً آخر وأن الأؤلى في منهج البحث الإسلامي، هو عرض حفائق التصور الإسلامي في تكاملها الشامل ، وفي تناسقها خادئ ووفق طبيعتها الخاصة وأسنومها الخاص .

* * *

وأحيراً فإن هذا المحث ليس كتاماً في « العلسقة ٥ ولا كتاماً في ٥ اللاهوت ، ولا كتاماً في « الميتافيريق » إنه عمل يمليه الواقع وهو بحاطب الواقع أيصاً

لقد حاء الإسلام ليقد البشرية كنها من الركام الذي كان ينوء بأفكارها وحياتها ويثقلها ومن ليه الذي كانت أفكارها وحياتها شاردة فيه ولينشئ ها نصوراً خاصا متمير متفرداً ، وحياة أحرى تسير وفق منهج لله القويم فإذا بالشرية كلها اليوم ترتكس إلى التيه وإلى الركام الكريه أ

ولقد حاء الإسلام لمشيئ أمة ، يسلمه قيادة المشرية ، لتنأى بها عن التيه وعن الركم فرذ هذه الأمه اليوم تترك مكان القادة ، وتترك منهج القيادة ، وتلهث وراء الأمم الضاربة في التيه ، وفي الركام الكريه !

هد الكتاب مجاولة لتحديد حصائص التصور الإسلامي ومقوماته ، التي ينبش مها منهج الحياة الواقعي كما أراده الله ودستور النشاط المكرى والعلمي والهي ، الدي لاند أن يستمد من التعسير الشامن الذي يقدمه دلك التصور الأصيل وكل بحث في جانب من جوانب المكرة الإسلامية أو النظام الإسلامي ، لاند له من أن يرتكن أولاً إلى فكرة الإسلام

والحاجه إلى خلاء ملك المكره هي حاجه العقل وانقلب وحاجة الحياة والواقع, وحاجة الأمه السلمة والشرية كلها على السوء

وهد. الفسم الأول من البحث يتناول « حصائص التصور الإسلامي » وسيساول الفسم الثاني . « مقومات البصور الإسلامي » [والله عوفق و هادي والنعيل]

تيت وركام

أَفَــنَنَ يَمْـئنى مُكِبًا عَلَى وحهد أَمْدى ؟
 أم من يمثنى سَوِبًا على صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ؟

حاء الإسلام ، وفي العالم ركام هائل ، من العقائد والتصورات ، والعلسمات ، والأساطير ، والأفكار والأوهام ، والشعائر والتقاليد ، والأوصاع والأحوال يحتبط فيها الحق بالباطل ، والصحيح بالرائف ، والدين الخرافة ، والعلسمة بالأسطورة ، والصمير الشرى تحت هذا الركام خائل يتحلط في طلمات وطنول ، لايستقر منه على يقين واخياة الإنسانية متأثير هذا الركام الحائل تتحيط في فساد والحلاب ، وفي ظلم ودل ، وفي شفاء وتعاسة ، لا تليق بالإنسان ، مل لا تليق بقطيع من الحيوان !

وكال التيه الذي لا دليل فيه ، ولا هدى ولا نور ، ولا قرار ولا بقين هو دلك لتمه الذي بحيط متصور المشرعة لإلهه وصفاته ، وعلاقته بالكون وعلاقة الكول به ، وحقيقه الإنسان ، ومركزه في هذا الكون ، وعامة وحوده الإنساني ، ومنهج محقيقه لهذه العاية وبوع الصلة بين الله والإنسان على وجه الخصوص ومن هذا التيه ومن دلك تركام كان يسعث الشر كله في الحياة الإنسانية ، وفي الأنظمة التي تقوم عليها

ولم يكن مستطاعاً أن يستقر الصمير النشرى على قرار في أمر هذا الكون ، وفي أمر نفسه ، وفي عايه وجوده وفي منهج حاته ، وفي الارتباطات التي تقوم بين الإنسان والكون ، والني تقوم بين أفراده هو وتجمعاته . لم يكن مستطاعاً أن ستقر الفسمير النشرى على قرار في شيء من هذا كله ، قبل أن يستقر على قرر في أمر

عقيدته ، وفي أمر تصوره لإلمه ، وقبل أن ينتهي إلى يقين واضح ، في وسبط هذا العياء الطاحي، وهذا التيه انصل ، وهذا الركام لثقيل ،

ولم يكن الأمر كذنك الأن التمكير الديني كان هو طابع القروب الوسطى - كما يقول ممكرو العرب ، فيتلفف قولتهم هذه بماوات الشرق ا - كلا إنها كان الأمر كذلك الأن هناك حقيقين أساسيتين ، ملازمتين بلحياة الشرية ، وبننفس الشرية ، على كل حال ، وفي كل زمان :

الحقيقة الأولى . أن هد الإنسان - معطرته - لا يمنث أن يستقر في هد الكون الهائل درة تائهة مقلتة صائعة علام له من رباط معين جدا الكون ، يصمن له الاستقرار فيه ، ومعرفة مكانه في هذا الكون الذي يستقر فيه ، فلاند له إذن من عقيدة تفسر له ما حوله ، وتفسر له مكانه فيه حوله ، فهي صرورة قطرية شعورية ، لا علاقة لها مملاسات لعصر والبيئة وسنرى حين يتقدم نا هذا النحث كم كان شقاء الإسان وحيرته وضلاله حين أحطأ حقيقة هذا الإنساط ، وحقيقة هذا الاسترى

واحقيقة الأحرى هى أن هناك تلازماً وثيقاً بين طبيعة التصور الاعتقادى ، وطبيعة انتظام الاحتهاعى تلازماً لا يتمصل ، ولا يتعنق بملاسات العصر والبيئة بل إن هناك ماهو أكثر من التلازم هناك الانشق اندائى فالنظام لاحتهاعى هو فرع عن التفسير الشامل لهذا توجود ، ومركز الإنسان فيه ووطيعته ، وعرية وجوده الإنساني وكل نظام احتهاعى لايقوم على أساس هذا التمسير ، هو نظام مصطبع لايعيش و إداعاش فتره شقى به « الإنسان» ، ووقع النصادم يبه وين القطرة الإنسانية حمياً . فهى صرورة تنظيمية ، كي أنها صرورة شعورية

ولقد كان الرسل عليهم الصلاة والسلام من لدن بوح إلى عيسى . . قد ببوا للماس هذه الحديمة ، وعرفوهم بإلههم تعربها صحيحاً ، وأرصحوا لهم مركز فالإنسان 8 في لكون ، وغانة وحوده ولكن الانجرادات الدائمة عن هذه المقيقة، تحت صعط الظروف السياسية والشهوات البشرية ، والصعف الإنساني ، كانت قد عشت تلك الحققة ، وأصلت النشرية عنها ، وأهالت عليها ركاماً تقيلاً يصعب رفعة بعير رسالة جديدة كاملة شاملة ، ترفع هذا الركام ، وتبدد هذا الطلام ، وتبير هذا النيه ، وتقر التصور الاعتقادى على أساس من الحق الحالص ، وتقيم الحياة الإنسانية على أساس مستقر من دلك التصور الصحيح ، وما كان يمكن أن ينصرف أصحاب التصورات المحرفة في الأرض كلها ، وأن ينفكوا عم فيه ، إلا بهذه الرسالة ، وإلا بهذا ترسول . ، وصدق الله العظيم :

ه م یکن الذین کفروا - من اهل لکنات والمشرکین مفکین حتی بانیهم بینة
 رسول من الله یتلو صحفاً مظهره .

(البينة: ١، ٢)

ولابدرث الإنسان ضرورة هذه الرسالة ، وصرورة هذا الالمكاك على الضلالات الشي كانت المشرية تائهة في طماعها ، وصرورة الاستقرار على يقين واضبح في أمر العقيدة. . حتى يطمع على صخامة ذلك الركام ، وحتى يرتاد ذلك التيه ، من العقائد والتصورات ، والعلسمات والأساطير ، ولأفكار والأوهام ، والشعائر والتقاليد ، والأوصاع والأحوال ، التي حاء الإسلام فوجده ترين على الصمير الشرى في كل مكان ، وحتى يسرك حقيقة المسلة والتخليط والتعقيد التي كانت تتحبط فيها نقايد العقائد السهاوية ، التي دحلها انتحريف والتأويل ، والإصافات المشربة إلى المصادر الإلهية ، والتي التسبت بالقسمات والوثنيات والأساطير سواء!

ولما لم يكن قصد _ في هذا النحث _ هو عرض هذه التصورات ، إنها هو عرص التصور الإسلامي ، وخصائصه ومقوماته _ فإنها نكتفي يعرص بعض النهادج مي التصورات الدينية في اليهودية والمسيحية _ كه وصنت إلى عرب حريرة _ ونعص النهادج من التصورات الحاهلية انعربية التي حاء الإسلام نواجهها هدك

体 棒 特

لقد حملت دیانة سی إسرائیل - الیهودیة - بالتصورات لولیة ، و باللوئة القومیة علی السواء صدو إسرائیل - وهو یعقوب بن اسحاق بن إبراهیم علیهم السلام - حدثهم رستهم - وقی أولهم أبوهم إسرائیل - بالتوحید الخالص ، الدی عدمهم إیاه أبوهم إبراهیم شم حاءهم نبیهم الأکر موسی - علیه السلام - بدعوة التوحید أیصاً

مع الشريعة الموسوية مسية على أساسه ولكنهم الحرفوا على مدى الرس ، وهنطوا في تصوراتهم إلى الوثنيات ، وأثنوا في كتنهم (المقدسة !) وفي صدت (العهد القديم) أساطير وتصورات عن الله سنحاله للاترتفع عن أحط التصورات الوثنية للإعريق وعيرهم من الوثنيين ، الدين لم يتلقوا رسالة سهاوية ، ولا كان هم من عبد الله كتاب . .

ولقد كانت عقيدة متوحيد التي أسسها حدهم إبراهيم _ عيه السلام _ عقيدة حالصة ماصعة شاملة متكاملة واحه بها الوثنيه مواحهة حاسمة كها صورها القران الكريم ، ووصى به إبراهيم لليه كها وصى بها لعقوب لليه قبل أن يموب

« واتل عليهم سأ يبراهيم إد قال الأبيه وقومه ما تعبدون ؟ قانوا بعد أصدما فيظل لها عاكمين! قال هل يسمعونكم إد تدعون ؟ أو بقعوبكم أو يضرون ؟ قالوا بل وجده باعدا كذلك يععلون! قال ؛ أفرأيتم ، ما كنتم تعدون ، أنتم وآداؤكم الأقد مون ؟ فإهم عدو لى إلا رب العاليين الذي حنقي فهو يبدين والذي هو يعملي ويسقين ، وإذا مرضت فهو يشمين ، والذي يميتني ثم نجيين والذي أطمع أن يخفر لى حطيئتي يوم الدين رب هب لى حكم وألحقني بالصالحين ، واجعل لى لسان صدق في الآخرين ، واحعلني من ورثة حنة النعيم واعفر الأبي إنه كان من الضالين والاتحرين ، واحعلني من ورثة حنة النعيم واعفر الأبي إنه كان من الضالين والاتحرين يوم بعثون يوم الايقع مال والا بنون إلا من أتى الله يقلب صليم » .

(الشعراء ٢٩ ـ ٨٩)

" ومن يرعب عن ملة إبراهيم إلا من سفة نفسه ؟ ولقد اصطفياه في لدنيا، و إنه في الأحرة لمن الصالحين إد قال له ربه أسلم . قال أسلمت نوب لعالمين ووضى بها إبراهيم نبيه ويعقوب ياسى إن الله صطفى لكم الدين ، فلا تموس إلا وأنتم مسلمون . أم كنتم شهداء إد حصر يعقوب الوت ؟ إد قال لبيه ما تعدول من بعدى ؟ قالوا بعد إلهك واله آبائك إبراهيم وإسهاعين وإسحاق ، إلها واحداً وبحن له مسلمون » .

(144 140:31)

ومن هذا التوحيد الخالص ، وهذه العقيدة الناصعة ، وهذا الاعتقاد في الآخرة نتكس الأحداد وطلوا في التكاسهم حتى حامهم موسى عليه لسلام بعقيدة التوحيد وانشريه من جديد . . والقرال الكريم يدكر أصول هذه العقيدة التي حامه موسى عليه السلام مسى إسرائيل ، ويذكر تراجعهم عنه .

• ولقد حاءكم موسى بالبيبات ثم اتحدثم العجل من بعده وأبتم ظالمون و إد أحدًا ميثاقكم ، ورفعه فوقكم الطور حدوا ما أتيباكم نقوة واسمعوا قابوا سمعنا وعصيها ، وأشربوا في قبومهم العجل بكفرهم ، قل : بنسها بأمركم به إيهانكم إن كنتم مؤمنين !! .

(البقرة : ٩٣_٩٣)

ولقد بدأ الحرافهم ، وموسى عبيه السلام بين أطهرهم من ذلك عبادتهم للعجل الذي صبعه هم السامري ، من الدهب الذي حملوه معهم من حلى لساء المصريين وهو العجل الذي أشير إليه في الآيات السابقة وقبل دلك كانوا قد مرّوا عقب حروحهم من مصر ، على قوم يعبدون الأصام ، فطسوا إلى موسى عليه السلام أن يقيم قم صنهاً يعبدونه!

وجاورت سبی إسرائیل البحر فأنوا عنی قوم یعکمون عنی أصبام هم قالوا یا موسی جعل لد إها کی لهم آله قال إنکم قوم تجهدون إن هؤلاء مُتَبَرُّ ماهم هیه وباصل ماکانو یعملون .

(الأعراف: ١٣٨_١٣٨)

وكدلك حكى القرآن الكثير عن الحرافهم وسوء تصورهم لله سنحانه وشركهم ووثشيبهم . 8 وقالت البهود عرير ابن الله ٤ . .

(التولة ٢٠٠)

قولت اليهود أيد الله معلولة عُلت أيديهم ولُعبو بن قالوا أبل بداه
 مسبوطتان ينفق كيف بشاء ١٠٠٠

(. يائدة : ١٤)

القد سمع الله قول الدين قانوا: إن الله فقير وبحن أعنياء سبكتب ما قالوا
 وقتلهم الأنبياء بعير حق وبقول دونوا عداب الحريق »

(آل عمران : ۱۸۱).

« و إذ قلتم . ياموسي لل نؤمن لك حتى لرى الله جهرة ، فأخدتكم الصاعقة وأنتم تنظرون »

(للقرة . ٥٥)

ومن لوثة القومية واعتقادهم أن يمهم إله قومي ! لا يحاسمهم نفانون الأحلاق إلا في سلوكهم مع يعصهم النعص أما العرباء ـ عير اليهود ـ فهو لايحاسمهم معهم عني سلوك معيب ! من هذه اللوثة كان قوضم الذي حكاه القرآن الكريم

اوممهم من إن تأميه مديمار لا يؤده إليك إلا ما دمت عليه قائماً دلك مأنهم قالوا لمس عليما في الأميين سبيل و يقولون على الله الكذب وهم يعتموم ا

(ال عمران : ٧٥)

وقد تصمنت كتنهم المحرقة أوصافاً لإلههم لا ترتفع كثيراً على أوصاف الإغريق في وثنيتهم لأهتم :

حاء في الإصحاح الثالث من سفر التكويل (معد ارتكاب دم خطيئه الأكل من الشحرة وهي كما يقول كاتب الإصحاح , شجرة معرفة الخير والشر) ،

ا وسمعه صوت الرب الإله ماشية في الحدة عند هنوب ربح النهار فاحتنا آدم وقال وسرأته من وجه الرب الإله ، في وسط شحر اختة فنادى الرب الإله آدم وقال له أين أبت ؟ فقال سمعت صوتك في الحمة ، فحشيت لأني عربال ، فاحتنات فقال من أعدمك أبك عرباد ؟ هل أكلب من الشحرة التي أوصيتك ألا تأكل منها؟ .

وقال الرب لإنه . هو دا الإنسان قد صار كواحد مه ، عرفاً الخير والشر، والآن لعله يمديد، ويأحد من شجرة الحياة أيض ! ويأكل ويحي إلى الألد . . فأحرجه الرب الإله من جنة عدن ، بعص في الأرض التي أحد منها . فطرد الإنسان وأقام شرفي حنة عدن الكروبيم ولهيب سيف متقب ، خراسة شجرة الحياة ! ٤

وعن سبب الطوفان جاء في هذا السفر بعسه:

" وحدث لما المندأ الماس يكثرون على الأرص ، وولد لهم سات ، أن أبياء الله رأوا بنات الماس ألمن حسات ، فقاف الأنفسهم نساة من كل ما احتاروا ، فقاف الرب: لا يدين روحى في الإنسان إلى الأبد . لزيعانه ، هو بشر وتكون أيامه مئة وعشرين سنة . . كان في الأرض طغاة في تلك الأيام وبعد دلك أيضاً إد دخل سو الله على بنات الناس وولدن أولاداً . هؤلاء هم الحمائرة ، الدين مند الدهر ذوو اسم !!!

اورأى الرب أن شر الإنسان قد كثر في الأرض ، وأن كن تصور أفكار قليه إنها هو شرير كل يوم فحزن الرب أنه عمل الإنسان في الأرض وتأسف في قليم فقال الرب أنه عمل الإنسان في الأرض وتأسف في قليم فقال الرب أنحو عن وجه الأرض الإنسان الذي حلقته الإنسان مع بهائم ودنابات وطيور السهاء الأبي حربت أبي عملتهم وأما نوح فوجد بعمة في عبي الرب » .

وحاء في الإصحاح الحادي عشر من سفر التكوين (بعد ما عمرت الأرض الدرية الوح) .

و كانت الأرض كلها لساماً واحداً ولعة واحدة وحدث في ارتحاهم شرقاً أنهم وحدوا نعمة في أرض شنعار ، وسكوا هماك وقال بعصهم لبعض : هلم نصنع لمناً ونشويه شيا ، فكان لهم اللبن مكان المحجر وكان لهم الحمر مكن الطين وقالوا هلم س لأنفسنا مدينة وبرجاً رأسه بالسهاء . وبصبع لأنفسنا اسهاً لئلا بتبلد على وحه كن الأرض فنزل الرب المدينة والبرج المدين كان بنو آدم يسونها وقال الرب هو دا شعب واحد ولساد واحد لحميعهم ، وهذا ابتداؤهم بالعمل . والآن لايمتنع عليهم كل ماينوون أن يعملوه . هلم بنول وببلبل هناك لسامهم ، حتى لا يسمع بعضهم لسان بعض فددهم انوب من هناك على وحه كل الأرض فكقوا يسمع بعضهم لسان بعض فددهم انوب من هناك على وحه كل الأرض فكقوا

عل بنيان المدينة . لدلك دعى اسمها (بابل) لأن ابرت هناك بليل لسان كل الأرض ومن هناك بددهم الرب على وجه كل الأرض » !!!

وجاء في سفر صموتيل الثاني الإصحاح الرابع والعشرين قصعن الرب وباء في يسرائين من الصماح بن سبع ـ سبعون في يسرائين من الصماح بن سبع ـ سبعون ألف رحل . وبسط الملاك بده على أورشليم ليهلكها فندم الرب عن الشر فقال للملاك المهلك الشعب : كفي الآن رويدك الله .

* *

ولم تكن الحال مع المصرائية حبراً مم كانت مع اليهودية بل كان الأمر أدهى وأمر . عبرت النصرائية إلى الدوبة الرومائية لوثبية في أشد عصور الوثبية والانحلال في هذه الدولة ثم أحدت تنتشر حتى استطاعت أن تولى فسطنطين مراطوراً في سنة ٢٠٩ ميلادية ، ومن ثم دحلت الإسراطورية الرومائية في النصرائية لا لتحضع للنصرائية ولكن لتحصع النصرائية لوثبيتها العربية ، وفي هذا يقود الكاتب الأمونكي : درادو في كتابه ١ قالصراع بين الدين ولعدم؟

ا دحلت الوثنية والشرك في المصرية بتأثير المافقين ، الدين تقددوا وظائف حطيرة ، ومناصب عالمية في الدوبة الرومانية ، نتطاهرهم بالمصرائية ولم يكونوا يحملون بأمر الدين ولم يخلصوا له يوم من الأيام وكذلك كال قسطيطين . فقد قصى عمره في الظلم والمحور ، ولم يتقيد بأوامر الكيسة الدينية إلا قليلاً في آخر عمره سنة ٣٣٧ ميلادية

* إن الجهاعة النصرائية ، وإن كانت قد بلعث من الفوة بحيث ولت قسططين المُلك ولكنها لم تتمكن من أن تقطع دائر الوثنية ، ونقتلع جرثومتها وكان سيجة كفاحها أن حتلطت مبادئها ، ونشأ من دلك دين حديد ، تتجيى فيه النصرائية والوثنية سواء سنواء . همالك يختلف الإسلام عن النصرائية ، إذ قصى على مدقسة (الوثنية) قصاء باتاً ، وبشر عقائده حالصة بغير عبش .

الإمراطور الدي كان عبداً للدين ، والدي م تكن عفائده لدينة بساوي شيئاً ، وأي لمصلحته الشخصية ، ومصلحة الحريس المنافسين ـ النصرابي

والوثنى . أن يوحدهما ويؤلف بينها حتى أن النصارى الراسحين أيصاً لم ينكروا عليه هذه الخطة ولعلهم كنوا يعتقدون أن الديانة الجديدة ستردهر إدا طعمت ونقحت بالمقائد الوثنية القديمة ، وسنحنص الدين النصر في عاقبة الأمر من أدباس لوثنية وأرجاسها (١) .

ولكن الديامة الحديدة لم تتحلص قط من أدباس الوثنية وأرجاسها ، وتصوراتها الأسطورية _ كما أمّل المصارى الراسحوب عقد طلت تتلبس بالخلافات السيامية والعمرية و تطائفية ، بلسها بالأساطير الوثنية والتصورات لفلسفة ووقع الانقسام في التصور بعير حد .

قالت فرقة إن المسيح إسال محص وقالت فرقه إلى لأب والابل وروح القدس إلى هي إلا صور مختلفة أعلى الله بها نفسه للناس فالله .. برعمهم .. مركب من أقاليم ثلاثة الأب والابل وروح القدس ؟ (والائل هو تسيح) فالحدر الله ، الذي هو الأب، في صورة روح لقدس وتجسد في مريم السائة ، وولد منها في صورة يسوع وفرقة قالت : إلى الإبل ليس أزليا كالأب بل هو محلوق من قبل لعالم ، ولذلك هو دون الأب وحاصع له ، وفرقة أنكرت كون روح لقدس أقلوماً . ، وقرر مجمع بيقية سنة ٢٨٦ أن الإبل وروح القدس مساويال للأب في وحدة اللاهوت ، وأن الابل قد ولد منذ الأراب من الأب ، وأن روح القدس منثق من الأب في وحدة اللاهوت ، وأن الابل قد ولد منذ الأراب من الأب ، وقرر مجمع طبيطية سنة ٩٨٩ بأل روح القدس مبثق من الابل أيصاً فاحتلفت الكليسة الشرقية والكسسة العربية عند هذه النقطة وظينا مختلفتين كذلك أهت حماعة منهم مريم كما ألَّهو المسيح عيه السلام

ويقول الدكتور أنفرد بتلو ف كتابه ﴿ فَتَحَ الْعَرَبِ لَمُصَرَّ مُرَحَّةُ الأَسْتَادُ مُحَمَّدُ فريد أبو حديد ﴾ :

ان دینك القربین ـ الحامس والسادس ـ كانا عهد نصال متصل بین الصربین
 والرومانیس انصال یدکیه احتلاف فی الحسن ، واحتلاف فی لدین اوكان

⁽١) ترجة الأستاذ السيد أبوالحسن المدوي في كتابه الاحادا حسر العالم بالمحطاط المسلمين!

احتلاف الدين أشد من اختلاف الحس . إذ كانب علة العلل في ذلك الوقب تدك العداوه بين الملكانية والمنوفيسية وكانت الطائمة الأولى - كما يدل عليه اسمها مرت مذهب الدوله الإمراطوريه وحزب الملك والملاد وكانت تعتقد العقيدة السية الموروثة _ وهي اردواح طبيعه المسيح _ عنى حين أن الطائمة الأحرى _ وهي حرب القبط المنوفيسيين _ أهل مصر _ كانت تستشع تلك لعقيدة وتستقطعها ، وتحارب حرب عيفة في حامية هوجاء ، يصعب عينا أن تتصورها ، أو بعرف كنهها في قوم يعقلون ، بله يؤمون بالإنجيل أه

ويقول « سيريت و أربوند » في كتابه ، الدعوة إلى الإسلام » عن هذا اخلاف ، ومحاوبة هرقل لنسويته بمذهب وسط :

لا ولقد أفلح جستيان Justiman قبل المنح الإسلامي بمئة عام في أن يكسب الإمبرطورية الرومانية مطهراً من مطاهر الوحدة ولكنها سرعان ما تصدعت بعد موته ، وأصبحت في حاجة ماسة إلى شعور قومي مشترك ، يربط بين لولايات وحاضرة الدولة ، أما هرقل فقد بدل جهوداً لم تصادف بحاحاً كاملاً في إعادة ربط الشام بالحكومة المركزية ولكن ما أتحده من وسائل عامة في سبيل التوبيق قد أدى لسوء لحظ إلى ريادة الانقسام لملاً من القصاء عليه ولم يكن ثمة ما يقوم مقام الشعور بالقومية سوى العواطف الدبية فحاول بتقسيره العقدة تمسيراً يستعين به على عهدئة النفوس ، أن يقف كل به يمكن أن يشجر بعد دلك بين الطوائف المتناجرة من خصومات ، وأن يوحد بين الحارجين على لدين وبين الكنيسة الأثودكسية ، وبينهم وبين الحكومة المركزية

• وكان مجمع حلفيدوبه قد أعلن في سنه ١ ه ٤ م « أن المسلح يتبعى أن يُعترف بأنه يتمش في طبيعتين ، لا احتلاط بيلهم ، ولا تعير ولا تجرق ، ولا الفصال ولايمكن أن يتقل احتلافهما للسبب الحادهم لل الأحرى أن تحتفظ كل طبيعة منهما بحصائصها ، وتجتمع في أقنوم واحد ، وحسد واحد ، لا كم نو كانت متجرئة أو منفصلة في أقنومين منجمعة في أقنوم وحد هو دلك لابن الواحد والله ولكلمة .

ه وقد رفض اليعاقبة هذا المجمع وكانو لايعترفون في المسبح إلا بطبيعة واحده وقالوا . إنه مركب الأقاليم ، له كل الصفات الإلمية و نشرية ولكن المادة التي تحمل هذه الصفات لم تعد ثنائية ، بل أصبحت وحدة مركبة الأقاليم .

ه وكان الحدل قد احتدم قرامة قريس من الزمال بين طائعة الأرثوذكس وبين اليعاقبة الدين ردهروا بوحه حاص في مصر والشام ، والبلاد الخارجة عن بطق الإمبراطورية المبزيطية ، في الوقت الذي سعى فيه هرقل في إصلاح دات البين عن طريق المدهب القائل بأن للمسبح مشيئة واحدة Monotheletism : ففي الوقت الذي تجد هذا المدهب يعترف بوجود الطبيعتين ، إذا به يتمسك بوحدة الأقسوم في حياة المسبح الشرية وذلك بإنكاره وجود نوعين من الحياة في أقنوم واحد علمسيح الواحد ، الذي هو ابن الله ، يحقق احاس الإنساني ، والحائب الإلمي عقوة إهية إنسانية واحدة في الكلمة المتجسدة

« لكن هرقل قد لقى المصير الدى التهى إليه كثيرون جدا ، عن كانوا يأملون أن يقيموا دعائم السلام ، ذلك أن الحدال م يحتدم مرة أحرى كأعنف مايكون الاحتدام فحسب ، بل إن هرفل نفسه قد وصم بالإلحاد ، وجر على نفسه سحط الطائفتين منواء » (1) !

وقد ورد في القرآن الكريم بعض الاشارات إلى هذه الانحرافات ، ونهى الأهل الكتاب عنها ، وتمهى الأهل الكتاب عنها ، وتصحيح حاسم لها ، وبيان الأصل العقيدة البصرانية كها جاءت من عند الله ، قبل التحريف والتأويل :

« نقد كفر ، لدين دالوا " إن الله هو المسيح اس مريم ، وقال المسيح يا سي إمرائيل عبدوا لله ربى وربكم ، إنه من شرك دلله فقد حرم الله عبيه الحنة ، ومأواه المار ، وما للظالمين من أمصار لقد كفر لذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة وما من إله إلا إله واحد وإن لم ينتهوا عما يقونون ليمسن الدين كفروا منهم عذات أليم أفلا بتومول بن الله و يستعفرونه ، والله عمور رحيم ؟ ما المسيح الى مريم إلا رسول قد حدت من قده الرسل ، وأمه صديقة كانا يأكلان الطعام انظر كيف نين لهم

⁽١) ص ٥٦ من الترحمة العربية لمدكتور حسن إبراهيم حسن ورميليه

الأيات ، ثم الطرأس يؤفكون قل أتعدود من دون الله مالا ملك لكم صرا ولا لفعاً ؟ والله هو السميع العليم قل يا أهل الكتاب لا تعلوا في دينكم عير الحق ولا تتبعوا أهواء قوم قد صدوا من قس ، وأصلوا كثيراً ، وصلوا عن سوء السبيلة...

. (YY_YY: 5abul)

ه وقالت اليهود عربر الله الله وقالت النصارى المسيح الله الله دلك فولهم بأنواهم ، يصاهنون قول الذين كفروا من بس قاتلهم الله ألى يؤفكون؟؟ (التولة ٣٠) .

ا و إدا قال الله ؟ ما عيسى اس مربم ، أأنت قلب لساس انحدوبي وأمي إهيل من دول الله ؟ قال استحالك ! مايكول في أن أقول ما ليس في لحق إل كنت قلته فقد علمته . تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك إلك أنت علام العيوب ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن اعتدوا الله ربي وربكم ، وكنت عليهم شهيداً مادمت فيهم هلي توفيتني كنت أنت الرقب عليهم ، وأنت على كن شيء شهيد إن تعدمهم قاهم عبادك ، وإن تعمر لهم فإنك أنت لعربر حكيم ا

(المائلة ١١١_١١٨)

ق وهكدا برى مدى الانجراف لدى دخل عنى للصرائية ، من جراء تلك الملائسات التاريخية ، حتى النهت بن تلك التصورات الوثنية الأسطورية ، التى درت عديها الخلافات والمدنج عدة قرود!

* * *

أم اخريرة العربة التي برل فيها القرآب ، فقد كانت تعج بركام العفائد والتصورات ومن بيها ما نفلته من الفرس وما تسرب إليها من اليهودية والمسيحية في صورتها المحرفة . مصاف إلى وثبيتها الخاصة المتحمقة من الالمحرافات في ملة إبراهيم التي ورثها العرب صحيحة ثم حرفوها دلك المحريف والفرآن يشير إلى دلك الركم كله بوصوح ،

رعموا أن الملائكة ساب الله مع كراهيتهم هم للسات الله عندوا الملائكة - أو تقائيلها الأصدم - معتقدين أن ها عند لله شفاعة لا يرد ، وأنهم يتقربون بها إليه منحاله :

وجعبوا له من عباده حرءاً إن الإنسان لكفور مبين. أم اتخد مما بحلق بنات وأصفاكم بالبنين و إذا بشر أحدهم بها صرب لمرجن مثلاً طل وجهه مسودا وهو كظيم أو من ينشأ في الجنبة وهو في الحصام عبر مبين ؟! وجعلوا الملائكة _ المدبن هم عباد الرحن _ إناناً أشهدوا حلقهم ؟ ستكتب شهادتهم وبسألوب ، وقالوا : بو شاء الرحن ما عبدناهم ، ما لهم بذبك من علم، إن هم إلا يخرصون ! . . .

(الزحرف: ١٥١-٢٠)

الاشالدبن خالص . والدبر اتحدوا من دونه أولياء ما تعددهم إلا ليقربونا بلى الله زلمى . إن لله يحكم سهم فيه هم فيه يحتلفون ، إن الله لايهدى من هو كادب كفار لو أراد الله أن يتخد ولداً لاصطفى مم يحلق ما بشاء سيحانه هو الله الواحد القهارا . .

(الزير: ٣٤)

لا ويعبدون من دون الله ما لا تصرهم ولا ينقعهم ، ويقولون ا هؤلاء شمعاؤنا عند الله ، قل التنثون الله بي لا تعلم في السهاوات ولا في الأرض ؟ سنحانه وتعلى عها بشركون »

(يونس: ۱۸)

ورعموا أن بين الله _ مسحانه _ وبين لجنة نسباً _ وأن له _ مسحانه _ منهم صاحبة , ولدت له للائكة ! وعندوا احل أيضاً . _ قال الكلبي في كتاب الأصنام ؟ 4 كانت بنو ملبح من حزاعة يعمدون الجن» (١) .

وجاء في القرآن الكريم عن هذه الأسطورة :

قاستفتهم : ألوبك البناب وهم البنول ؟ أم حلقنا الملائكة إناثاً وهم
 شاهدوب؟

ألا إمهم من إفكهم ليقولون ولدالله ويهم لكادبون أصطفى البنات على السير ؟ مالكم ؟ ؟ كيف تحكمون ؟ أفلا تذكّرون ؟ أم لكم سلطان مبين ؟ فأنوا لكتابكم إن كنتم صادقين . وجعنوا بينه وبين الجِنّة نسباً ، ولقد علمت الجنة إمهم لمحضرون . سنحان الله عما يصفون ؟ ...

(الصافات: ١٤٩ .. ١٥٩)

⁽١) كتاب الأصنام ١ ص ٣٤

• ويوم بحشرهم حميعاً ، ثم يقول للملائكة أهؤلاه إياكم كانوا يعبدون ؟ قالوا * سمحالك الدت وليما من دومهم مل كانوا يعمدون الحل أكثرهم مهم مؤمنون؟ (سنا : ١٠٤٠)

وشاعت بيهم عدده الأصبام إما يوضفها تماثيل للملائكة ، وإما يوضفها تحثيل للأجداد ، وإما لذته وكانت الكفية ، التي بيت لعباده الله الواحد ، تعج بالأصبام ، إذ كانت تحوى على ثلاثهائة وستين فسها ، غير الأصبام الكبرى في حهات متفرقة ومها ما ذكر في القرآن بالاسم كاللات والعرى ومناة ، ومنها هيل الدى ددى أبو سفيان باسمه يوم ه أحدا قائلاً على هنن ا

ويما يدر على أن اللات والعرى ومناة كانت تماثيل للملائكه ما حاء لى الفرآن في سورة المجم :

المرأيتم اللات والعُرى ، وماة الدائة الاخرى ؟ ألكم الدكر ومه الأنثى ؟ تلك إدر قسمة ضيرى ا إن هي إلا أسهاء سمبتموها أسم وآماؤكم ما أنرب الله بها من سلطان . إن يشعوب إلا ابطن وما يموى الأنفس ، ولقد حاءهم من رجم الهدى أم للإنسان ما تمنى ؟ هلله الآخرة والأولى وكم من ملك في السهاوات لا تعلى شماعتهم شيئاً . إلا من بعد أن يأدن الله لمن يشاء ويوضى إن الدين لايؤمنون بالآخرة ليسمون الدلائكة تسمية الأشى وما لهم به من علم ، إن يشعون إلا بطن ، وإن الظن لا يغنى من الحق شيئاً الله .

(البجم: ۱۹_۲۸)

والحطت عبادة الأصبام فيهم حتى كالوا يعبدون جنس الحجرا

روى البحاري عن أبي رجاء العطاردي قال الكنا لعبد الحجر فإدا وجداً حجراً هو حير منه ألقيناه وأحدنا الآحر! فإدا لم لجد جمعنا حثوة من تراب ، ثم حثم بالشاة فحلمنا عليه ، ثم طفيانه الله الله .

وقال الكسى في كتاب الأصلام كان الرحل إذا سافر فنرل منزلا أحد أربعة أحجار فيطر إلى أحسلها ، فجعله رئا ، وجعل ثلاث أثافي لقدره وإذا ارتحل تكه (٢) .

⁽٢) لأصنام للكني ص ٣٤

وعردوا عبادة الكواكب كيا عرفها الفرس من بين عباداتهم ـ قال صاعد كنت حير تعدد الشمس وكنة القمر وتميم الديران ولحم وحدام المشترى وطيق سهيلاً . وقيس الشعرى العنور ، وأسد عطاره (١)

وقد جاء عن هد في سورة مصلت :

الا تسجدو لنشمس ولا للقمر ، واستجدوا لله الذي حلقهن إن كنتم إياه
 تعدون ا .

(فصلت ۳۷)

وجاء في سورة النجم "

«وأنه هو رب الشعري » . . .

(النجم: ٤٩).

وكثرت الإشارات إلى حلق المجوم والكواكب وربوبية الله سلحانه ها كلقية خلائقه . وذلك لنفى ألوهية الكواكب رعبادتها . .

وعلى العموم فقد تعلقلت عقائد الشرك في حبتهم فقامت على أساسها الشعائر القاسدة ، التي أشار إليها القرآن الكريم في مواضع كثيرة من دلك جعلهم بعض ثهار لرزوع ، وبعض نتاج الأبعام خاصا بهذه الألفة المدعاة ، لا نصيب فيه لله ـ سبحانه ـ وأحيان يجرمونها على أنفسهم ، أو يجرمون بعضه على ردئهم دول ذكورهم أو يمنعون طهور بعض الأبعام على الركوب أو الدبيج وأحياد يقدمون أساءهم دبائح لهذه الألفة في بدر . كالذي روى عن بدر عبد المطلب أن يذبح الله الماشر ، إن وهن عشرة أبناء يجمونه فكان العاشر عبد الله شم التداه من الآلفة بكة ناقة أو وكان أمر الفتوى في هذه الشعائر كلها للكواهن والكهاد أ

وفي هذا يقول القرآن الكريم:

« وحملوا لنه مما دراً من احرث والأنعام نصيباً فقانوا هد لله سرعمهم - وهذا تشركاندا في كان تشركانهم فلا يصن إلى الله وما كان لنه فهو يصل إلى

⁽١) طبقات الأمم نصاعد من ٤٣٠ (شلا عن كتاب . ماذا حسر العالم بالمطاط المسلمين)

شركائهم ساء ما يحكمون الوكدنك ربّن لكتير من المشركين قس أولادهم شركاؤهم، ليردوهم، وليلسو عليهم ديبهم ولو شاء الله ما فعلوه فدرهم وما يمترون وقالوا هذه أنعام وحرث جحر، لا يطعمها إلا من نشاء برعمهم وأنعام حرمت ظهورها وأنعام لا يدكرون اسم لله عليها افتراء عليه سيجربهم ما كانوا يفترون وقالو من في نطون هذه الأنعام حالصة لذكورنا ، وبحرم على أرواحت وإن يكن ميثة فهم فيه شركاه سيحربهم وصفهم إنه حكيم عليم قد خسر أدين قتلوا أولادهم سفه نعير عنم ، وحرموا ما رزقهم الله افتراء على لله . قد صلوا وما كانوا مهندين » .

(الأنعام: ١٣١ ـ . ١٤)

وكانت فكرة التوحيد لخايص هي أشد الأفكار عربة عيدهم ، هي وبكرة البعث سواء دلك مع اعترافهم بوجود الله بر سبحانه وتعالى به وأنه الخالق لعساوات والأرض وما بينها ولكنهم ما كابوا بريدون أن يعترفوا بمقتصى الوحدانية هذه وهو أن يكون الحكم لله وحده في حياتهم وشؤوبهم ، وأن يتلقوا منه وحده خلال والحرام، وأن يكون إنيه وحده مرد أمرهم كنه في اللابيا والآخرة وأن يتحاكمون في كن شيء بلي شريعته ومنهمه وحده من الأمر الذي لا بكون بعيره دين ولا إيهان ، يدل عي ذلك ما حكاه القرآن لكريم من معارضيهم الشديدة عاتين الحقيقتين

وعجود أن حاءهم مدر صهم وقال الكافرون هذا ساحر كذاب أجعل الأهة إلماً وحداً ؟ إن هذا لشيء عجاب وانطلق الملأ سهم أن امشوا واصيروا على آهتكم إن هذا لشيء براد ما سمعنا مدا في المله الآحره ، إن هذا إلا حثلاو الله . . .

(Y_E: 00)

 ا وقال الدين كفروا هن بديكم على رحن يستكم _إدا مرفتم كل غرق _ إيكم ثمى حلق حديد ؟ افترى على الله كدنًا أم به حــة ؟ بل الدين لا يؤمنون بالأحرة في العذاب والضلال النعيد !

(A + Y : [m)

هذه هى الصورة الشائهة للتصورات في الحريرة العربية بضيفها إلى ذلك الركم من نقابا العقائد السياوية المنحرفة ، التي كانت سائدة في الشرق والغرب ، يوم حاء الإسلام ، فنجمع منها صورة مكتملة لدلك الركام الثقيل ، الذي كال يحثم على صمير الشرية في كل مكان ، والذي كانت ستى منه أنظمتهم وأوضاعهم وادامهم وأحلاقهم كذلك (١)

ومن ثم كانت عايه الإسلام الكبرى موجهة بل تحرير أمر العقيدة ، وتحديد الصورة الصحيحة التي يستقر عبها الضمير الشرى في حقيقة الألوهية ، وعلاقتها بالخلق، وعلاقة الخلق به . فتستقر عليها نظمهم وأوصاعهم ، وعلاقاتهم الاجتهاعية والاقتصادية والسياسية ، وآدابهم وأحلاقهم كدلث فيا يمكن أن تستقر هذه الأمور كلها ، إلا أن تستقر حقيقة الألوهية ، وتشين خصائصها واختصاصاتها . وعلى الإسلام عاية حاصة بويصاح طبيعة لخصائص والصعات الإلهية ، متعلقة بخصق والإرادة والهيمنة والندبير ثم بحقيقة الصلة بين الله والإنسان . فلقد كان معظم الركام في ذلك التيه الدى تحمد فيه العقائد ولفلسفات ، نما يتعلق مدا الأمر الخطير الأثر في الصمير النشرى وفي الجناة الإنسانية كلها

ولقد حاء الإسلام ـ وهذا ما مستحق الانتباه والتأمل ـ بها يعد تصحيحاً لحميع أنواع البلبلة ، التي وقعت فيها الديابات لمحرفة ، والفلسفات الخابطة في الطلام وما يعد ردا على حميع الالحرافات والأحطاء التي وقعت فيها تلك الديابات والفلسفات اسواء ما كان متها قبل الإسلام وما حدّ بعده كدلك الديابات هذه لظاهرة العجيئة إحدى الدلائل على مصدر هذا لدين المصدر الذي يحيط بكل ما هجس في حاصر البشرية وكل ما يهجس ، ثم يساوله بالتصحيح والتنقيح !

والدى يراجع دلك الجهد المنطاول الدى بدله الإسلام لنقرير كلمة الفصل فى دات الله ـ سنحانه ـ وفي صماله . وفي علاقمه باخلق وعلاقة الخلق به . .

⁽١) أما المصورات والمستمات والمداهب التي وحدث بعد الإسلام ، ومحاصة التي فام عليها المكر الحربي وخياة العربية ، والتي تعيش بها البشرية اليوم في عرب أورود وفي شرقها كذلك معم عمم هذا المكام وستشاول بعضها بالبياد في مواضعه المداسة في قصور الكتاب

دلك اجهد الذي تمثله النصوص الكثيرة _ كثره ملحوظة _ في القرآب المكي نصفة خاصه ، وفي القرآب كله على وحه العموم .

الدى يراجع دلك الجهد المتطاول ، دود أن يراجع دلك الركام التقيل ، في دلك الدى يراجع دلك الحرام التقيل ، في دلك التيه الشامل ، الذى كانت للشرية كله محلط فيه ، والدى ظلمت محلط فيه أيصاً كمها الحرفت عن ممهج لله أو صدت عنه ، واتمعت السيل ، فتفرقت بها عن سبيله الواحد المستقيم ، .

الدى يراجع دلك الحهد ، دود أن يراجع ذلك الركم ، قد لا يدرك مدى الحاحة إن كل هذا البيان المؤكد لمكرر في القرآب ، وإلى هذا التدقيق لدى يتتمع كل مسائك الضمير وكل مسالك الحياة

ولكن مراجعة دلك الركام تكشف عن صرورة دلك الحهد، كما لكشف عن عظمة اللور الدى حاءت هذه العقيده لتؤديه في تحرير الضمير الشرى وإعتاقه، وفي تحرير الحياة القوم على أساس التصور الاعتقادي كيفي كال

عددد بدرك قيمة هذا التحرر في إقامة اخياة على منهج سليم قويم ، نستقيم به أمر اخياة البشرية ، وتبحو به الفساد والتخط ومن انظلم أو الاستدلال ، ، وبدرك قيمة قول عمر ـ رضى الله عنه ـ ا بنقص الإسلام عروة عروة من بشأ في لإسلام ولم بعرف الحاهبية » . فالدي بعرف الحاهبية هو الذي يدرك قيمة الإسلام ، ويعرف كمب يحرض على رحمة الله المتمثلة فيه ، وبعمة الله متحققة به

إن حمال هذه العقيدة وكيالها وتناسعها ، و سناطه الحقيقة الكبرة التي تمثيه إن هذا كله لا يتحلى للقلب والعقل ، كما يتجبى من مراجعة ركام خاهلية للسنبقة للإسلام واللاحقة للعدد تبدو هذه العقيدة رحمة للحملة للعلب والعقل ورحمة مالحياة والأحياء رحمة بها فيها من حمال وبساطة ، ووصوح وتناسق ، وقرب وأسن ، وتجاوب مع العطرة مناشر عميق

وصدق النه العظيم:

افهل بمشى مكا على وجهه أهدى ؟ أم من يمشى سويا على ضراط مستقيم؟! ،

خصابض التصور الاسلامي

، صِبْقَةَ اللهِ ومَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ عِبْقَةَ ١٠

المتصور الإسلامي حصائصه المميرة ، التي تعرده من سائر التصورات ، وتجعل له شخصيته المستقله ، وطبيعته لخاصة ، التي لاتتلس بنصور آخر ، ولا تستمد من تصور آخر .

هده الخصائص تتعدد وتتورع ، وبكنها تتصام وتتحمع عند حاصية و حدة ، هي التي تنشق منها وترجع إليها سائر الخصائص - حاصية الربائية . .

إنه تصور رباني حاء من عبد الله بكن حصائصه ، و بكل مقوماته ، وتلقّاه الإنسان، كاملاً بمعصائصه هذه ومقوماته ، لا ليزيد عليه من عبده شيئً ، ولا ليقص كذلك منه شيئًا ولكن ليتكبف هو به وليصق مقتصياته في حياته

وهو من ثم تصور عبر متطور في داته ، إنها تنظور اسشرية في إطاره ، وترتقى في إدراكه وفي الاستجابة له . ونظل تنظور وتتربى ، وتنمو وتنقدم ، وهذا الإطار يسعها دائي ، وهذا لتصور يقودها دائي الأن المصدر الذي أنشأ هذا النصور ، هو نفسه مصدر الذي حين الإنسان ، هو الخالق المدير ، الذي يعلم طبيعة هذا الإنسان ، وحاجات حياته المنظورة على مذى الرمان ، وهو الذي جعل في هذا التصور من الخصائص ما يلبي هذه اختاجات المنظورة في داحن هذا الإطار

ورذا كانت لتصورات والمداهب والأنظمة التي يصعها البشر الأنفسهم - في معرل عن هدى الله _ تحتاج دائم إلى التطور في أصوها ، وانتحور في قوعدها ، والانقلاب أحياماً عليها كنها حين تصبق عن البشرية في حجمها المتطور أ وفي حاجاتها المتطورة ، إذا كانت تلك لتصورات والمداهب والأنظمة التي هي من صنع النشر ، تنعرص لهذا وتحتاج إليه ، فدلك الأنها من صنع نشر الششر القصار البطر اللين

لايرود إلا ما هو مكشوف لهم من الأحوال والأوضاع واحتاجات في فترة محدودة من الرماد ، وفي فعناع حاص من الأرض وقيه فيها - مع هذا - قصور الإنسان وحهل الإنسان ، وشهوات الإنسان ، وتأثرات الإنسان عاما التصور الإسلامي - برديته - فهو بحالف في أصل تكويبه وفي حصائصه ، تلك التصورات البشرية ، ومن ثم لايحتاج - في داته - إلى التطور والنغير فالذي وضعه يرى بلا حدود من الرماد والمكان ، ويعلم بلا عوائق من الحهل ولقصور ويحتار بلا تأثر من الشهوات والانفعالات ومن ثم يضع للكينونة البشرية كنها ، في جميع أرماها وأطوارها ، أصلاً ثانتاً تتطور هي في حدوده وترتقى ، وتدمو وتتقدم دون أن تحتك بحدراد هذه الإطراع !

إن الحركة قانون من قوانين هذا الكون - بيا يندو - وهي كدنت قانون الحماة النشرية - توصفها قطاعاً من الحباة الكونية - ولكنها ليست حركة مطلقة من كل قيد ، وليست حركة نعير صابط ولا نظام . فلكن نجم ولكل كوكب فلكه ومداوه ، وله كدلث محوره الذي يدور عليه في هذا المدار . وكذلك الحياة النشرية لا ندلها من محور ثابت ، ولاند ها من فلك تدور فيه و إلا النهت إن القوصي و إلى الدمار ، كم لو الفلت نحم من مداره ، أو طن يعير محوره بلا صابط ولا نظام ! ومن ثم كان هذا التصور الرباني ثابتاً ، لندور الحياة الشربة حوله ، وتتحرك في إصاره ، وهو مصبوع التصور الرباني ثابتاً ، لندور الحياة الشربة حوله ، وتتحرك في إصاره ، وهو مصبوع بحيث يسعه دائماً ويشدها دائماً وهي تنمو وتربقي ، وهي تنظور وتتحرك إلى بحيث يسعه دائماً ويشدها دائماً وهي تنمو وتربقي ، وهي تنظور وتتحرك إلى

وهو - من ثم - كامن متكامل لا بقل تنمية ولا تكميلا ، كها لايقبل * قطع عيار ؟ من حارجه ، فهو من صنعة الله ، فلا يتناسق معه ما هو من صنعة غيره ، والإنسان لا يملك أن يصيف إليه شك ، ولا يملك أن يعدل فيه شيئاً إن هو حاء نصف إلى لإنسان للنعية وتعدله وتطوره ويدفع به دائع إلى الأمام حاء ليصيف إلى قلبه وعقبه ، وإلى حياته وواقعه حاء ليوقط كل طاقات الإنسان واستعدداته ، ويطلقها تعمل في يجابية كامله ، وفي صبط كدلك وهداية ، وتؤتى أقصى ثمراته الطيبة ، مصوبة من التدد في عبر ميدانها ، ومن انتعص عن إبرار

مكنوب ، ومن الانحراف عن طبيعتها ووجهتها ، ومن انفساد بأي من عوامن الفساد ... وهو لاتحتاج في هم كنه إلى استعارة من حارجه ، ولا ين دم غير دمها ولا إلى سهج غير سهجه الله إنه لنحتم أن يتفرد هو في حياه النشر ، ممهوماته وإيجاءاته ومنهجه ووسائله وأدواته كي تتناسق حياة انتشر مع حباه الكون ـ الدي نعش في إطاره ـ ولا تصطدم حركتها بحركه الكون فنصلها لعطب والدمار!

وهو - من ثم - شامل متوارد معطور فيه إلى كل جوانب الكينونة الشرية أولاً ومعطور فيه إلى توارد هذه الحوانب وتناسقها أحيراً ومعطور فيه كذلك إلى حميع أطوار الحسن النشرى ، و إلى توارد هذه الأطوار حميعا بها أن صابعه هو صابع هذا الإنساد الذي حلى ، و بدى يعلم من حتق ، وهو العطف احبير فيس أسمه سنحانه - محهول بعيد عن قاق النظر من حياة هذا الحسن ، ومن كل أسمه التي تحيط مهذه الحياة ومن ثم فقد وضع به التصور الصحيح الشامل لكل حوانب كنونة ، وبكل أطوار حياته المتوارد مع كل حوانب كنونة ومع كل أطوار حياته الوقعى المساسق مع كنونة ومع كل طروف حيانه

وجو - من شم - لميران الوحيد الذي يرجع إليه الإسبان في كل مكان وفي كل رمان متصوراته رفيمه ، ومستهجه ونظمه ، وأوصاعه وأحواله ، وأحلاقه وأعياله ليعدم أبن هو من الحق وأبن هو من الله وليس هنالك منزل احر يرجع إليه ، وليس هنالك منزل استر يرجع إليه ، وليس هنالك مقررات سابقه ولا مقررات لاحقة يرجع إليها في هذا السأل ين هو بنلقى قيمه ومواريبه من هذا الصور ، ويكف بها عقله وقلبه ، ونظيع بها سعوره وسنوكه، ويرجع في كن أمر تعرض به إلى دبك الميران القول بدرعتم في شيء فردوه إلى شه و ترسول بن كسم تؤملول بالله والنوم الأحر دلك حمر واحسن بأويلاً ؟

وقى حاصيه التصور الإسلامي الأساسة التي عدد طبيعة _ وقى سائر احصائص التي سئق منها برى توصوح نفرد هذا النصور ، وغير ملامحه ، ووضوح شخصيته تحيث تصبح من اخطأ اسهجى لأصل محاولة استعارة أي ميران، أو أي منهج من مناهج النفكير اعتداولة في الأرضى في عالم النشر _التعامل مها مع هذا التصور الخاص المستقل الأصيل أو الاقساس منها والإضافة إلى دلث التصور الربائي الكامل الشامن .

وسنرى هذا بوضوح كني تقدمنا فى هذا البحث فيكتفى الآن بتفرير هذه القاعدة التى لابد من مراعاتها حيداً فى كل بحث إسلامى ، فى أى قطاع من قطاعات الفكر الإسلامية أو المنهج لإسلامى . . فهذا هومفرق الطريق

والآن فلننظر في هذه الخاصية الأساسية ، وفي الخصائص لتي تبثق منها ، مشيء من البياد والتعصيل . .

السترتكانشت

وَقُلُ * إِنَّهِي هَنِهَالِي رَبُّنِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِعِ ا

الربائية أولى خصائص التصور الإسلامي ، ومصدر هده الخصائص كدلك فهو نصور اعتقادى موحى به من الله مسبحانه وعصور في هذا المصدر لا يسبحه من غيره . ودلك غييراً من لتصورات المسمية اللي يستها المكر البشري حول الحقيقه الإلميه ، أو الحقيقة الكولية ، أو الحقيقة لإسلامية ، والارتباطات القائمة بين هذه الحقائق ، وغييراً له كدلك من المعتقدات الوثنية ، التي تنشئها المشاعر والأحيلة والأوهام والتصورات البشرية .

ويستطيع الإنسان أن يقوب وهو مطمش . إن التصور الإسلامي هو التصورات الاعتقادي الوحيد الناقي بأصله في الربائي في وحقيقته في الربائي في مالتصورات الاعتقادية السياوية ، التي حاءت به الديانات قبله ، قد دخلها التحريف . في صورة من لصور . كم رأيا وقد أضيفت إلى أصول الكتب المئرلة ، شروح وتصورات وتأويلات وربادات ، ومعلومات بشرية ، أدبحت في صديه ، عدلت طبيعتها قالربائية في . و بقى الإسلام . وحده . محموظ الأصول ، لم بشب نعه الأصل كدر ، ولم يبس فيه الحق بالباطل وصدق رعد الله في شأنه

ه إِمَا نَمِحَنْ مَرْلُمَا الدَّكُرِ ، وَإِنَّا لَهُ خَافِطُونَ ۗ * . ـ ـ

(الحجر: ٩)

وهده هي الحقيقة المسلَّمة ، التي تجعل هذا النصور قيمته العريدة . ومعرق الطريق بين النصور العلسمي والنصور الاعتقادي ـ لصعة عامة ـ أن التصور العلسمي ينشأ في الفكر البشري ـ من صنع هذا الفكر ـ لمحاولة تصبير لوحود وعلاقة الإسبال به وبكنه يبقى في حدود المعرفة الفكرية الباردة فأما التصور الاعتقادي ـ في عمومه ـ فهو تصور يبثق في الصمير ، ويتعاعل مع لمشاعره ويبلس باخياة فهو وشيخة حية بين الإنسان والوحود أو بين الإنسان وحالق الوجود

ثم يتمير التصور الإسلامي بعد ذلك عن النصور الاعتفادي ـ ق عمومه سائه ـ كي أسلما ـ بصور ربابي ، صادر من الله للإنسال ـ وليس من صبح الإنسال تتنقاه الكينونة الإنسانية مجملها من بارتها وبيست الكينونة الإنسانية هي التي تشته ، كي تنشئ التصور الوثي ، أو التصور الفنسفي ـ على احتلاف ما بينها ـ وعمل الإنسان فنه هو تلقية وإدراكة والتكنف به ، وتطبق مقتصباته في احياة الشرية .

ويص المصدر الإهى الدى حاما بهذا التصور - وهو القرال الكريم - على أنه كله من عبد الله هذه الإنسال من لديه ، ورحمة له من عبده وأن المكر الشرى - مثلاً ابتداء في فكر الرسول - صبى المه عليه ومندم - أو فكر الرسل كنهم - باعتبار ألهم جمعياً أرسلوا بهذا التصور في أصله - لم يشارك في إنشائه ، وإنها تنقه تنقياً ، ليهتدى به ويبدى وأن هذه عداية عطية من المنه كذلك ، يشرح ها الصدور وأن وظيفة نرسول - أي رسول - في شأل هذه انتصور ، هي محرد المقل الدقيق ، والتبليع الأمين ، وعدم حلط الوحي الذي يوحى إبيه من عبد الله بأي تمكير بشرى - أو كها يسميه الله سنحانه بالهوى أ أما هذية لقلوب نه ، وشرح الصدور أه ، فأمن حارج عن احتصاص الرسول ، ومرده إلى الله وحده في اسهاية

ق وكدلث أوحيدا إليث روحاً من أمرا ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الإيهال ولكن حعداه موراً بهدى به من مشاء من عباده وإبث بتهدى إلى صراط مستقيم صراط الله الدى له ما في دسموت وما في الأرض ألا إلى الله تصير الأمور ١٠٠٠)
 الشورى ١٥٣٥٥)

« والبحم إدا هوى ما صن صحبكم وما عوى ، وما ينطق عن اهوى إلا هو
 إلا وحي يوحى ا

(النجم 1 + 3)

قول عليه معص الأقاويل الأحداما منه باليمين ثم لقطعما منه الوسي.
 ما منكم من أحد عنه حاجزين » . .

(EV_ E E : 43 LL I)

الله أيها الرسون بنع ما أبرن إليك من ربث . و إن لم تفعل فيا بلعث رسانته ٥ (المثلاة : ٦٧)

باك لا تهدى من أحست ، ولكن الله بهدى من يشاء وهو أعدم
 بالمهتدين،

(القصص ، ٥٦)

قمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ومن يرد أن يصله يجعل صدره
 صيقاً حرحاً كأنها يضغد في السياء؟ . .

(الأنعام: ١٢٥)

وهذا التوكيد على مصدر هذا التصور ، هو الذي بعظه قيمته الأساسية ، وقيمته الكرى . فهو وحده مناط الثقة في أنه التصور المرأ من النقص ، المرأ من الحهل ، المرأ من الموى هذه الخصائص المصاحبة لكل عمل بشرى ، ولتى براها محسمة في حميع التصورات التي صاعها البشر انتداه من وثبيات وقليصات أو الني تدحل فيها البشر من المقائد السهاوية السابقة أ وهو كذلك مناط الصهاد في أنه التصور الموقق للمعطوة الإسانية ، عليي لكل حوسها ، المحقق لكل حاجبه ومن ثم فهو التصور الذي يمكن أن يستق منه ، ونقوم عليه ، أقوم منهج بلحياة وأشمله .

* * *

ونكل إدا كان المكر البشرى لم يسشى هذا النصور ، فإنه ليس منها من مجاله ، ولا محطوراً عليه العمل فيه سيد أن عمله هو التلقى والإدراك والتكيف والتطبيق فى واقع اخياة عير أن الفاعدة المهجمة الصحيحة لتتلفى - كم أشرنا في لا كلمة عن سهج الحدة عن هذه إنه لسس للمكر الشرى أن يتلقى هذا التصور بمقررت سافقة، يستمدها من أي مصدر آحر ، أو يستمدها من مقولاته هو نفسه ، ثم

بحاكم إليها هذا التصور ، ويربه بموارينها إنها هو نتلقى موارينه ومقرراته من هذا لتصور ذاته ، ويتكيف به ، ويستقيم على مهجه . كها يتلقى الحقائق الموصوعية في هذا التصور من المصدر الإلهى الذي جاء بها ، لا من أي مصدر أحر حارجه ثم هو الميران الذي يرجع بكفة ما يعين له ، من مشاعر وأفكار ، وقيم وتصورات ، في عرى حياته الوقعية كذلك ليربها عنده ، ويعرف حقها من باطلها ، وصحيحها من رائمها :

ه فإن تمارعهم في شيء فردوه إلى النه والرسول ٢٠٠٠ - -

(الساء، ٥٩)

وفي الوقت داته يعتبر الفكر البشرى - في ميران هذا التصور - أداه قيمة وعظيمه ، يوكل إليها إدراك خصائص هذا التصور ومقوماته - مستقاة من مصدرها الإلهى - وتحكيمه في كن ما حوله من القيم والأوضاع ، دون ريادة عليها من خارحها ، ودون لقص كذلك منه - ويبدل منهج التربية الإسلامي لهذه الأداة العظيمة من الرعاية والعناية ، لتقويمها وتسديدها والتعاثها للعمل ، في كل ميدان هي مهيأة له . الشيء الكثير (١) .

عنى أن الملكر اليس رحده الدى بتلفى هذا التصور إنها هو يشارك في تلقيه . فمبرة هُذا التصور _ المسئفة من حاصية الربانية _ أنه يبيى الكينونة الإنسانية بحميتها . ويدخل كذلك في دائرة إدراكها والدى لا تدركه منه إدراك ماهية وحقيقة ، أو إدرك عبية أو كيفية . لا يتعذر عليه التسبيم به في طمأبينة لأنه داخل في مفهوم منطقه المعقول منطقه الذي يسلم بالحقيقة البسيطة الحقيقة أن المحال الذي يساوله هذا التصور _ بها فيه من حقيقة الدات الإلهية وضعاتها ، ومن تعبق إرادة الله بالحقق وكيفيته _ أكبر وأوسع من الكينونة الإنسانية بحملتها . فهو على السرمدية الأرلية لأندية الكية المطلقة ، والكينونة الإنسانية حكل ما هو محلوق حادث _ متحيرة في حدود من الرمان والمكان ، لا تملك مجاوزتها عني الإطلاق ، ولا عمل من باب أولى الإحاطة بالكلى المطلق بأي حال

⁽١) براجع بتوسع فصل . ١ تربيه المقل؟ في كتاب . ٥ منهج التربية الإسلامية؛ (عحمد قص)

لا يا معشر اجن والإنس إن استطعتم أن تنهدوا من أقطار السياوات والأرض
 فانعدوا . لا تنفذون إلا يسلطان ؟ . . .

(الرحمن ٣٣)

* لا تدركه الأنصار ، وهو يدرك الأنصار ، وهو النطيف الحبر » (الأنعام : ٢ . ١)

ومن ثم فلا قدرة لنكيبونة استربة بجملته ـ لا الفكر وحده ـ على العمل حارج هذه الحدود . إنه وظيفها أن تتلقى من الدات الإلهية المطلقة المحيطة بالوحود وأد تتنفى في حدود طبيعة الإنسان ، وفي حدود وظيفته

ونزيد هذه الحملة الأحيرة إيصاحاً . فالإنسان محكوم أولاً ، بطبيعته تطبيعة أنه مخلوق حادث . ليس كليا ولا معلقاً ليس أرليا ولا أمليا ومن ثم فإن إدراكه لا مد أن يكون محدوداً به تحده به طبيعته . ثم هو محدود بوظيفته . وطبعة الخلافة فى الأرض متحقيق معنى العبادة لنه فيها _ كها سبحى = ومن ثم فقد وهُب من الإدراك ما يباسب هذه الحلافة . ملا نقص ولا ريادة وهناك أمور كثيرة لا يحتاح إليها فى وطبعته هذه ومن ثم لم يوهب القدرة على إدراكها _ إدراك ماهية أو إدراك كيمية _ وإن كان موهوباً أن يدرك إمكها وأن عبل هدا على معرفته بطلاقة المشيئة الإلهة من ناحية ، ومن ناحية أحرى على معرفته بأنه هو محبوق حادث ، غير كن ولا مطلق، فلا يمكن من ثم أن يحيط بخصائص الأرلى الأبدى ، الذي هو بكن شيء محبط

والقرآن الكريم يشير إلى بعض هذه الحوالب ، التي لم يروَّد الإنسان بالقدرة على الإحاطة بها . . بهاهيتها أو بكيفيته . إما لأبها لا تدخل في حدود طبيعة الشريه المحدودة . ريم لأبها لا نترم له في النهوص يوطيفته المحدده كدلث . كها يشير إلى طريقه الفطرة السليمه المؤمنة في بلقى هذه الحوالب ، وطريقة فقطرة المنحوفة الرائغة:

من هذه الجوالب مسألة كه الذات الإلهية - فانكيبونة الإنسانية لا تدركها وليس تما تعرفه شيء ياثنها فيمكن أن تقابلها به ، وتقيسها عليه الأبدركة لأصار وهو يدرك الأنصار ١٠٣ (الأنعام ١٠٣)

اليس كمثله شيء ٤٠٠٠ (الشوري ، ١١)

العربوا لله الأمثال» . . (البحل ٧٤)

ومنها مسألة المشئة الإلهية وكيمية تعلقها بالخلق "

« قال ، رب أبى يكون لى علام ، وقد بلعنى لكبر وامرأتي عاقر ؟ هاب كدنك الله يقعل ما يشاء » .

(أل عمران: ١٤)

قالت رب أبى يكون لى رلد ، ولم بمسمى نشر ؟ قال كدلك الله يحلق ما
 بشاء . إذا قضى أمراً فإنها يقول له كن فيكون ؟ . . .

(آل عمران: ٧٤)

هكد دول بيال للكيفية ، لأنها فوق إدراك الكينونة النشرية وكل من أراد من النشر بنال الكنفية تحط وحبط ، لأنه قاسها على كيفيات عمل الإنسال ، وشتال شتال (١) ا

ومنها مسألة الروح سواء كان المقصود ب الحياة ال أو ٥ جاريل الأو «الوحي».

ويسألونك عن الروح . قل : الروح من أمر ربى . وما أوتيتم من العلم إلا
 قلبلاً»

(الإسراء: ٥٨)

ومنها مسألة العيب المحجوب عن العلم الشرى ، إلا بالقدر الذي يأدر به الله لم يشاء :

الوعده مفاتح العيب لا يعتمها إلا هو ١ .

((Kusha: PO)

 ⁽۱) وكدلك احطأ أرسطو واحطأ أفنوطين وعيرهما حين أردوا أن ينسر كنف تعلق عمل الخالق بالمحتوفات ، الأنهم قاصوء بن يعرفونه من كيفية تعلق عمل الإنسان بنا يعمله والله ليس كمثله شيء

ه عالِم العلب فلا تظهر على عليه أحدًا إلا من رتضي من رسول » (الحن : ٢٦ : ٢٧)

٩ قل الأأقول بكم عندي حوائل إبله ولا أعدم النبسة
 (الأبعام ١٠٥)

ه وما تدری هس ماد، تکسب عداً ، وما پُدری نفس بأی أرض تموت ه (لقمان : ٣٤)

ومن هذا العب خاصة مسألة موعد الساعة :

« إن الله عبده عبم الساعة » .

(لقين: ٣٤)

السألونك عن الساعة أبال مرساها ؟ فيم أنب من ذكراها! إلى ربث منهاها إلى أنت مندر من يحشاها كأبهم يوم يروب لم ينشوا إلا عشية أو صحاها؟

(البارعات: ٤٦٠٤٢)

ال بأتيهم بعنة فتنهتهم ، فلا يستطبعون ردها ولا هم ينظرون !!
 (الأنبياء . . ٤)

و يس الله _ مسحامه _ كيف يسعى ملقى هذه وأمثاه ، نم هو قوق مدركات الكيبونة النشرية :

« هو الذي أبرل عليك الكتاب ، منه آيات محكيات هن أم الكتاب وأحر متشامهات ، فأما الدين في قلومهم زيغ فيتنعون ما تشابه منه ، ابتعاء الهنمة وابتعاء تأريله وما يعلم تأويله إلا الله والراسحون في العلم بفولون أمنا به ، كن من عند ربنا وما يذكر إلا أولوا الألباب ربنا لا ترع قنوننا بعد إد هديتنا ، وهب لنا من لدنك رحمة إنك ألت الوهاب ا . .

(آل عمران : ۸۵۷)

وبيها عدا هده الحوال فإن الفكر النشرى ـ أو الإدراث النشرى لتعبير أشمل ـ مدعو للتدبر و لتفكر ، والنظر والاعتدار ، والتكيف والتأثر ، والتطبق ، في عالم الصمير وعالم الواقع ، لمقتصيات هذا التصور ، والإنحالية في العمل والتنفيد وفق هذا التصور الشامل لكبير

وم من دين احتمل بالإدراك البشرى ، وإيفاظه ، وتعويم صهجه في لبطر ، واستجاشته للعمل ، وإطلافه من ديود الوهم والخرافة ، وبحريره من قبود الكهانة والأسرار المحظورة ، ا وصيانته في الوقت دانه من النديد في عير محاله ، ومن الحبط في النيه ملا دليل ما من دين فعل ذلك كها فعله الإسلام .

وم من دين وحه النظر إلى سنن الله في الأنفس والأفاق ، و إلى طبيعة هذا الكون وطبيعة هذا الإنسان ، و إلى طافاته المدحورة وحصائصه الإيجابية ، و إلى سس الله في الحياة البشرية معروصة في سجل التاريخ . . ما من دين وسّع على الإدراك في هذا كله ما وسّع الإسلام

في تربية الإدرك وتقويمه وتقويم منهج البطر والحكم

﴿ وَلا تَقْفَ مَا لَسَنَ لَكَ بَهُ عَلَم ، إِنَ السَّمِعِ وَالنَّصِرِ وَالْفَوَادِ - كُلَّ أُولِئُكُ كَانَ عِنْهُ
 مسؤولًا ﴿ . .

(الإسراء: ٣٦)

« ي أيها الدين آمنوا اجتسوا كثيراً من الظن إن بعضي لظن إثم » .

(لحجوات : ۱۲)

وما يتمع أكثرهم إلا ضا ، إن الظن لا يعنى من الحق شيئاً ؟ .

(يونس: ٣٦)

اما هم بذلك من عدم إن هم إلا يحرصون ١٠٠٠ .

(الرحرف: ۲۰)

وفي النظر إلى آيات الله في الأنفس والآماق .

٥ قن : العظروا مادا في السياوات والأرض ا

(يولس: ١٠١)

* وفي الأرص اياب للموفنين ، وفي أنفسكم | أفلا تنصرون ٢٥

(الداريات: ۲۱ – ۲۱)

القاق الآفاق وي أنفسهم حتى يتيين لهم أنه الحق ١
 (مصلت : ٥٣)

وفي المنظر إلى سس الله في الحياة البشرية وفي مصائر من قبلهم ودلالتها التاريخية.

القر سيروا في الأرص فانظروا كيف بدأ اخلق ثم الله ينشىء البشأة الآخرة إن
 الله على كل شيء قدير ع

(العنكنوت : ۲۰)

« أو لم يسيرو في الأرص فينظروا كيف كان عاقبة الدين من قبلهم ؟ كانوا أشد منهم قرة وأثاروا الأرض وعمروها أكثر مى عمروها ، وحاءتهم رسلهم بالبيات ، فيا كان الله ليظلمهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون أثم كان عافيه الدين أساءوا السوأى أن كذبوا بايات الله وكانوا جا يستهرثون الله . . .

(الروم: ٩-٩٠)

او لم يروا أما مأتى الأرص متقصها من أطرافها ؟ والله يحكم لا معقب لحكمه وهو مريع الحساب . .

(الرعد: ٤١)

وأمثال هذه لتوحيهات كثير كثرة منحوظة في القرآن الكريم ، يتكون منها منهج كامل لتربية الإدراك البشري وتقويمه وتوجيهه (١١ . وستأتى منه يهادح كثيرة في الفصول التابية

* * *

على أن الله ، فاطر هذا الإنسان ، العالم بحقيقة طاقاته ، كان يعلم أنه بقدر ما وهمه من القدرة على إدراك قوادين المادة ، والتعرف إلى طاقات الكون في هذا المجال ، فتسحيرها في الحلافة القدر ما روى عنه من أسرار « الحياة » م كمهه وكيفية وحودها وتصرفها مرائز تكوينه الروحي والعقلي وحتى تكوينه الحسمي المتصل بشاطه الروحي والعقي لايران معظمه خافاً على علمه وإدراكه ، على نحو ماكشف لد في مقرن لعشرين عام من أكبر العلياء المنخصصين في إحلاص وصراحة وهو لدكتور « الكسيس كريل » في كتابه « الإنسان دنك منحهول » وهو يقون

 ⁽١) يراجع عوسع مصل الربيه العقل؛ ف كتاب مهج الدييه الإسلاميه لحمد قطب

القد بدل الحس البشرى مجهوداً حداداً بكى يعرف نفسه ، وتكن بالرعم من أب بملك كبر من الملاحظة بتى كدسها العدياء والفلاسفة والشعراء وكدر العلياء الروحانين في حميع الأرمال ، فإن استطعنا أل نفهم حوانب معينه فقط من أنفسنا ، إننا لا نفهم الإنسان ككل إن إن بعرفه عنى أنه مكون من أحزاء محتلفة وحتى هذه الأحزاء بتدعتها وسائلاً! فكل واحد منا مكون من موكب من الأشناح ، تسير في وسطها حقيقة مجهولة!

الدين يدرسون الحنس المشرى نظل الأعلى الأسئلة التي يلقبها عنى أنفسهم أولئك الدين يدرسون الحنس المشرى نظل اللا جواب ، الأن هناك مناطق غير محدودة فى دياد الماطئية ما رالت غير معروفة مدين الا بعرف حتى الآل ـ الإجابة على أسئلة كثيرة مثل:

- كمف تتحد حريثات المواد لكيهوية لكي تكون المركب والأعصاء المؤقتة للخلية .
- كيف تقرر « الحسس » _ رحدات الوراثة _ الموحودة في نواة الله يصة المنقحة صفات المرد المشتقة من هذه البريصة ؟
- كيف تنتظم الخلايا في جماعات من تلقاء نفسها ، مثل الأسلجة والأعصاء؟ فهي
 كالممل والبحل تعرف مقدماً الدور الذي قدر هم أن تلعمه في حياة المجموع
 وتساعدها العمليات المكانكية الخفية على بناء جسم سيط ومعقد في الوقت
 داته
- عاهى طبيعة تكويد المسائي والمسبولوجي ؟ إنه نعرف أنه مركب من الأنسحة والأعصاء ، والسواش ، والشعور ولكن العلاقات بين الشعور والنح ما رائب العراً
- إما مرك بحاحة إلى معلومات كامنة تقريباً عن ﴿ فسيوبوحنة ﴾ الخلايا العصبية إلى أى مدى تؤثر الإرادة في خسم ؟ كيف يتأثر العقل بحابة الأعصاء؟ عني أى وجه تستطيع الخصائص العصوبة و بعقليه ، التي يرثه كل فرد ، أن تتغير بواسطة طريقة الحياة ، والمواد الكياوية الموجودة في لطعام ، و ساح ، و لنظم النفسية والأدبية ؟
- إننا ما ولنا بعيدين جدا من معرفة ماهية العلاقات الموحودة بين الهبكل العظمي

والعصلات والأعصاء ، ووجوه البشاط العقلي والروحي . وما زلما يحهل العوامل التي تحدث التوازد العصبي ، ومقاومه التعب ، والكفاح صد الأمراص

• إما لا عرف كيف يمكن أنا يرداد الإحساس الأدبي ، وقوة الحكم ، واخرأه

● ولا ما هي لأهمية السبية لمشاط العقلي لأدبي - كذا اسشاط الديمي

● أي شكل من أشكال النشاط مسؤول عن تنادب الشعور أو ، لحو طر ؟

لا شث مصفاً ف أن عو مل فسيولوجية وعفيه معينة هي التي تقرر السعادة أو
 النعاسة النحاح أو الفشل ولكننا لا نعرف ما هي هذه العوامل

 إننا لا تستطيع أن نهب أي قرد دنك الاستعداد لقبول السعادة بطريفة صناعية وحتى الآل فإننا لا نعرف أي البيئات أكثر صلاحية لإنشاء الرجل المتمدين وتقدمه...

هل في الإمكان كبت روح الكفاح والمحهود ، وما قد نحس به من عناء بسبب
 تكويت الفسيولوجي والروحي ؟

كيف نستطيع أن تحول دون تدهور الإنسان وانحطاطه في المدنية العصرية ؟
 بالنسبة بنا ولكنها ستطل حميعاً بلا حواب عمل الواضح أن حميع ما حقفه العلماء من تقدم فيه يتعنق بدراسة الإنسان مازال عبر كاف ، وأن معوفتنا بأنفسنا مازالت بدائية في العالب » (1)

هدا هو مدى حهل بحقيقة الإنسان الـ إحدى الحفائق التي يتألف مها التصور الاعتقادى الشامل ـ بن حهلنا بأصغر وأظهر حالب من حوالب هذه الحقيقة كما يقرره عالم من أكبر العلماء في القرب العشرين، عبر متهم في علمه، وعبر منازع في مكانته في العالمين القديم والحديد ا

أم أساب هذا چهل ، من وجهة نظره القائمة على الدهنج العلمي العلمي المعلمي معروف في العرب ، رعلى انطاعاته في حو بيئته انعربيه وفي حو اللبحث العلمي الوقي حدود العدم كم يقرر هو في مقدمة الكتاب أما أساب هذا الحهل من وجهة نظره هذه ، التي توافقه في تعصها وتحالفه في تعصها في عصها في في كما يقول

⁽١) الإسمان مدا المجهوب اليف ذكتور الكسيس كاريل وترحمه شعبي أسعد فريد اص ٦٠٠٦

افد يعرى جهلنا في الوقت دانه ، إلى طريقة حياة أحداده و إلى طبيعتنا المعقدة و إلى تركيب عقلنا . . . ا .

ويتحدث عن السبول الأوبيل حديثاً دفيقاً ، ولكنه لا يعسا هنا فستقل بل حديثه عن السبب الثالث :

يقول .

الوثم مسب آخر للبطء الذي اتسمت به معرفتنا لأنفسنا . وذلك أن تركيب عقولنا بجعند بنتهج بالتفكير في الحقائق السبيطة إذا أننا نشعر بصرب من المفور حين بضطر إلى تولى حل مشكلة معقدة مثل . تركيب الكائبت اخية و لإنسان . . فالعقل كيا يقول برحسون يتصف يعجر طبيعي عن فهم الحياة وبالعكس فإننا بحب أن نكتشف ، في حيع العوالم ، بنك الأشكال اهندسية الوجودة في أعهاق شعورنا . . إن دقة السب البادية في تماثيب واتفان آلاتنا يعبران عن صفه أساسية لعقلنا . فاهندسة غير موجودة في دبيانا ، وإنها أنشأناها تنحن إذ أن وسائل الطبيعة لا تكون أبداً بالدقة لتى تتصف بها وسائل الإنسان الله فيحل لا بجد في العالم دلك الوضوح وتلك لذقة التي يتصف بها تمكينا . ومن ثم فإننا نحاول أن العالم دلك الوضوح وتلك لذقة التي يتصف بها تمكينا . ومن ثم فإننا نحاول أن العالم دلك الوضوح وتلك لذقة التي يتصف بها تمكينا . ومن ثم فإننا نحاول أن العالم دلك الوضوح وتلك لذقة التي يتصف بها تمكينا . ومن ثم فإننا نحاول أن المتحلف من تعقد الظواهر ، وبعض البطم السبيطة التي تحمل عناصر ، الإحداها بالأخرى علاقات معينة ، تكون قائلة للوصف حسابيا وقدرة الاستحلاص هذه التي يسمع بها العقل لنشرى ، مسؤولة عن دلك التقدم الرائع الذي أحرره عمياء الطبيعة والكيمياء

« وبقد لقيت الدراسة انطبعة - الكيهاوية للكائنات الحية بجاماً مماثلاً فقواس الطبيعة والكيمياء ، منهاثلة في عام الكائنات الحية وعالم الحياد - كها خطر بال كلود مرتار منذ أمد بعيد وهده الحقيقة توصح عادا اكتشم علم وظائف الأعصاء الحديث مثلاً أن استمرار قلوية الدم وماء المحيط نصرها قونين منهاثلة ، وأن النشاط الذي تستهلكه العصلات المتملصة بقدمه تحمر السكر الح إن اللواحي الطبيعية للكياوية لمكائنات حية بسهل تفريباً فحصها ، مثل تلك اللواحي في الأشباء الأحرى عوجوده في العالم المادي وبلك هي المهمة التي تجح علم وظائف الأحماء في تحقيقها

« إن دراسة الظواهر المسيولوجية الحقة ـ أي تلك الطواهر التي تنتج من تنظيم الكائل الحي _ توحه عقبات أكثر أهمية ﴿ إِدْ أَنْ شَدَةَ ضَالَةَ الأَثْمَيَاءَ النَّي يجِبُ تحليلها، تجعل ص المستحيل استخدام الفنون العادية لعلمي الطبيعة والكيمياء فأى طريقة يمكن أن تكشف القناع عن لتركيب الكنمياوي لنواه الخلية الحسنية ، والكروموسومات؟ والحيس " بافلات الوراثة ؟ التي تؤلف هذه الكروموسومات؟ مها يكل المجموع الكلي للمواد الكيهويه شديدة الصاّله، على أعظم جالب س الأهميه ، لأنها تحتوى على مستقبل المرد والجسس " . كيا أن فأدبية أنسجة معينة لسرعة العطب ، مثل المادة العصبية ، عظيمة إلى درجة أن دراستها في حالة الحياة مستحبدة تفريباً ونحل لا نملك أي من يمكب من الموذ إلى أعهاق المح وعوامصه ، أو إلى الاتحاد المتناسق بين خلاياه . وعقبنا الدي يحب ذلك الحمال السيط للتركيب احسابيه ، بنتانه الفزع حيماً يفكر في تلك الأكداس اهائلة من اخلايا والأحلاط والإحساسات ، التي يتكون منها الفرد، ومن ثم فإنت بحاول أن عطبق على هذا المحلوط ، الأفكار التي ثبتت فائدتها في مملكة الطبيعة والكيمياء والمكانيكيات كذا في النظم لفلسمية والديبة . . ولكن مثل هذه المحاولة لا تلقى مجاحاً كبيراً . لأن أحسامنا لا يمكن أن تحترل يلى مطام طبيعي كبيائي أو إلى كيان روحي بالطبع إن على علم الإنسان أن يستحدم آراء جميع العنوم الأحرى ولكن عليه أيصاً أن يتمي اراءه الخاصة لأنه علم جوهري ، مثل علوم الجزئيات والدرات والإلكترونات

ويمهى هذا العصن بقوله ٠

الاصفوة القول: أن التقدم البطىء في معرفة منى الإسمال إذا قورت بالتقدم الرائع في علوم الطبيعة والفلك والكيمياء والميكائيكا ، يعرى إلى حاجة أجداده إلى وقت الفراع ، وإلى تعقد الموصوع وإلى تركيب عمولها

«وهده العقبات أساسية ولسن هناك أمل في تدليلها ، وسيطن التعلب عليها شقا ، بستدم جهوداً مضبية . .

 ⁽١٠ بدست أخيراً محاولات في هذا الحقل ولكن المدى لا يران بعيداً حدا، رغم الأحبار التي تداع بقصد الدهاية من مراكز الدهاية للسلاهب المادية !

" إن معرفة أنفست بن نصل أبداً إلى تنك المرتبة من النساطة المعترق، والتجرد، والحياب، التي بلعها علم الماده إد لسن من المحتمل أن تحتمي العناصر التي أحرت تقدم علم الإنسال هو أصعب العلوم حيماً " (1)

هذا هو تعلیل دلك الحهل بحقیقة الإنسان ، أو بأصغر وأطهر حالب من جوالب هذه الحققة . من وجهة نظر العام العربي الكبر ومها بحتلف معه في طريقة النظر إلى القصبة كله وبا بكتفي بهذه الشهادة وبراه قد لمس فيها بسبب الأساسي وهو طبيعة تكوين عقلنا وهد التكوين مرسط بوظيفة الإنسان في الأرض وطبيفة الخلافة وهي تقبضي أن بكون بركيب عقده على هذا التصميم لأنه أسبب تصميم بلقيام بالوطيفة ! وسيتقدم في إدراك قوابين المادة وتسحيرها ، كها مينقدم في معرفة حوالب من الحقيقة الإنسان الأكثر مما عرف ولكن أسرار ملتكوين الإنساني ستطل حافية عليه أبداً بسطن من الحياة ، وسر الوت ، حافيين تمام في وطبقته الأنساني بعداً عن مجال إدراكه الأن شيئاً من حافية لأسانية

وعلى أنة حال ، فإنه من خلال هذه الشهادة . وحاها ـ بدر لنا حقيفتان حاهرتان

أولاهما حقيقة رحمة الله جدا الإسبان ، حين لم بدعه بجدا الذي يشهد به علم كبير من عليائه في القرب العشرين . بصبح تصوره الاعتقادي بصبه وهذا التصور يشتمل تمسير شاملاً - لا لحقيقة الإنسان المجهولة له بحسب ، ولكن كذلك الحقيمة الألوهية لكبرى ولحقيقة الكون وحقيقة الحياة ، وسائر الإنباطات بين هذه الحقائق حميعاً وحين لم يدعه مجلة هذا بحقيقة دانه يصبح منهج حياته وشكل نظامه ، وشريعته وقوابه وكلها تقتصى علياً كاملاً شاملاً الا بحقيمة الإنسان وحدها وذكن كذلك بحقيقة القوة الكبرى الخلقة المديرة هذا ويحقيمة الحياة التي يسبب إليها ثم تحقيقة القوة الكبرى الخلقة المديرة هذا الكون وما فيه ومن فيه

⁽١) المصدر السابق من ٨ - ٣٣

وثابيها . حقيقة اسجح الدى تمححه كل من تصدى من حسن المشر ـ قديماً وحديثاً ـ لوضع دلك التفسير الشامل للكون و لحياة والإسمان ولوضع ماهج للحياه وأبطمه لمناس وشرائع خياتهم ممثل هذا الحهل ، الدى لا يمكن أن يؤدى ، إلا لمثل مأدى إليه من تيه وركام في التصورات ومن فساد وقصور في المدهج ، ومن شقاء وتعاسة في الحياة ، . فهذه كمه هي المتائج الطبيعية والثهار المرة لدنك اشجح الكرية إ ولذلك الحهل العميق (١)

و لتصور الربائي الذي يتلقاه الإساد من الله الدسة حالصة قد أعلى استر الصعاف الجهال من لكد فيها ، ووفر عليهم هم إنشائها ، وتبديد طاقتهم في هذا المجال الذي لم يهم الله دليده ولا أداته . ودلك ليعرغوا لتلقى هذه المة وإدراكها ، وانتكيف مها ، واتحادها أساساً للهج حياتهم ، وميراباً لقيمهم ، وديلاً هادياً يصلون به ومعه في الارقوه صنوا وتاهوا ، وحيطوا وحلطوا ، وحاءوا بها بصحك و بلكي من التصورات والانجرافات ، وشقوا وتعسوا دشاهج والأنظمة التي يقيمونها على أساس من ذلك الجهن العميق الوس دلك الخيط والتخليط !

وفي هذا يقول الأستاد أبو الحسن المدوى في كتابه القيم الدعالم العالم بالحطاط المسلمين ا

الوقد كان الأنبياء عبيهم السلام أحرو الناس عن دات الله وصماته وأهماله وعن مداية هذه لعالم ومصيره ، وما يهجم عليه الإنسان بعد موته ، وأت هم علم ذلك كله بواسطهم عموا بدون تعب ، وكموهم مؤونة النحث والمحص ، في علوم ليس عدمهم منادتها ، ولا معدماها التي يسون عليها بحثهم ، بيوصلوا إلى مجهول لأن هذه العلوم وراء الحس والطبعة ، ولا بعمل فيها حواسهم ، ولا يؤدى إليها بطرهم، وليست عندهم معلوماتها الأولية

لكُن النّس م يشكروا هذه النعمه ، وأعادوا الأمر حدعاً ، وبدأوا النحث أُنعاً . وبدأوا رحلتهم في مناطق مجهوله ، لا يجذوب فيها مرشداً ولا حرّيتاً (٢) - وكانوا في

 ⁽١) يراجع بتوسع كتاب قالإسلام ومشكلات الحصارة اللمؤلف

⁽٢) حيرً

دلك أكثر صلالاً ، وأشد بعداً وأعظم اشتعالاً بالمصول من رائد لم يقتبع بها أدى إليه العلم الإنساني في اخترافية ، وما حدد وصبط في خرائط على تعاقب الأحيال ، فحاول أن يقيس ارتفاع الحيال وعمق البحار من جديد ، ويخبر الصحاري والمسافات والحدود بنفسه على قصر عموه ، وصعف قونه ، وفقد ن آلته فلم يلت أن انقطعت به مطبته ، وحانته عريمته ، فرجع بمذكرات وإشارات محتله ، وكدنك الدين حاصو في الإلهيات ، من عير بصيرة ، وعلى غير هدى ، حاءوا في هذا العلم براء قحه ، ومعلومات باقصة ، وخواطر سابحة ونظريات مستعجلة فصلوا وأصلواه (۱)

على أن أمر الدين حولوا إنشاء تصورات اعتقادية من عند أنفسهم ، أو إنشاء تصورات فلسفية لتفسير الوحود وارتباطانه كانوا أشد صلالاً من هذا الذي صوره الاستاد الندوى ، وأكثر حطراً على حياة النشرية ، أما الأحصر من هذا كله ، فكان هو تحريف العمائد السهاوية - وتحاصة النصرانية د وقيام كبيسة في أورنا تملك السنطان ناسم هذه النصرانية المحرفة ، وتقرص تصوراتها الناطلة بالقوة كي تقرص معلوماته الخاطئة والناقصة عن الكون المادى ، وتعارض بوحشية خط البحث العلمي في مدانه الأصل ، مقولات تعطيها طابع الدين ، والدين متها برىء . .

وقد بشأ هد كله من تدخل الفكر الشرى بالإصافة والتأويل ولتحريف للأصل الرباني للعقيدة النصرانية وللتصور البصرائي وإلحاق هذا كنه بالأصل الرباني والعقيدة السياوية

ودا بحن تدكرنا أن جمع الرعاب الأوربية ، التي بشأت معادية لعدين ودلفكو الديني ، كان مشؤه هو هذا الانحراف ، وهذه الأوصاع التي قامت على أساس هذا الانحراف ، هم عقبية بثالية الهل الوصاع التي قامت على أساس هذا الانحراف المن عقبية بثالية الهل الوصعية حسبة الهل الجدلية ماديّة الدكون وتدكرنا هذا أدركنا أن هذه البلاء الذي يعم البشرية كنها اليوم ، إنها بشأ من عقابيل تدخل الفكر البشري ، في أصل البصور الرباني وهو بلاء الا يعدله بلاء آخر في تاريخ البشرية الطويل

⁽١) مادا حسر العالم بالتحطاط التسلمين ص ٦٨

وبعده بحس . لتكون هده النقطة واصحه وضوحاً بناسب حطورتها .. أن تدكر حلاصة موجرة للخط الذي سار فيه الفكر الأوربي ، توصفه نتيجة طبيعية مناشرة لانحراف التصور الديني . تندحل الفكر الشرى فيه ، ويوحصاعه للعوامل السياسية ، والخلافات العتصرية والمذهبية .

ولعل هذه الخلاصة أن تكشف ما عن حكمة الله ورعايته في حفظ أصول التصور الإسلامي بعيدة على تحريف البشر وعلى حطورة أبه محاوية باسم التحديد الديني الوال التطور في المكر الديني الواعرهما الإدحال أي عنصر شرى على التصور الربابي فهذا التصور هو الوحد لباقي من غير أن يعنث به حهل الشروقصورهم وهو وحده ملاد البشرية التهيء إليه في يوم من الأيام فتحد عنده الهدي ولسكينة والاطمئنان .

وسنكتفى في هذا التلخيص لخط سير الفكر الأوربي في اتجاه مصاد للكنيسة وتفكيرها الديني ـ بمقتسات من الفصل الذي كنبه الدكتور محمد النهي بعنوان قالدين تحدراً في كتابه « الفكر الإسلامي الحديث وصدته بالاستعيار العربي ؟ :

« الصراع بين الدين والعقل والحس في تاريخ الفكر الغربي أربع مرحل في تاريخ التمكير الأوربي ، مبد القرن الربع عشر إلى الآل شهدت فيها العقبية الأوربية صراعاً فكريا ، واتجاهات عملية محتلفة ، بدور حول « برير المصدر عن مصادر المعرفة ، التي عرفتها البشرية في تاريخها حتى الوقت الحاصر ، وهي الدين والعقل والحس أو الواقع ، وفي كل مرحمة من هذه لمرحل ينشأ سؤال عن الدين واحد من هذه لئلالة كمصدر للمعرفة المؤكدة ، أو اليقيبة ، ثم يكون الحواب على هذا السؤال إنجاماً أو منباً ، ومن السؤال وما يدور حوله من جدل ، وأحذ ورد ، تتكون المداهب المنسقية التي تعبر عن قيمة المصدر ، الذي وضع للإحتيار والتقدير .

" سيادة النص أو الدين " كان الدين أو النص طوال العرون الوسطى سائداً في توجيه الإنسان في سلوكه وتنظيم حماعته ، وفي فهمه للطبيعه ، وكان يقصد بالدين "المسيحية" ، وكان يراد من السيحية " الكثبكة " ، وكانت الكثلكة تعار عن

«الباوية » ولمانوية نظام كسنى ركر « السلطة العلية » باسم الله في يد ابان ، وقصر حق تفسير ، الكتاب المقدس ؛ عنى البانا وأعصاء محلسة من لطبقة الروحية الكرى ، وسؤى في الاعتبار بين نص الكتاب المقدس وأفهام الكبيسة الكاثوبيكية ، وحمل عقيدة » التثنيث » عفيدة أصيلة في السيحية ، كها حمل « الاعترف نا خطأ » واصكوك العمران ، من رسوم العبادة وغير دلث مما ينصل بالكاثوبيكية كمدهب وكنظم الأهوتي .

" حتى كان القرن الخامس عشر ، وحتى اعدات الحروب الصليبية عثمر شمرتها الإيجابية في العقلية الأوربية فقام مارتن لوثر (uther) (1807 - 1807م) وكافح " تعاليم الشيطان " - كيا سهاها وهي تعاليم اليابونة والكيسة الكاثوليكية ، فحارب صكوك العقران ، وبطر إليه كوسائل للرق والعبودية وحارب عقيدة "التثليث ! ، كيا حارب سبطة البال وجعر السفطة الوحيدة في المسيحية هي الكتاب المقدس ، وكلمه الله " (منص » وطالب الحرية في بحث الكتاب ولكن ليست أنة حرية على العموم ، ومع ذلك جعل الكتاب المقدس نفسه هو مصدر الحقيقة فيها يتصل دلايهان شم حعل الإيهان في الاعتبار ، سابقاً على أي شيء احراء عداه ، من العقل أو الطبيعة .

اوجاء بعد لوثر في طريقه كاعن (Ca vin) (No 18_1014 م) وأفر بوثر
 عنى أب الإنجيل وحده هو المصدر « لتحقيقة المسيحيه » وأن عميدة التثليث لا تقدمها المسيحية الصحيحة .

* وبحركه لوثر وكالفر الإصلاحية تعرصت المسيحية للجدل الفكرى ، وأصبحت موضوعاً للقائل العقلى ، والمد هب الفلسفية . والمسيحية التي تعرضت لذلك هي المسيحية التي تناوها لوثر بإصلاحة أي الكاثوليكية النابوية ومن أنكر من الفلاسفة على الدين أن تكود له السلطة ؛ أنكر سنطة لنابوية . ومن وضع العلاقة بين الدين والعقل كشيئين متقابلين أو مساقصين ، حدد العلاقة بين الكثيكة وما سبحة ومراسم صكوك العمر دروبين العقل الإسابي العالم ، ومن دافع عن المسيحية من لفلاسفة ، كهجيل ، دافع عن اللعالم النقية العام ، ومن دافع عن المسيحية من لفلاسفة ، كهجيل ، دافع عن اللعالم النقية

للمسيحية ١١ التي احتصلها لوثر ، في مقابل تعاسم الكسسة الكاثوليكية

لا وهكدا كان لا الدين لا الدي حعل موضوعاً للصراع العقل الأوربي ، نوعاً حصد من الدين ، والدي قبل منه داسم الفلسفة ، كان حملة حاصة من تعاليمه والدي رفض منه باسم الفلسفة أيضاً ، كان كنبك حملة حاصة من تعاليمه

ا سيادة العقل السنمر اعتبار الوحى ، كمرجع أحير بدمعرفة ، على خلاف في تحديد تعاليمه ، حتى كان البصف الذبي من القرد الثامن عشر ، وهو عصر السويرا في تاريخ الفسمة الأوربية وعصر السوير له طابعه الخاص ، الدي يتمير به العصر السابق عليه والآخر اللاحق له ، وله طابعه المشترك في الفكر الأماني والإنخليري والفرسي ، في لفيرة الرمية التي تحدده ، وله فلاسفه في دوائر الفكر الثلاث كوبو الطابع الفكري الذي عرف به . .

لا وطابعه الفكري

(أ) ترايد شعور العقل وإحساسه سفسه ، وتقدرته على أن يأحد مصير مستقس الإنسانية في يده ، تعد أن يرين كل عنودته ورثها هو ، حتى لا تحجبه عن التخطيط الواضح لهذا المصير (١) .

(س) الشحاعة والجرأة التي لا تتأرجع في إحضاع كل حدث تاريحي لامتحان لعقل. وكدلك في تكوين لدولة والحياعة ، والاقتصاد ، والعانول ، ولدين ، والتربية ، تكويد حديداً ، على الأسس السبيمة المصفاة ، التي لكل واحد منها! (حد) الإيهاد بتعاول هميع لمصالح والمافع ، وبالأحوة في الإنسانية ، على أساس من هذه الثقافة العقلمة ، المستمرة في التطور .

« ومعنى دلك كنه سيادة « العقل » ـ كمصدر بلمعرفة ـ عنى غيره وعيره الدى ينارعه « السيادة » هو الدين أي السيحيه الكاثوبيكية أولاً وقد تكون معها البروتستانية ، كمدهب عرف للإصلاح الديني هناك

« فللعقل الحق في الإشراف على كل اتجاهات لحياة ، وما فيها من سياسة ،
 وقانون ، ودين ، و« الإنسانية » هي هدف الحياة للحميع

⁽۱) وبقد رأت مي خسساه من الدكتور ألكسيس كارين مدى معرفه العقن الحقيقية بالإنسال ، لا في القود التامن عشر الله في القود العشرين أيضاً

وكم يسمى هذا العصر د وعصر التنوير و يسمى أبضاً د و العصر الإنساني، وكذا بعصر الد Deism في عصر الإنبان الملسمي بإله ، لبس له وحى، وغير حالق للعالم دكل مسميات هذه الأسماء تعمر من حواصه دلتنوير لايقصد به إلا إبعاد الدين عن عال النوحيه ، وإحلال العقل فيه عله . والإنسانية الني ينشر به هذا العصر ليسب إلا عوضاً عن الفريي من الله وكهدف للإنسان في سنوكه في الحياة ، والإله ، الذي بيس له وحى ولا حلق ، يتمق مع تحكيم العفل وحده ، وطلب سيادته عني أحداث الحياة واتجاهاتها

وإدر في عصر النوير كانت الخصومة الفكرية بين الدين والعقل واتجه التفكير فيه إلى إحصاع الدين لنعقل وبدلك عد رمن هد العصر فترة سيادة المقل كها عد العصر السابق عليه فترة سيادة الدين

المن هذا يتصح أن صراع العقل مع الذين ، هو صراع العكر الإنسائي مع مسيحية الكيسة وأن دوافع هذا الصراع هي العروف التي أقامتها الكيسة في الحية الأوربية سواء في مجال التوجيه والبحث ، أو في مجال السياسة ، أو نطق العقيدة والإيمان . . .

" سيادة الحس " . التهى عصر التبوير بالتهاء العرب النام عشر تقريباً ، والتدأ عصر آخر من عصور الفكر الأوربي ، وبطهور بحر القرب التاسع عشر وموضوع المصراع واحد لم يحتلف عن دى قبل ، هو . الدين ، والعقل ، والطبيعة ولكن غير القرب الناسع عشر بمسمة معينة لأن تجاه الفكر فيه مثل إلى "سيادة الطبيعة عن لدين والعقل ، وإلى استقلال " الواقع " كمصدر بمعرفة اليقينية إراء الدين والعقل عبر القرب الناسع عشر بأنه عصر الوصعية " (Positivism) والوضعية بطرية فلسفية بشأت في دائرة " العرفة " وقامت في حو معين ، وعلى أساس بطرية فلسفية بي معارضة لكنيسة والكسبة علك بوع خاصا من المعرفة ، وتستعنه والفلاسفة في معارضة لكنيسة والكسبة علك بوع خاصا من المعرفة ، وتستعنه في حصومة المعرضين لنعوده من بعنهاء والماحثين وقد تسود به على هؤلاء في حصومة المعارضين لنعوده من بعنهاء والماحثين وقد تسود به على هؤلاء المعارضين فترة من الرمن وهذا الموع هو " المعرفة المستحية الكاثونيكية " بوحه

حاص _ كياسيق أن دكر _ أو هو المعرفة الديبية ، أو المعرفة المتافريقية بوجه عام يصاف إلى هذه الرغبة القوية في معارضة الكبيسة ، ومعارضة ما تمنك من معرفة حصة ، أن فيسفة عصر قالتوير في وهي الفلسفة قالعمليه في أو قالتالية في أفسيت _ في نظر فلاسفة قالوضعية في فيها أرادت أن تصل إليه وهو يعاد التوجيه الكسبي كلية عن توجيه الإنسان ، وتنظيم الجهاعة الإنسانية . فقد مالت هذه الفسيفة على عهد في هنجل إلى تأييد الوحي والدين من جديد ! !!

* فالعامة الأولى للمدهب الوضعي ، من منطقه ، هي معارضة الكيسة ، أو معارضة معرفتها . ومن داب التغطية داسم " العلم " ! هي معارضه الميتافيرية، (ما ورء الطبيعة) والمثالية العقلية . و إلا فالمدهب الرضعي في الوقت الذي ينكر فيه دين «لكنيسة يضع ديناً جديداً بدلم ، هو دين " الإسمائية الكبرى " ، و يقوم على «عمادة » و «طقوس " ـ كي تقوم السيحية ـ وله قداسة واحرام على نحو مالمكثلكة ا

" وأما الأساس اخاص الدى قامت عليه الوصعية فهو تقدير " الطبيعة الواطبيعة الطبيعة والحقيقة والحقيقة والواقع العاموة والحساس كنها سواء في نظر الوصعيين وتقدير الطبيعة والطبيعة والمحمدر فيد للمعرفة البقيبية أو الطبيعة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة الحقة ومعنى تقدير الطبيعة على هذا البحو الد لطبيعة هي التي تنقش خقيقة في عقل اقتسال الموهي التي توجي ما الموسم معالمها الواصحة وهي التي تكوّن عقل الإنسان المواسات المدال لا يملى عليه من حارج الطبيعة المحدم وراءها المحقيقة المحلمة ال

ا و إدن ما يتحدث به الإنسان ، ككش شخصي ، عن الإنساد ، كموضوع

للوصف أو ما يتحدث به الإسال عن الطبيعة التي يعيش فيها ، كموصوع للحكم عبيها . مستمدا حديثه عن هذه أو ذاك من معارف الدين ، أو المثالية العقبية _ هو حديث بشيء عبر حقيقي ، عن شيء حقيقي ، هو حديث غير صادق ، خصع فيه الإنسال المتحدث إلى حداع الدين للحكم التقاليد ، أو إلى الموهم » بحكم فرور الإنسال بنفسه ا

و إن عقل الإسدان _ أى ما فيه من معرفة _ وليد الطبيعة ، التي نتمش في الورثة، والبيئة ، و لحياة الاقتصادية ، والاحماعية الله محلوق ولكن خالفه الوجود الحسى . . إنه يمكر ولكن عن مدعل مع الوحود المحيط به . إنه مقيد عبر . وصابع القيد والحبر هو حياته مادية . ليس هناك عقل سابق ، كها أنه ليست هماك معرفة سابقة للإنسان ، عقل الإنسان ، ومعرفته بوحدان تبعاً لوجود الإنسان ، هما الطباع لحياته الحسية المادية .

الطبيعة تطق عن نفسها ، ويجب عن الإنسان أن يعتمد منطقه إذا أراد أن يعيش فيه ، ومنطقها وحده للمنطق المؤلمين ، ولا منطق العقبين ، ولا منطق أصحاب النظرية السيكولوجة في معرفة الإنسان هو الذي يخط الطريق استقيم في حياة الإنسان فيها وهو الذي يجدد أهدافه فيها !

ق وطريق الإنسان في حياته الطبيعية ببتدئ من العرد ، وينتهى بالحياعة ، ويذن العرد نفسه لبس عاية . وحياته التي يعيشها ليست هدفاً لسعيه . إما عايته الأحيرة التي بحب أن يسعى إليها ، وبذهب فيه _ كها بذهب العابد الصوف ، صاحب عقيدة «الاتحاد افيها يؤله ويعبده _ هي (الحياعة » وطل كانت احياعة هي غاية الفرد الأحيرة ، فهي معبوده ، وتدهب حريته ، لتبقى لها الحرية ا ونهني حياته لتبقى لها الحياة ا (1) هـ

 ⁽۱) ومن هم مهانة العرد في النظم التي قامت عنى أساس هذا الله هب ، وإهدام كل مقوماته الدانية بن مقوماته الإنسانية كدلك - وسيرد الحديث عنى هذا بالتمصين في صلب هذا البحث عند الكلام عن الالانسان التي النصور الإسلامي (في القسم الثاني من هذا البحث)

"الماركسية " الجدلية لمادية ـ والركس نظرية مادية ، تأثر فيه بكومت (س فلاسمة الرضعية) وهو لا يبكر وحود « العقل » كي يبكره المدهب المادى المبكابيكي ولكنه لاندعي فحسب أن الماده توجد قبل أن يوجد العقل ، بن أيضاً المادة أكثر أهمية واعباراً من العقل . إذ العقل متوقف على المادة في وجوده ، ولا يمكن أن بوجد منفضلاً عنها وبتيجة ذلك أن ماركس لا يرفض فقط أن ينفي العقل (أو الروح) بعد الحسم ـ كيا يدكر الدين ـ بل يرفض الفكرة الأسسية في الدين وهي الإيبان بالله كموجود أرلى مستقل تماماً ومتجرد تماماً على المادة وكحقيقة واصحة : كل دين بالسنة لماركس ـ من حنث المبدأ ـ لعنة وهو يجدثنا أن اكل دين محدر للشعب » !

• وتبعية العقل المهادة ، يصورها ماركس في صورة . أن العقل العكاس المهادة ، وسيس كما يصرح • هيحل ، أن المأدة العكاس للعقل وهذا يعلى أن العقل وع من الرآة العاكسة للعالم المادى وهذا التصور الماركسي للحقيقة المادية ، على أنها الأصل ، يشمل في عموم منطق الماركسية كل الأحداث الصيعية وما عبط من وحهة نظر متعددة ، هي العوة المادية الرئيسية أنصاً أما الأحداث السياسية والاحتماعية ، والأحلاقية ، فهي العكاس للأحداث الاقتصادية الراهبة ، وما يكس وإنجلر ، إن وجدا معرى التربيح في أحداث الحياة الاجتماعية بصفة عامة ، لكنها يظران إلى الحالب الاقتصادي بالذات ، من بن أحداث هذه الحياة والأحوال يظران إلى الحالب الاقتصادي بالذات ، من بن أحداث هذه الحياة ولأحوال يظران إلى الحالب الاقتصادي بالذات ، من بن أحداث هذه الحياة ولأحوال الاقتصادية تنفأ لدلك ، هي العوامل المحددة في كل الحالات الاحتماعية ، وهي التي تكون النواعث الأحيرة ، لكل الأعيان الإنسانية في تاريخ الحياعة البشرية

وتعير الأحوال الاقتصادية وتطورها يؤثر لدلث وحده على حياة الدولة ،
 وعلى سياستها ، وكدلت على العلم ، والديل وهكد كل الإساح الثفاق والدهلي فرع على الخياة الاقتصادية ، وكل اساريح هذا يجب أن يكول تاريح اقتصاد » ()

* * *

وهكذا النهت محاوله الهروب من الكيسة ، وتصوراتها الديلية لا المحرفة المشولة

⁽۱) ماتنطمات من ص ش ۲۸۳ ۲۹۲

بالأمكار البشرية ، وسوء استعلاها لسبطاب باسم الدين التهت أولاً بل المسلمة العقية الثالثة على احتلاف اتجاهاتها ما س معارضة الدين وإعلاد سيطرة العقل في رأى فيشه ، وبين تأييد الدين باعتبار أن الله مسحانه عقل أفي رأى هيحل عمل الميانة الحسية الوضعية على بد كومت واشتبن تأل ، لم الحديثة المادية على يد كارل ماركس ورميله إلجلر

وكان هذا الخط الطويل من الانجراف في الفكر الأوربي نتيجة مناشره لتشويه التصور الديني بمقولات وتصورات نشريه ، من صبع الكنائس والمجامع المتواليه هذه المقولات التي استعنتها الكبيسة دلك الاستعلال الممر النغيص .

و إلا فإن نظرة إلى هذا التحط في خطواته المتعثرة تكشف للناحث المتشت أن الهاريين من الله الله الله الكي يهرموا من قبصة الكبيسة ما يصلوا إلى أبة حقيقة المصبوطة، يصبح أن تكون عدراً أو حجة من يريد أن يقول من بنه ينجأ إلى هذا هروناً من معميات ما وراء الطبيعة الله

وإلا فأى شيء « مصبوط » وصبت إليه الفلسفة العقلية المثالية مثلاً ؟ ما هو هذا « العقل » الذي وكلت إليه أمر المعرفة بعيداً عن الله وعن الطبيعة ؟ ماذا تعرف عن ماهمة العقل أو عن خصائصه ؟ ومادا تعرف عن طريقة عمله وتأثراته وتأثراته ؟ أين يوحد ؟ ما طبيعته ؟ ما قانونه ؟ ... كلها أسئلة لا حواب عنيها حتى في القرن العشرين !

ثم هذه المقولات التي ايتدعب هذه الفلسفة ، وحعلتها حتمية ، وابنت عليها كل قصاياها ؟

ه مبدأ النقيص * الدى قام عليه المدهب _ والدى اعتمد عليه كارل ماركس فيها بعد _ ماهو ؟ ماقيمته الواقعية ؟ إنه بنس سوى مقولة عقلية محردة ، لا تتعامل مع الوقع في شيء :

استحدم الفشته المبدأ التقيص على التحو النالي

« تصور الإنسان لنفسه - وحده - هو بداية الطريق وأشبه بالمقدمات التي تسنزم بتائجها ، على لنحو الدي حدد به عاية فنسفته ، فإذا تصور الإنسان نفسه، أي إذا د أن ؛ تصورت ؛ أنا » بشأ عنه أن ؛ أنا » هو « أنا » والماليس أنا » هو « عس

أماة فهن «أنا» وهنا أيصاً « ليس أن » ولكن وحود " ليس أن » منظو في وجود " أما المقيقي » وإذب " أما » ماعتمار أنه يطوى في ذاته وحود « ليس أنا » هو " أنا وليس أنا». وتصور الإنسان لمسه أنتج إذن خطوات ثلاثاً في الفكر _ أو ثلاثية !

« ويها أنه ليس هماك في الأصل ، عندما تصور الإنسان نفسه ، إلا " أن " فلأشياء اخارجة عن أنفسا ـ أى الأشياء التي هي « بيس أنا » ـ بنصورها فقط عن طريق أن الأنا » يطوى في نفسه حقيقة أحرى ، وهي ، « بيس أنا » . وهذه الأشهاء الخارجة عن أنفسنا ليست منظوية فقط في « أنا » بل هي عمل ب الأنا وص إنتاجه الأنا !

والآن ما الذي يحتم ـ من الواقع ـ أن يكون ا أنا ا هو وحده الموحود وأن يكون اليس أنا الا وحود له انتدام، إنها هو من عمل ا أن ا ومنطو في ا أنا ا ؟ ومن إناجه ؟

مادا يحتم هذه لمقولة من الوقع ؟ لا شيء! وإنها هو محرد تحكم عقى من العشته لساء مدهب ا ومن هذه يكون هذا الأساس العقى المثال ا لايتعامن مع الواقع في شيء . وليس له رصيد في حياة الشر ! وكان من حق المدرسة الوضعية أن تسجر من هذه ا الثالية التي لا مدلول لها في دنيا يواقع ، ولا هاعلية لها في حياة الناس ! لولا أنها لم تسجر منها لتأتي بها هو خير . بل به هو أشد إحالة وأبعد عن الصواب !

إن فيشته يتخذ من المبدأ الساس ، لدى لا رصيد له من الوقع كما رأسا ، قاعدة يشت يها أن العقل هو الموجود الحقيفي الذي لايتوقف وجوده عن غيره

ق ومنطق هذا المدأ ـ على هذا النحو الذي استحدمه فيشته ـ أن العقل مستقل عمرة .
 قاماً عن عيره . وموجود من أجل نفسه . ووجوده هو وجوده مو ، لا وجود عيره وماهية العقل تتضبح إدن من العقل نفسه . وليست نما هو خارج عنه . إد لو توقف العقل على غيره الحارجي عنه ، لكان معنى دلك أن ق ليس أد » هو نقطة النداية .

⁽١) عن كتاب المكر الإسلامي الحديث رصلته بالاستعيار العربي - من ١٨٩ - ٢٩٩

وق دلك إلعاء للعقل نصبه ، قبل أن يصل إلى عيره . لأنه لا معنى لوجود « ليس أن » إلا تفي وجود « أنا » أي نفي العقل »(١)!

هم الدى يحتم ـ من الواقع ـ أن يكون معنى وحود الابيس أنا ، هو نمى وجود الأرادي يحتم ـ من الواقع ـ أن يكون معنى وجود المدا المحيم ؟ إنه محرد تحكم ينقضه العقل داته ، حين يتختص من إسار المدهب !

فإنه ليس هماك ما يمنع _عقلاً _ أن يكون « أنا» موجوداً و «ليس أنا » موجوداً كدنت ، ولا يتوقف وحود أحدهما على وجود الآحر!!

ولكن المسألة كنها كانت هي إدامة اله آخر ، غير إله الكنيسة ! إنه ليس له كهنة ا ولا كرادلة ولا بال ولا كنيسة ! ومن ثم أقيم هذا العقل ؛ إما ، لاسدية له ولا كهنة ! وهذا هو الهدف النهائي القصود !!!

كذبك استحدم هيحل مبدأ النقيص ، مع استحدام مصطبحات حديدة غير مصطلحات هشته

« وإذا كان فيشته قد استحدم سداً « النقيص » في دعم سيادة العقل كمصدر للمعرفة ، مقابل الدين أو الطبيعة ـ على نحو ما رأيه .. ف « هيحل استحدم نفس المدأ لتأكد قيمة العقل . ثم لدعم فكرة الألوهة من حديد ، وتأكد « الوحى » كمصدر أحير « للحقيقة » على اعتبار أن الله عقل . وبدل المصطلحات الثلاثة التي تعرف لـ « فيشته » في استحدامه مبدأ النقيص ، والتي تعبر عن الخطوات الثلاث للمكر عبد تطبيقه ـ يعبر هيجل عن ذلك معارات حاصة به ، هي الدعوى ومقابلها ومقابل الدعوى ، وجامع الدعوى ومقابلها

هقد تصور _ ق مجال المكرة " _ أن هماك فكرة مطلقة أسهاها العقل المطلق وطدا لعقل المطلق وحود داتى أرى قبل حلى الطبيعة وقبل حلى المعلى المنهى .
 المنهى . هد العقل المطلق هو الله ودد استقت منه " الطبيعة " وهى تعايره . إذ أنها بعيدة منفرقة بينها العقل المطلق واحد وحدة مطلقة من كل قيد . وبوحود الطبيعة طهرت أو انتقلب " لفكرة " ق العقل المطلق عير المحدد ، فيه وحوده مقيد محدد .

⁽١) المبدر السابق من ٢٩١ ـ ٢٩١

فانطبعة هي حروح الفكرة المن دائرتها الأولى ومن أحل دلك هي صرورة وصدفة وبنس فيها حرية واحتيار وتعتبر بدلك مقابلاً وبقيضاً للفكرة في العقل المطلق وإذا كان العقل المطلق الأعوى الفلطيعة عندته المعابل المعوى الطلق والفكرة الدلك التقلت من المطلق بلى المفيد ، أو من المقيض إلى بقيضه فالمكرة من حيث هي فكرة ، انطوت على بقيضها ، حتى الأن ، ولكن المفكرة في الطبيعة ، تسعى من جديد لتكسب الوحدة ، بعد أن افتقدتها في تقرق الكائبات فيها ، وتسعى لتحصيلها وتحقيقها وتحصيلها والمقل المجرد المقل المجرد المناب الدعوى ومقابل المدعوى الها(1)

وهدا نموذح كذلك من * المثالية * التي صافت بها * الوضعية * في أورن . وحق ه أن تصيق ! وهي هكذا تتعامل مع تصورات عقلية محردة ، ومع مصطلحات لا رصيد ها من الواقع ولا علاقة له بالإنسان لواقعي ولا بالحياة الواقعية !

ولكن السادة الوصعيين حين كفروا بإله الكبيسة ، ثم كفروا بإله العقل » ، لم يدهبوه بلى ما هو أهدى لقد أقاموا من الطبيعة إلها ولكن ما هي هذه الطبيعة ؟ ما هي هذه لطبيعة التي « خلقت » لعقل ، والتي كي يقولون « تنقش الحقيقة في لعقل ا ؟ أهي كائن محدد ؟ أهي ذات كبية ؟ أم هي هذه « الأثنياء » المتعرقة من أجرام وأشكن وحركات وهيئات ؟ أهي شيء له حقيقة مستقلة عن تصور العمل الإنساني ها؟ أم هي الصورة التي تنظيم في العمل عن المحسوسات التي يدركها ؟ أم هي شيء له حقيقة في داته ، وما ينظيم منها في العقل قد يطابق حقيقتها وقد لا يطبقها؟

وإدا كانت هذه الطبيعة هي التي ۴ حنقت، العقل انشرى ، نهل هي «حالق ٥ له إيجانية « الحلق ١ من العدم ؟ ونادا إدن حلقت العقل في الإنسان ولم تحنقه في الحيوان ؟ أو في البات ؟ أهي دات إرادة مميرة محتارة ؟ تحدر كائماً بعينه من الكائمات لتمنحه هذه المنحة انفريدة ؟

أما إدا كانت حقيقتها لاتتجلى إلا في الفكر البشري أفلا يكون طهور هده الحقيقة إدن متوقفاً على وجود العقل البشري ؟ فكيف تكون هذه الطبيعة الحالقة 1 له، بين هي لا نظهر إلا فيه ؟ ا

⁽١ عن كتاب المكر الإسلامي الخديث وعلاهم بالاستجار العربي ٢٩٥ ٢٩٠

ثم إن هؤلاء السادة يحموس على معمَّى لا ضماط له ولا حدود وهم يشيرون إلى الطسعة !!!

فيا الطبيعة ؟ أهى مادة هذا الكول ؟ وما هى ماهنة هذه المادة ؟ إلى ما كانوا يسمونه ٥ المادة ٢ ويحسوله شيئاً ثابتاً قد تبيل لهم هم أنفسهم أنهم لايستطيعون تحديد ماهيته إن المادة تدخل فإدا هى إشعاع ههل الإشعاع هو الطبيعة وهو المادة ؟ أم إن المادة ـ والطبيعة كدلث ـ هى الصورة التي يتجسم فيها هذا الإشعاع ؟ إنه لا يشت على حال هذ الإله ١ فسي هو متجسم إدا هو منطنق . وبيني هو منطلق إدا هو منحسم ! فعى أي حالة من حالاته بانري تكون له القوة الخالقة للعقل المشرى ؟ وهل هو الذي يحلق كدلك صور نفسه المتوالية منحركة أنداً ؟ من إشعاع إلى ذراب ومن درات إلى كتل ـ ومن كتل إلى درات ومن ذرات إلى إشعاع إلى ذراب اخياة واخية المترقية ١ متى يكون هذا الإله هوة الخنق ؟ في أي حالانه؟ ومن الذي حلق الإنسان لذي تحلق الطبيعة عقله ؟ أهى حلقته انتذاء ؟ أم اكتفت بأن تخيق عفله بعد وجوده ؟!

وإدا كانت الطبيعة هي التي التقش الحقيقة في العقل الإنساني . فلهادا العقل الإنساني الحية ؟ فهل ياتري العقل الإنساني بالدات ؟ أليست تنطق وتسمعها كل الكشات الحية ؟ فهل ياتري تنفش هذه حقيقة كذلك في عقول النغال واحمير والسغاوات والقرود أم لا تنقشها ؟ وهل الحقيقة التي نقشتها في عقل السعاء أو عقل القرد هي د تها التي نقشتها في عقل أوجست كومت الوعقل كارل ماركس ؟!

وإذا كنت لطبعة هي التي تنقش الحقيقة في العقل الإنساني فيا هي الحقيقة المسجمة ؟ هل كانت هذه الحقيقة وانعقل يجرم بأن الأرض مركز الكون ؟ أم وهو يجزم بأب ليست سوى تابع صغير من نوابع الشمس ؟ هن كانت والعقل يجزم بأن المدة هي هذه الأشياء الصنبة المحسة ؟ أم وهو يجرم بأن المادة ليست سوى طاقة متجمعة ، في صور متحولة ؟ هن كانت والعقل بحرم بأن المطبعة ليست شيئاً سوى العمل العقل ه ؟ أم هو يجرم بأن العقل نس شبئاً سوى الطبع المادة ؟

أى هده المعررات العفليه كانت هي الحقيقة التي بمشتها الطبيعة في العقل النشرى ؟ تراها تحطئ في النقش ؟ وهل به

إذَّل فاعلية داتية وشحصية مستقلة ؟ في حين يقون السادة الوضعيون : إنه ليس شيئاً آخر سوى ما تنقشه هذه الطبيعة ؟!

وندع احياة وسأتها وأسرارها _ كها قلم _ إلى موضع معاقشة هذا السر في التصور الإسلامي و لتصورات الأحرى . بدع الحياة وأسرارها فلا ساقشها هما وبسأل أي إله هذا الذي يقدمه لما السادة الماديون ؟ إنه لا محد بين أيديم ولا في عقولها ولا في واقعما منه شيئاً المضوطاً فلهادا ما ترى محتاره وبدود به وهو هماه لا شت على المسل ، ولا نشت على المرة بة ، ولا بثبت على النظر العفل أيضاً ؟ وبحل دوالحمد لله أسنا هاربين من الكيسة ؟!!

أما هذا المسح الذي يثير الاشمرار في تصور كارل ماركس والمجلر للمحياة الشرية ودوافعها ومحالما الذي تتحرك فيه ، وحصرها في جحر الاقتصاد الاقتصاد المائن بشعور بالاشمرار منه يرداد ، عندما بقع الإنسال أمام عظمة الكول المادي نفسه ، وما فيه من موافقات عظيمة عجبة ، يبدر فيها كلها كأن هي تمهيد للحياة النشرية بوحه خص : فلا يبالك نفسه من الاحقار والاشمئرار لمن هذا التعكير الصغير ، ونثل هذا الشعور الذي لا تروعه عظمة هذا الكول دابه ، ولا تروعه لموافقات الكامنة فيه لاستصال الحياة البشرية ، ، فإذا به يدير طهره لكل هذه العظمه ، ولكل هذه الروعه البحس في جحر الاقتصاد ، والآلة والإنتاج - لا توصفها عايه للإنسال ومحركاً فحست - ولكن توصفها كذبك العنة الأولى ، والإله الخالق ، والرب المصرف، المصرف الحياة !

ولكما معود معد دمك كمه فدكر أن هذا البلاء كله من مدته إلى بهايته إلى حاء ثمرة طيعبة لانحراف الكسمة والمجامع بالتصور الرباسي ومحاولة الفكر الأوربي أن يأس من وحه الكبيسة وإله الذي يستطيل به إ فيحمد الله أن حل التصور الإسلامي الربائي المحموطاً أوإل لم تقم عبيه كبيسة وإن م يقع سه وبس العقل البشري والعلم البشري دلك الصدم ، الدي في الفكر الأوربي إلى هذا التيه وهد الركام!

وبذكر أن التصور الإسلامي بدع ببعقر البشري ولنعلم البشري منذاته واسبعاً

كاملاً - فديا وراء أصل التصور ومقوماته - ولانقف دون العقل يصده عن البحث في الكون بل هو يدعوه إلى هذا البحث و بدفعه إليه دفعاً ، ولا يقف دون العلم البشري في المجال الكونى بل هو يكن أمر الخلافة كله - في حدود لتصور الربائي للعقل البشري وللعلم الشري وندرك مقدار بعمة الله ومقدار رحمته في تفصله علما المشري الرماني ، وفي إنقائه وحفظه عني أصله الربائي .

* * *

الثت باست

• فَأْقَمُ وَجُهِمَتَ لِللَّذِينِ حَبِيقًا فِطْرَةَ اللَّهِ أَلَى فَنظُو النَّاسَ
 • فَأْقَمُ وَجُهِمَتَ لِللَّذِيلِ لِحَلَّقِ لَقَبِهِ ذَلِكَ الدَّايِنُ الْفَلْمُ اللَّهِمَاءِ

من الخاصية الأساسية للنصور الإسلامي - حاصية الربابية - تبيش سائر الخصائص الأحرى ، وبها أنه « ربابي» صادر من الله ، وطبقة الكينونة الإنسائية فيه هي التلقى والاستجابة والتكيف والتطبيق في واقع الحياة وبها أنه ليس نتاح فكر بشرى ، ولا بيئه معينة ، ولا فترة من الرمن حاصة ، ولا عوامل أرصية على وجه العموم إنها هو ذلك اهدى الموهوب للإنسان هبة بدنية خالصة من حالل الإنسان ، رحمة بالإنسان .

بها أنه كذلك عمن الخاصة فيه تشأ حاصية أحرى . . حاصية « الحركة داحل إطار ثابت حول محور ثابت ٥ .

هناك النبات الله مقومات هذا التصور الأساسية ، واقيمه الداتية فهى الانتعير ولا تنطور ، حيم تتعير الظواهر الدحية الواقعية ، والشكال الأوصاع العملية . فهذا التغير في ظواهر احياة وأشكال الأوصاع ، يض محكوم بالمقومات وانقيم الثانة لهذا التصور

ولا يقتصى هما فاتجميد الحركة العكر والحياة ولكنه يقتصى السياح ها بالحركة مل دفعها إلى الحركة ولكن داحل هذا الإطار الثالث ، وحوب هذا المحور الثالث . . وهده السمة - سمة الحركة داخل إطار ثابت وحول محور ثابت - هي طابع الصبعة الإهية في بكون كله - فيها يبدو لله - لا في النصور الإسلامي وحده .

الماده عدد الكون _ سواء كانت هي الذرة أو الإشعاع السبيط مطنى عبد تحطيمه ، أو أيه صورة أخرى _ ثابته الماهية ولكنها تتحرك ، فتتحد أشكالاً دائمة التعير والتحرر والتطور .

والدرة ذات نواة ثالتة تدور حوها الالكترونات في مدار ثالث

وكل كوكب وكل نجم له مداره ، يتحرك فيه حول محوره ، حركة منتطمة ، محكومة بمطام خاص

وا إنسانية هذا الإنسال ، المستمدة من كوبه مخبوقاً فيه نفحة من روح الله اكتسب بها إنسانيته المتميزة عن سائر طبائع المحلوقات حوله إنسانية هذا الإنسان ثابتة (1) . ولكن هذا الإنسان ويمر بأطوار جبينية شنى من البطعة إلى الشيحوحة أويمر بأطوار احتهافية شتى ، يرتقى فيها وينخط حسب اقبرانه وانتعاده من مصدر إنسانيته ولكن هذه الأطوار وتلث لا تخرجه من حقيقة الإنسانية الثانية وبوازعها وطاقاته واستعداداتها عبيثقة من حقيقة إنسانيته

وتروع هذا الإنساس إلى الحركة لتغيير الواقع الأراضى وتطويره حقيقة ثابتة كذلك منبثقة أولاً من الطبيعة الكوسة العامة ، المثلة في حركة المادة الكوسة الأولى وحركة سائر الأجرام في الكول وسيثقه ثانياً من قطرة هذا الإسباب وهي مقتصى وظيفته في حلافة الأرض فهذه الخلافة تقتضى الحركة لتطوير لواقع الأرضى وترقيته أما أشكال هذه الحركة فتتبوع وتنعير وتتطور (١)

وهكدا تبدو سمة " الحركة داحل إطار ثالب حول محور ثالث ا سمة عميقة في

⁽۱) مدأت الدراويية الحديثة تصحح الداروسية العديمة فتقرر أن الإنسان مخبوق فريد من الماحية السونوجية ، ومن المواحي العقب والصبية كدلات رأبه في هذا يتميز تميزا دما عن خمع الخبوانات . ويين هذا وبين القول بأن إنسانية الإنسان حاصية ثابته فيه منذ البده . حطوه . وإن كان لايران يعر على الداوريبين أن يجطوها !

 ⁽٣) يواجع بنوسع في عرض هذه القاعدة كناب ع معركة التقاسد لا محمد فعلب الطبعة الأحمرة (بنار الشروق) ص ٨٣_٨٢

الصبعة الإهْية كلها . ومن ثم فهي تارزه عميقه في طبيعة التصور الإسلامي

وبحن بسق السياق هنا ، فنستعرص بهادح من المقومات والقيم الثانية في هذا التصور (سيحيء تفصيل الكلام عنها في موضعه في انقسم الثاني من هذا البحث) وهي التي تمثل الملحور الثابت الدي يدور عليه المنهج الإسلامي في إطاره الثانت .
إن كل ما يتعلق بالحقيقة الإلهية _وهي قاعدة التصور الإسلامي _ ثابت الحقيقة ،

ودُنتَ المهومِ أيضاً وعير قاسُ للتعييرِ ولا للتصوير

حقيقة وحود الله ، وسرمديته ، ووحدانيته لكل إشعاعاته وقدرته ، وهيمنته ، وتسيره لأمر الحلق ، وطلاقة مشيئته . إلى أحر صفات الله الفاعنة في الكون والحياة ولماس .

وحقیقة أن الكون كنه _ أشباءه وأحباءه _ من حلق الله و إبداعه أراده الله _ مسحانه _ فكان ، أثارة من أمر الخلق في هذا الكون ، أثارة من أمر الخلق في هذا الكون ، ولا المندير ولا الصمئة ولا مشاركة في شيء من حصائص الألوهية بحال

وحقيقة العلودية لله . . علودية الأشياء والأحياء . . وعموم هذه العلودية للناس حميعاً من فيهم الرسل عليهم الصلاة والسلام علودية مطلقة ، لا تتلس ما أثارة من حصائص الألوهية مع تساويهم في هذه العلودية .

وحقيقة أن الإيهان بالله منصفته التي وصف بها نفسه موفالاتكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وانقدر حيره وشره م شرط لصحة الأعهال وقبولها و إلا فهي ناطلة من الأساس ، غير قابلة للتصحيح ، ومردودة عير محتسبة وعير مقبولة

وحقیقة أن الله لا یقبل من الباس دیا سواه وأن الإسلام معماه إفراد الله ـ سنجانه ـ بالألوهیة وكن حصائصها والاستسلام لمشیئته ، والرصی با بنجاكم إلى أمره ومنهجه وشریعته . وأن هذا هو دینه الدی ارتصاه لا أی دین سواه .

وحقيقة أن ﴿ الإنسانِ ٩ بجسه ، محتوق مكرم على سائر الخلائق في الأرص مستحلف من الله قيها - مسجر له كن ما فيها - ومن ثم فليست هناك قيمة مادية في هذه الأرض تعلو قيمة هذا الإنسان ، أو تهدر من أجلها قيمته وحقيقه أن الناس من أصل واحد ومن ثم فهم من هذه الناحية متساوون. وأن القيمة الوحيدة التي يتفاصلون بها ويها بينهم هي التفوى والعمل لصالح . لا أية قيمة أحرى ، من سب ، أو مال ، أو مركر ، أو طفة ، أو حس . إلى احر القيم الأرضية

وحقيقة أن عاية الوجود الإنساني هي لعنادة لله . نمعني العنودية المطلقة لله وحده نكل مقتصيات العنودية ، وأوها الائتهار بأمره وحده في كل أمور الحياة صعيرها وكنيرها و لتوحه إليه وحده مكل بية وكل حركة ، وكل خالحة وكل عمل والخلافة في الأرض وفق منهجه أو نتعسر القرآن وفق دينه إذ هما تعسرات متر دفال عن حقيقة واحدة . .

وحقيقة أن ربطة التحمع الإنساني هي العقيدة ، وهي هذا المهج الإلهي . لا الحنس ، ولا القوم ، ولا الأرض ، ولا اللون ، ولا الطبقة ، ولا انتصالح الاقتصادية أو السياسية ، ولا أي اعتبار آخر من الاعتبارات الأرضية

وحقیقة أن الدب دار ابتلاء وعمل وأن الآخرة دار حساب وحراء وأن لإنسان منتلی ومحنحی فی کل حرکة ، وفی کل عمل ، وفی کل حیر یباله أو شر ، وفی کل تحمة وفی کل ضر ، ، وأن مرد الأمور کلها إن الله . .

. هذه وأمثالها من المعومات والعلم ، التي سنعرص ها التعصيل في مواصعها في القسم الثاني من هذا المحث ـ كلها ثابتة ، عير قابلة لمنعير ولا بلتطور ثابته لنحرك طواهر لحياة وأشكال الأوصاع في إطارها ، وتطل مشدودة إليه ولتراعي مقتصياتها في كل تطور لأوصاع الحياة ، وفي كل ارساط بقوم في المجتمع ، وفي كل تطيم لأحوال الباس أفراداً وجماعات ، في حميع الأحوال والأطوار .

وقد تتسع المساحة التي تبحلي فيها مدلولات هذه المقومات والقيم ، كلها اتسعت حوالت الحياة الواقعية ، وكنها اتسع محال العلم الإنساني ، وكلها تعددت لمفاهيم التي تتحلى فيها هذه المقومات والقيم ولكن أصلها يظن ثابتاً وتتحوك في إطاره تلك لمدلولات والمعجم .

حقيقة أن الإنسان مستحلف في هذه الأرض . مثلاً . تتجلي في صور شتي

تتجلى لى صورته وهو يربع الأرص لأل أوصاع حباته ومدى تجاربه تجعل الرراعة هى التي تفى في دلك الطور باحتياحاته الصرورية ، وبها تتحقق الحلاقة وتتجلى كذلك في صورته وهو بفجر لدرة ، وبرس الأقهار الصناعية لتكشف له طبيعة العلاف الحرى للأرص ، أو طبيعة الكراكب والتوابع من حوله هده وتلك وما بيهي وما بعدهما صور من صور الحلاقة في الأرض ، قائلة داتها للربادة والاتساع ولكن حقيقة الحلاقة في الأرض ثابتة على كل حال يقتصى مفهومها الثابت ألا يحال بين الإسان ومزاولة حقه في الخلافة وفق منهج الله المرسوم ، وألا يعلو شيء في هذه الأرض على « الإسان ومزاولة حقه في الخلافة وفق منهج الله المرسوم ، وألا يعلو شيء في هذه الأرض على « الإسان ومزاولة حقه في الخلافة وفق منهج الله المرسوم ، وألا يعلو شيء في هذه الأرض على « الإسان الا ، وألا تهدر قيمته « الإنسانية » بنشئ قمراً صناعيا ، أو ليصاعف الإنباح المادي ! فهو سيد الأقهار الصناعية ، وسيد الإنباح المادي !

وحميمة أن عاية لوجود الإنساس هي العباده مثلا . تتمثل في كل شاط بتحه به الإنسال إلى الله . وألوال النشاط عبر محلودة بهي تابعه المتصيات الخلافة البامة المنحددة . وتدمثل في عبوديته لله وحده ، بالبحاكم إلى منهجه وحده ، في كل شؤول الحياة . وهذه الشؤول عبر محدودة فهي كذلك تابعة المقتصيات الحلافة الدمية المتجددة . ولكن حقيمة لعابه ثابتة لا تتعبر فإذا لم يتجه إلى الله لكن بشاط وإذا لم يتحاكم إلى منهج الله في كل شأل ، فقد أحل جده الحصقة التابتة ، وحرح على غابة وحوده الإنساني ، واعتبر عمله باطلاً عبر قابل لتصحيح المستأنف، ولا بالقبول من المؤسين .

وهكدا على هذا النحو مانتسع مساحة مدلولات هذه المقومات ، وتسوع الصور التي تتجلى فيه ، ولكنها هي ثابتة في التصور الإسلامي ، لا يشاولها التعير ولا التطور على كل حال

#

وقسمة وحود تصور ثابت للمقومات والقسم على هد البحو ، هي صبط الحركة البشرية ، والتطورات الحبوية - فلا تحصي شاردة على عبر هدى . كيا وقع في الحياة الأوربية عندما أفلتت من عروة العقبدة ـ فانتهت بل تلك النهابة النائسة ، داب البريق الخادع وللألاء الكادب ، الدى عمى في طباته الشموه والحيمة و سكسة والارتكاس ،

وضمته هي وحود ميران الثالث الذي يرجع إليه الإنسان؟ مكن ما يعرص له من مشاهر وأفكار وتصورات ، وبكل مايحد في حياته من ملانسات وظروف وارتباطات فبرجها جذا الميران الثالث ، لبرى قرحها أو تعدها من الحق والصوات ، . ومن ثم يطن د تها في الدائرة المأمولة ، لا يشرد إلى التيه ، الدي لا دليل فيه من تحم ثالث ، ولا من معالم هادية في الطريق إ

وقيمته هي وجود المقوم اللهكر الإنساني مقوم منضط بذاته يمكن أن ينصبط به الفكر الإنساني فلا يتأرجح مع الشهوات والمؤثرات وإدا لم يكن هذا المقوم لضابط ثابتاً . فكيف ينصبط به شيء إطلاقاً اإدا دار مع الفكر البشري لينها دار سودار مع الواقع البشري لكيفي دار له فكيف تصبح عملية الصبط ممكة . وهي لا ترجع يل ضابط ثابت المسك جدا الفكر الدوّار ؟ أو جدا الواقع الدوّار ؟ الها صرورة من صرورات صبابة البقس البشرية ، والحياة البشرية ، أن تتحرك إنها صرورة من صرورات صبابة البقس البشرية ، والحياة البشرية ، أن تتحرك دخل إطار ثابت ، وأن تدور على محور لا يدور المانها على هذا البحو تمضى على السنة الكونية الظاهرة في الكون كله ، والتي لا تحتلف في جرم من الأحرام !

إنها صرورة لا تطهر كم تظهر النوم وقد تركت الشربة هذا الأصل الثابت ، وأقلت رمامها من كل ما يشده إلى محود وأصبحت أشنه بنجرم فلكي حرج من مداره ، وقارق محوره الذي يدور عبيه في هذا المدار ، ويوشك أن يصطدم فيدمر نفسه ويصيب الكول كله بالدمار .

« ولو اتبع الحق أهواءهم لعسدت السهاوات و لأرض ومن فيهن . ١٠ . (١١ منون ٢١)

والعاقل (الواعي) الدي لم يأحده الدوار الدي يأحد البشرية اليوم. حير ينظر إلى هذه الشريه المنكودة يراه تتحلط في تصوراتها ، وأنظمته ، وأوضاعه ، وتقاليدها ، وعاداته ، وحركاته كلها تحلطاً مكراً شبعاً . . يراها تحلع ثيامه وتمرقه كمهووس وتتشبح في حركاتها وتتحلط وتتلط كالمسوس . . يراها تغير أرياءها في العكر والاعتقاد ، كم بعير أرباءها في الملاس ، وفق أهواء بيوت الأزباء ال . يراها تصرح من الألم ، وتجرى كالمعارد ، وتصحك كالمحلول ، وتعربد كالسكير ،

ونسحث عن لاشيء الوتجري وراء أحيله! وتقدف بأثمن ما تملك ، وتحتصن أقدر ما تمسك به يداها من أحجار وأوصار!

لعنة ! لعنة كالتي تتحدث عنها الأساطير!

إنها تقتل * الإنسان " وتحوله إلى آلة . . لتصاعف الإنتاج !

إنها تقضى على مقوماته « الإنسائية » وعلى إحساسه باخيال والخبق والمعالى السامية لتحقيق الربح لعدد قبيل من المراس وتجار الشهوات ، ومسحى الأفلام السينهائية وبيوت الأرباء

وتنظر إلى وحوه الناس ، ونظراتهم ، وحركاتهم ، وأرياتهم ، وأفكارهم ، وأرائهم ، ودعواتهم ، فيخيل إليث أنهم هاربون ! مطاردون ! لا ينوون على شيء ، ولا يتثبتون من شيء ! ولا يتريثون ليروا شيئاً من رؤية واصحة صحيحة وهم هاربون فعلا ! هاربون من شوسهم التي بين حبوبهم ! هاربون من تقوسهم لحائعة الفلقة الحائرة ، التي لا تستقر على شيء " ثابت ؟ ولا تدور على محور ثابت ، ولا تتحرك في إطار ثابت ، والنفس الشرية لا تستطيع أن تعيش وحدها شادة عن نظام الكون كنه ولا تملك أن تسعد وهي هكذا شاردة تائهة ، لا تطمئن إلى دلين هاد ، ولا تستقر على قرار مربح !

وحول هذه الشرية المكودة رمره من المستنفعان بهذه الخبرة الطاعية ، وهذا الشرود القاتل . رمرة من الرابين ، ومنتجى السني ، وصابعي الأرباء والصحفيين ، والكتاب بهتقول لها بالمربد من الصرع والتحلط والدور ، كديا تعلت وكلت خطاها ، وحدت بن المدار المصلط والمحور الثابت ، وحاولت أن تعود!

زمرة تهتف له التطور الانطلاق التجديد بلا ضوابط ولا حدود وتدمعها بكلتا يديها إلى المتاهة كمه قارست من المثابة ماسم لتطور . وماسم الانطلاق . وباسم التجديد

إنها اخريمة الحريمة المنكرة في حق النشرية كلها - وفي حق هدا الحيل المنكود^(۱)ا

⁽١) يراجع بتوسع كتاب . ٥ الإسلام ومشكلات الخصارة ١

وهكرة «انتطور » المطعق ، لكل الأوصاع ، ولكل القيم ، ولأصل التصور الدى ترجع إليه القيم . فكرة تناقص - كها قد - الأصل الواصح في ساء الكول ، وفي ساء العطرة ، ومن قبه ينش عبها الفساد الذي لا عاصم منه . إنها تمنح حق الوجود ، وممر ر الوحود ، لكل نصور ، ولكل قيمة ، ولكل وضع ، ولكل نظام مادام بالياً في الوجود الرمني ! وهو مبرر نافه ، عرضي ، لا ينبعي أن يكول به ورد في الحكم على تصور أو وضع أو فيمه أو نظام إنها ينبعي أن يكول القومات داتيه في دات الوضع أو دات النظام .

و و حص بعرف أن المكر الأوربي في هرونه من الكنيسة ، ورعبته الخفية والطاهرة في خلع بيرها في قد مان إلى نفى فكرة * اشات * معلى الإطلاق واستعاض علها فكرة * التطور * معلى الاطلاق لم يستش منها أصلى العقيدة والشريعة ، بن لقد كانت فكرة ثنات مقومات العقيدة والشريعة بالدات هي التي يريد التفلت منها والتملص والخلاص !

وسبوك الفكر العربي هذا المسلك مفهوم لما حبداً من حلال الاستعراض السابق، وما يفسره وإن لم بكن له ما مرزه على إطلاقه وربحن لا اشتدى بوم الفكر العربي على موقفه هذا وإن بكن موقفاً حاطئاً معملاً فقد صادف عقيدة محرفة مشوهة مشوبة بالوثبات والأساطير منذ للحظة الأولى ثم واجه كيسة مستندة فاسدة في الوقت داته ، تستصيل عني الفكر والعلم والماس باسم هذه لخرافات التي تجعلها أساس العقيدة الثابتة الا

بحل الاستندق لوم الفكر العربي على هذا الموقف ولكنا _ في الوقت داله _ على المعلم الله الأسباب الحققية لحبوح الفكر العربي _ أو حموحه _ لتعليف فكره التطور المطلق ، الدى لا يتفيد بأى أصل ثابت ، ولا بأيه قيمة ثابتة ، ولا بأية حفيفة ثابتة ، ولا بأية علمية الابتة ، ولا بأية المعلم من وثاق الكيسة الجمار !

إن دارون ـ وهو يقرر مدهب التطور في حطاسير الحباه ـ لم يكن بلحث ، ولم يكن محته يتاول ، إلا حرئية سطحية من حرثيات هذا الكون ، تبدأ بعد وحود الحياة ولا تمتد إلى مصدر اخياة ، ولا إلى الإراده التي صدرت عله الحياة وحيى على فرص صحة بطريته ـ والآل توجه معاول الهدم إلى صبب البطريه (١) فإل حط التطور يشت أن هماك إرادة ثابتة من وراثه وأنه يتم وفق حط مرسوم لا مجال للمصادفة فيه وأنه جرء من الحركة المالتي هي قابول من قوابين الكول وحركة الكول كي فننا ليست قوصي ، وإنها هي تنم حول قاعدة ؛ ثابته الونم في إصار الكول كي فننا ليست قوصي ، وإنها هي تنم حول قاعدة ؛ ثابته الونم في إصار الكول كي فننا ليست قوصي ، وإنها هي تنم حول قاعدة ؛ ثابته الونم في إصار الكول كي فننا ليست قوصي ، وإنها هي تنم حول قاعدة ، ثابته الونم في إصار الكول كي فننا ليست قوصي ، وإنها هي تنم حول قاعدة ، ثابته الونم في إصار الكول كي فننا ليست قوصي ، وإنها هي تنم حول قاعدة ، ثابته الونم في إصار الكول كي فننا ليست قوصي ، وإنها هي تنم حول قاعدة ، ثابته الونم في إصار الكول كي فننا ليست قوصي ، وإنها هي قاعدة ، ثابته الونم في إصار الكول كي فننا ليست قوصي ، وإنها هي تنم حول قاعدة ، ثابته الونم وينم في إصار الكول كي فننا ليست قوصي ، وإنها هي تنم حول قاعدة ، ثابته الونم ولانم في إلى المنا الله ولانم في أنه الدون من التنا الهالية ولنا المنا الله في تنم حول قاعدة ، ثابته الونه ولنا الله في تنم حول قاعدة ، ثابته الونا الله في تنم حول قاعدة ، ثابته الونا الله في تنم الونا الها اللها الله في تنم حول قاعدة ، ثابته الونا الله في تنم الله الكونا الكونا الله في تنم الله في تنا الله في تنم الله في تنا الله الله في تنا الله الله في تنا الله في

وعلى أية حال علم يكل لا المهج العلمي " ولا " لحفائق العلمة " هي التي أملت على دارود . حين لم يهند بل سر الحياة ، ولم يستطع تعليمه علمه _ أن يهرب من ردها إلى الله _ ووجودها دانه بحتم الاعتراف للموحد ها ، والنظام حط سيره وتناسقها مع الكود بحتم الاعتراف بأن موجدها لابد أن يكول مريداً محاراً فيها يريد ، عليها حيراً ، قادراً على تحقيق ما يربد _ ولكن دارون كان هارت من " الله الالاله كان هارت من الكليسة و إلهها الذي تصول باسمه وتجول _ ومن ثم رد الحياه إلى الطلاق _ بيما بحد نقدرتها كها بقول! ومن ثم حاول أن يوهم أن لا ثنات لشيء على الإطلاق _ بيما بحثه كنه كان في دائرة حط سير حياة _ بعد وجود الحياة ولم يكن يشاول الاكن شيء الإطلاق _ بيما بحثه كنه كان في دائرة حط سير حياة _ بعد وجود الحياة ولم يكن يشاول الاكن شيء الإطلاق _ بيما بحياة _ بعد وجود الحياة ولم

والمدهب الماركسي ، هو أشد المداهب الوضعية » معارضة لحقيقة « احركة داحل إطار ثالث وحول محور ثالث ، لأن الاعتراف مهده الحقيقة الدره في طبعة الكون المادي » داته ، يفقد المدهب ركبرته لأولى التي نقوم علمه ، ومحطم دعوه في التقدمية » كما يفهمه !

" وماركس له جدل ، Dialektik) ومنطق استحدم فيه مبدأ ا النقيص الدي عرف للفيلسوفين الألمانين قبله المنشه وهبحل وتكن استحدمه في مجال آخر عير محال التصور الاعتدامية وعير محال الفكرة الاعتدامية المتحدمة في محل اللاقتصاد المستنداً إلى تاريخ اجهاعة .

 ⁽۱) رحم حوسان هكسين في كتابه ۱۰ الإنسان والعدم خديث، وكريسي موريسون في كتابه
 «الإسبان لايقوم وحده الرحم غيبود صالح الفدكي بعبوان ۱۰ المدم دعو إلى لإيهاله

 ⁽۲) براجع بنوسع کتاب ۱۰ لإنسان بین عادیه و لاسلام ۱۱ وکتاب ۱۱ معرکه التقالید ۱۰ لمحمد عطب

" فكل " شيء " في نظره ينصم بقيصه بحيث أن كن " شيء بهدم نفسه وهذا هو التصوير العام لمداً لمقيص ولكن ماركس يستخدمه لتدليل على وقوع الهيار " الحياعات " التي قامت على " الرأسيالية » فالحياعات المسافة عليها . وهي دول الملوك ، والحياعات الإقطاعية (أصحاب المرارع الكبيرة) الهارب باء على تمكير ماركس للأنها تضميب عنصر المقابلة أو النقيص . وعلى هذا البحو كذلك سنهار هذه الحياعة لحديثة " الرأسيالية » وسحول إلى المقابل والمقبص . وهو الحياعة الشيوعية » ذات الطبعة الواحدة من العيال .

" ومع أن مبدأ المقيص لا بقف بتحول الشيء بل مقابله فقط لل سيتحول الشيء ومقابله إلى حامع فيها ثم هذا الجامع يصير إلى الشيء التحول أيصاً بل مقابله ، ثم إلى جامع . . وهكذا ، مع أن منطق هذا المبدأ هو الاستمرار في التحول . . فالماركسية نقف بترقب تحول الحياعة ولا نتحدث فصلاً عن أن بترقب على الهيار الجياعة الشيوعية وسقوطها ، وهدم نفسها في جماعة مقابلة بماء على أن كل شيء ينضمن نقيض نفسه ، وفيه عامل الهدم لهمهه !!!

الشيوعية وكتيحة لهد (أى للحول الدائم الذي يقف به ماركس عبد الشيوعية تحكم وهوى) أن الدي يعتقد بالقيم الأزبية هو مصدق بأشياء لا بوحد . حتى هؤلاء الدين يعتقدون أن بعص القيم للونب لحاصر ، أو لنحال الراهل ، يحب أن يحتفظ به ، هم مصدقون به الإيفع فإدا اعتقد شحص أن كل شيء يتعير فمن السذاجة أن يكون محافظاً ا إ

« وعلى بحو صبيع هيحل في صياعة مبدأ النقيص ، توضيع المركسية أن كل شيء بتصمن قوتين رئيسيين منقابدين واحدة تسمى « الدعوى » والأنجرى تسمى « مقاس الدعوى » والأنجرى تسمى « مقاس الدعوى » وهاتان القوبان بهدم إحداهما الأحرى ولكن ينشأ من الهدم حالة حديدة تسمى « حامع الدعوى ومقابلها » ثم يسقط هذا الحامع ويتحول إلى مقابله ، وعندئد نحصن على دعوى ومقابل الدعوى من جديد ثم ينشأ من تقابلها وتناقضها جامع حديد في تسدسل لا بهية به (١١)

 ^()ولكن الماركسية كيا رأيد نقف نفانوم، دامه عبد هواها ا فلا معمله إلا فيها قبل نبام ا الشيوعية ا بم ببطعه بعد أن تبلغ " عرصها" منه ا رئيسمي هذا تفكم علميا! ... ودلك فوق ما في مبدأ النقيض ذاته من تحكمية نظرية لا رضيد ها من الواقع كيا أسلفنا!

وصياعة مدأ للقيص في هذه العارات تناسب تصيفه في دائرة " الحياعة " التي احتارتها الماركسية بحالاً لمنطبق الماركسية عالاً لمنطبق الهامس الصراع " بين الطبقات في حياعة ، التي حرصت هي أيضاً على أن يكون مصطلحا لها ، مدلاً عن التعامل " بين الشيء ومقابله ، الذي اصطلح عليه بيتشه وهيجن من قبل في شرح النفيض

• واستخدام منذا النقيض في دائرة • الحياعة ٥ ـ كيا احتارت الماركسة ويعطيها دليلاً على أن لشيوعية ـ كحياعة ـ هي أسمى في القيمة من كل هماعة وحدت سابقاً! فالحياعة ذات النظام الملكي سقطت ، وكولت إن الحاسب المقاس وهو حكم الملك من جالب والعبيد والعقواء من جالب احر ، ومن لكفاح بين العريقين المتقابلين تكوّن الحامع بين لشيء ومقالعة ـ وهو الحياعة الإقطاعية و وبعد دلك سقط الإقطاع في نقوة لمقابعة ـ وهي قوة الملاك من جالب والعلاجين من جالب آخر ـ ومن الكفاح بين الملاك والعلاجين مشأب الرأسيالية . وتربد لماركسية أن تقول الآن أن الرأسيالية . وتربد لماركسية أن تقول الآن وأصحاب العمل من حالب آخر ـ والحياعة المحددة هي الحياعة الاشتراكية الماركسة فأن الطبعة الماركسة أن الطبعة الماركسة المناحدة إلى الطبعة الماركة الماركسة المناحدة المناحدة إلى المناحدة المناحدد المناحدة المناحدة المناحدة المناحدة المناحدد المناحدد المناحدد المناحدة المناحدد المناحدد

« ولكن أيقف « مبدأ النقيض » عند هذه الحياعة الحديدة ؟ أم ستسقط هي بدورها و مقابل لها كها هي صرورة منطق هذا المبدأ - كضرورة حتمية في الوجود ؟ ! « وانتقال الحياعة من حال إلى حال يصحمه في نصر الماركسية التطور في القيمة » فالإقصاع أسمى من دولة لمنك و لرأسهالية أسمى من الإقطاع والشيوعية أسمى من الجهاعات الرأسهالية !

« وادعاء أن كل حماعة أسمى من سابقتها مصدر برق للدعامة الشيوعية وكثير من الناس يصيرون أتناعاً للشيوعية ، الأنهم يعتصدون أنهم يعمدون من أجل عالم أحسن من أي عالم وجد قبل ذلك »(١) !!!

وصاهر من هذه العرض لأصول المدهب المركسي أنه قائم على الالتحكم الالدي تمليه الرعبة في الوصول بن نتائج معينة مرسومة من قبل الاعلى الواقع - ولا على نتبع هذا الواقع

⁽١) ﴿ الْفَكُو الْإِسْلَامِي أَخِدَبْتُ وَصِلْتُ بَالْأَسْتَغِيْرِ الْعَرِبِيُّ لَلْدَكِنُورِ مُحْمَد بنهي ص ٣١١ -٣١٥

فسداً المقيص تداء كي هو في فلسمة بيشه وهيجن محرد الحكم المصوري فكرى الارصيالة من الوقع كيا أسلمنا وحين يطقه كارل مركس على تاريخ لماعة البشرية المتحمد أولاً أن يسقط هيع « معومات المهاعات البشرية ، اسى مكن أن مجرى فيها فتحول إذا صبح منذا السقيص ويعلمد فقط المقوم الاقتصادي ويشرح المحول فله وهو على كن أهميله لا للمثل كن مقومات الحياة الإنسانية ثم هو بعد ذلك كله يعتمد باريح هاعه معيله هي الحياعة الأوربية ثم هو يتحكم في تاريخ هذه لحياعة الحصلة ويتال معيلة فيه وصلاً عن استحاله إدراك في تاريخ هذه لحياعة الحصلة ويحتار مطهراً وحداً من مطاهر فشاطها ويهمن فرد وحد ، في حيل من الأحيال المحتار مظهراً وحداً من مطاهر فشاطها ويهمن سائر المظاهر! ثم يتحكم مرة رابعة أو حامسة أو عشرة ، فيعتمر أن كل وضع تال حير من قوضع السابق به عن الإطلاق ومع ذلك لا يريد أن بدع لعجلة تمضى حير من الشبوعية بن يوقف سير بتاريخ عبد هذه النقطة! ويصحى بالجر الأتى!!!

ومع هذا لمهاف في ساء مدهب على محرد التحكم و هوى ، فقد صحبته نوثة في ورد القيم لم تقتصر على معتنقيه ، بل تجاورهم إلى المعارضين به كديث في أورنا وفي أم بكا ! لوثة التحلي عر كل ما هو سابق ، والتفاط كل ما هو لاحق ولوثة التحلل من كل قيمة تصد الشهوات عن لانظلاف بالا حدود ولا قيود وبوثة السحرية من ثنات القيم الأحلاقة وعير الأحلاقية اللوثة التي كان بديركسية من ورائها هذف حاص ، وعايه مرسومه سنما وم تكن هي بداتها بشحه منطقية الأية دراسة اعلمية ا!

فالتطور المطلق هو مجرد عملية تبرير لكل ما يرد عمله وهو أولاً ومل كل شيء عمليه تبرير لما تريده (الدولة البلافرات) بحيث لايكون هناك مبدأ ثابت ، ولا قسمة ثابتة ، يبود بها الأفراد في مواجهه الدولة و بحث لا يكون هناك الحق ثابت العميء إليه الحميع الادسور ثاب يتحدكم إليه الحميع ا

وفي نصر إطلاق بد ندولة تحم الأفراد من كل قيد ، نظلَق الدولة ٩ شهوات ٩ الأفرد من كل فيد البحدوا في هذا الإنظلاف « اخبواني ٩ نعويصاً عن قيمهم

السلوبة ، وحرياتهم المسلوبة ، وحقوقهم السلوبة !

الطلاق حيواني للشهوات ، يقالله الطلاق استدادى للسلطة . واحدة لواحدة . ولحدة الحددة . وللأمن أن تقوم هذه الصفقه على محرد الاصطلاح العرق الصامت بين المريقين الواجدة على مبدأ « فلسفى » أ وعنى مدهب « علمى » أ تقوم على المبدأ القيص الوتقوم على « المادية الجدلية » أ

وهدا هو المذهب الذي يرعم أن الشالين تخدر » وأن ثنات القيم في الدين مقصود به حدمة الطبقة الحاكمة !

* * *

إن الثات و مقومات التصور الإسلامي وقسمه معسلاً على أنه امتداد للنظام لكوسي هو الدي بصمل للحياة الإسلامية حاصة الخركة داخل طار ثابت حول محور ثابت و فيصمل للفكر الإسلامي وبلحياة الإسلامية مرية التناسق مع النظام الكوسي العام ، ويقيه شر الفساد الذي يصيب الكود كله لو اتبع أمواء المشر ، ملا ضابط من قاعدة ثابتة لا تتأرجح مع الأمواء

وهو الدى بقى الفكر الإسلامى ويقى المجتمع الإسلامى مثل تلك اللوثة ق الفكر الماركسى وق الجهاعة الشيوعية وهى اللوثة داعها التى أصابت العكر لعربي والمجتمعات العربية نصفه عامة حتى وهى تعارض الماركسية من الباحية المدهبية والسياسية ودلك منذ أفلنت من نطاق العقيدة ، في ظل بنك الملاسات البكدة.

وهو الدى ينك انظمأنية في الصمير بسلم ، وفي المحمم المسلم الظمأنية يلى ثبات الإطار الذي تنحرك فيه حياته ، وثبات المحور الذي تدور حياته حوله فيشعر أن حركته إلى الأمام ، ثانية الخطو ، موصولة الخيط ، عبدة من الأمس إلى اليوم إلى العد ، نامية مطوده لنمو ، صاحبة في المرتقى الرسوم ، بالنقدير الإلهى القويم

ثم هو . في النهاية ـ الذي يصمن للمسلم في المجتمع الإسلامي منادئ ثابتة يتحاكم إليها هو وحكامه على السواء - فلا يطلق هؤلاء أيديهم في معوّماته وحرياته وحقوقه ، في مقامل أن يطلقوا هم حربة الشهوات والروات الحيوسة للحهاهير المكبوتة في قهاقم الاستنداد! وبعد فإن التصور الإسلامي مم ثم يهوم على أساس أن هناك حالمين اثسين للحياة النشرية . ولا علاقة للزمان أو لممكان في تقدير قيمه هاتين الحالتين إليا القيمة لمدات كل حدة - ولورتها في ميران الله الثانت ، الذي لا يتأثر بالرمان والمكان. .

حانتان اثنتان تتعاوران الحياة النشرية على مدى الرمان واحتلاف المكان حالة الهدى وحالة الصلال مها تنوعت ألوان الصلال - حالة الحق وحالة الباطل - مها تنوعت ألوان الباطل - حالة البور وحالة الطلام - مها تنوعت ألوان الباطل - حالة البريعة وحالة الهوى مها تنوعت ألوان الموى - حالة الإسلام وحالة الحاهية - مها الشريعة وحالة الموى مها تنوعت ألوان الكفر - وإما تنوعت ألوان الكفر - وإمان الكفر - وإمان الكفر الكفر الكفر الكفر الكفر - وإمان الماس الإسلام دياً (أي منهجاً للحياة ونظاماً) والإ فهو الكفر واحاهلية واهوى والطلام والباطل والصلال .

د إن الذين عبد النه الإسلام؟ . . (أَلُ عمرانَ . ١٩)

الإسلام ديماً فلي يقبل منه ١ . (آل عمران ٨٥)

فهادا بعد الحق إلا الصلال؟ (يوسى ٣٢)

ق ثم حملناك على شريعة من الأمر فاتبعها ، ولا تشع أهواء الدين لا
 معلمون،...

وأن هذا صراطى مستقبياً فاتبعوه ، ولا تتبعوا السل فتقرق بكم صليله . . .
 (الأنعام: ١٥٣)

الله ولى الدين آمنوا بحرحهم من الطلهات إلى النور . والدين كفروا أولياؤهم
 انطاغوت يخرجونهم من النور إلى الطلهات؟ . . (النقرة ٢٥٧)

« ومن م یحکم بها أمرل الله هأولئك هم لكافرول ا (المائدة ؟))

المحكم الحاهليه يبعول ؟ ومن أحسن من الله حكي لقوم يوقبول ؟»

(المائدة: ٥٠)

١٥ فإن تدرعتم في شيء فردوه إلى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الأحر»
 ١٥٩ : ١٠٥)

فإد، ثبت هذا الإطار استطاعت الحياة. فكرة وتصوراً ووافعاً وبطاماً _ أل تتحرك و داخله بحرية ومروبة ، واستجابة لكل تطور فطرى صحيح ، مستمد من التصور الكل الثابت القويم .

والقيمة الكبرى هذه الخاصية ، هى تثبيت الأصل الدى يقوم عليه شعور المسلم وتصوره ، فتقوم عليه الحياة الإسلامية والمجتمع الإسلامي في استقرار رثبات ، مع إطلاق الحرية للسمو لطبيعى في الأفكار والمشاعر ، وفي الأنظمة والأرصاع علا تنحمد في قالب حديدى ميت _ كالدى أرادته الكبيسة في العصور لوسطى _ ولا تعلمت كذلك من كل صابط العلات النجم الهالك من مداره وقلكه ! والفلات القطيع الشارد في المهنكة المقطوعة ! كما صنعت أوردا في تاريخها الحديث ، حتى التهت إلى دلك النفكير الماركسي الشائه !

ولعل هذه الخاصية هي التي صمنت للمجتمع الإسلامي عاسكه وقونه مدى الص عام . على الرغم من حميع اهزات ، ومن جميع الصربات ، ومن جميع الهجمات لوحشية عليه من أعدائه المحيطين به في كن مكان ولم يبدأ تفككه وصعفه إلا مند أن تخيى عن هذه الخاصية في تصوره ، وإلا منذ أن أقلح أعداؤه في تنحية لتوحيه الإسلامي ، وإحلال لتوجيهات الغربية مكانه في العالم الإسلامي (1)

ومما لا شك مه أن المجتمع الدى يجرى دائماً وراء تصورات متقلة أبداً ، لا تستد يلى أصل ثابت إطلاقاً ، تنبع من الفكر ليشرى المحدود المعرفة ، الظبى معرفة كذلك ، الدى يبنى علمه مهم عبم عبم على الظن و لحدس والخرص ، والفروص المتقلبة أبداً ثم بجعل من هذا العلم الظبى إلهاً ، أو محمل من الهوى المتقلب إلهاً ، يتلقى منه التصورات والقيم والموارين

عا لاشك فيه أن محتمعاً كهذا معرض دائياً للهرات العليفة ، والأرجحة السنمرة ، لتى تشئ في عقله الحيرة ، وفي صميره البلبلة ، وفي أعصابه التعب ، وفي حياته الشرود ، وفي كيامه الفساد

وهذا هو الذي حدث في المجتمعات الأورنية الفلتة من كل أصل ثابت وهذا

⁽١) يراجع كتاب: ٩ هل بحن مسلمون ٢٤ للحمد قطب

هو الذي تشقى به لنشربة كنها لنوم وهي تحبط في النيه ، وراء للجتمعات الأورابة الشاردة (١) !

لابد من تصور ثابت المقومات والقيم ، يجيء من مصدر ثاب العلم والإرادة! مصدر يرى المجال كنه ، والخط كله ، فلا تخفى عليه منحبيات الدرب ، ولا يقدر اليوم تقديراً يقلهر في عد خطؤه ونقصه ، ولا تتلسن به شهوة أو هوى يؤثر في مواريبه ونمديراته ولا صير بعد هد س الحركه ، والتعير ، والتطور ، والسعو والترقي ، بل تصبح كلها مطلوبة ، وتصبح كلها مأمونه ، وتصبح كنه تدبية للمطرة القائمة على الحركة داخل إطر ثابت حول محور ثابت وتكنها حركة راشدة واعية ، مدركة للعابة الذي نتجه إليها ، في خطو مترن ، مستقيم راضح . وهما هو ضيان الحياة الطوبلة المدى ، المتدسقة التصميم .

ولا بحتاج بى اخيطه صد التجمد فى هالب حديدى ، وبحن بستمسك بهذه الخاصية فى النصور الإسلامى حصسه اخركه داخل إصار ثابت حول محور ثابت و فحاطر التحمد لا يرد على مثل هذا التصور ، ولا على اخياه التى تتحرك فى إضره فخركة كها قدا هى انفاعدة فيه ، كه أب هى القاعدة فى التصميم الكوبى والكوب لا بتجمد ولا يأسن ولا يفسد ولا يركد فهو فى حركه دائمة ، وفى تعير دائم ، وفى بطور دائم ، وفى تشكل مستمر فى كل لحظة ولكنه يتحرك مع استقاء حقيقه الأصيلة كها قلما فى مطلع هذه المقرة .

وحين بطالع مداهب الفكر العربي ، فترى الطائع العالب عليها هو اعتبار التنظور الطفق دون الرحوع إلى أى أصل ثانت فيحب أن تكون و غين للعوامن الريحية التي حملت هذا الفكر يجبح أو يجمع مكذا ويجب أن نفض لما الدس في هذا الفكر من عداء عميق كامن للتفكير الديني على الإطلاق ، والأسناب القائعة وراء هذا العداء ويجب أن بدرك أن مناهج هذا لفكر من الدمن في صفيها من هذا العداء لا تصبح للتطبق على مناهج الإسلامية ، ولا تصلح بلاستعانة مها في محوث الإسلامية كديث!

إبنا يقتمس من هذا الفكر _ تاره مناهجه ، وتارة النتائج التي وصل إليها ، وتارة

^() براجع كتاب 🕩 لإسلام ومشكلات الخصارة ١

رقعاً عرقة منه ـ ثم تحفظ هذ كله تحديث عن الإسلام ، أو عن الجنمع ، أو عن مناهج لمكر والنظر - وهذه كلها جهاله تتناهى وهي تتندى في ثبات المعرفة ا وأحياناً يصاف إلى الجهانة النفاهة وسوء النية كذلك !

يقول الأستاد المهندي محمد أسد (اليو بولد قايس) في كنابه القيم «الإسلام على مقارق الطرق»

بحرب التربح أن حميع الثقافات الإنسانية ، وحميع المدنيات ، أحسام عصوية تشبه الكائات الحية الجها تمر في حميع أدوار لحياة العصوية ، التي بحب أن تمر لها بها بها بولد ، ثم تشب وتنصح ، ثم يدركها اللي في آخر الأمر فائقافات كالسات الذي بدوى ثم يستحمل تراباً عوت في واحر أدمها ، وتفسح المجال لثقافات أخر ولدت حديثاً .

«أهده إدن حال الإسلام؟ ربي طهرت كذلك عبد إلقاء أون بطرة سطحية عا لاشك فيه أن الثقافة الإسلامية شهدت بهضة محيدة ، وعهداً من الاردهار وكان لها من الفوة ما يلهم الرحال حلائل الأعيان ، وأبواع التصحية ولفد عيرت معالم الشعوب ، وحلقت دولاً حديدة ثم سكنت وركدت ، وأصبحت كلمة حوفاء وها بحن أولاء ليوم بشهد الحطاطه التام والتحلاف وبكن هن هذا كل ماقى الأمر ؟

ادا كما معتقد أن الإسلام ليس مدنية من المدنيات الأحر ، وليس شاحاً بسبطاً لآراء الشر وحهودهم ، بل هو شرع سنه الله لتعمل به الشعوب في كن مكان ورماد ،
 الموقف يتبدل تماماً .

" وإدا كانت الثقافة الإسلامية في اعتفادات نتيجة لاتناعد شرعاً مولاً فيسا حيثد لا سبطع أبداً أن بقول إنها كسائر الثقافات ، حاصعة مرور الرص ، ومقيدة بقوابين الحياة العصوية ثم إن ما يظهر الحلالاً في الإسلام ليس إلا موناً وحلاء بجلال في قدوننا ، التي تنع من خموها وكسنها أنها لا تستمع إلى تصوب لأرلى ثم نيس ثمه علامة طاهره بدل على أن الإنسانية مع بموها مع الحاصر ود استطاعت أن تشب عن الإسلام إنها لم تستطع أن تسي فكره الإحاء الإنساني

على أساس عملى ، كما استطاع الإسلام أن يفعل ، حبا أتى بفكرة القوصة العدا « الأمة » إنها لم تستطع أن تشد صرحاً احتماعياً بتصاءل التصادم والاحتكاك بين أهله فعلاً على مثال ما تم في النظام الاجتماعي الإسلامي إنها لم تستطع أن ترفع قدر الإنسان ، ولا أن تزيد في شعوره بالأمل ، ولا في رجائه فروحي وسعادته

" ففي حيم هذه الأمور مرى الهسس المشرى في كل ما وصل إليه ، مقصراً كثيراً عما تضمه المهم الإسلامي . فأيس ما يعرر القول إدل بأل الإسلام قد ذهبت أيامه؟ أدلك لأل أسسه دينية حالصة . والانجاء الدبني رى غير شائع اليوم ؟ ولكل إدا رأيها بطاماً بني على الدين ، قد استطاع أن يقدم منهاجاً عملياً للحياة أتم وأمنل وأصلح للمراح النفساني في الإنسال ، من كل شيء آخر يمكن العمل المشرى أن يأني به عن طريق الإصلاح والافترام . أفلا يكول هذا نفسه حجمة بالغة في ميدان الاستشراف الديني ؟

 لقد تأيد الإسلام ـ ولدينا حميع الأدبة على ذبك ـ بها وصل إبيه الإبسان من أنواع لإنتاج الإبساني ، لأن الإسلام كشف عنها ، وأشار إليها ، على أنها مستحبة ، قبل أن يصل إليها الناس بزمن طويل .

ق ولقد تأمد أمصاً على السواء على السواء على وقع فى أثناء التطور الإنساس من قصور وأحطاء وعثرات لأنه كال قد رفع الصوت عالياً واصحاً بالتحدير منها ، من قبل أن تتحقق الشرية أن هذه أحطاء وإدا صرف النظر عن الاعتقاد الليبي لجد من وجهة نظر عقلية محص كل تشويق إلى أن نتاع الهدى الإسلامي ، مصورة عملية ، وبثنة تامة

« محن لا محتاح إلى فرص إصلاح عنى لإسلام _ كها ينظى بعض المسلمين _
 لأن الإسلام كامن بنفسه من قبل أما الدى محتاح إليه فعلاً ، فهو إصلاح موقفاً من ألدين ، ممعالحة كسلما ، وعرورما ، وقصر بطرب ، ومكلمة واحدة : معالحة مساوئت . .

. الرب الإسلام ما كمؤسسة روحية واحتماعية ماعنى عن كن تحسيل وإن كل تعبير في مثل هذه الحال يطرأ على مدركاته ، وعلى تنظيمه الاحتماعي ، باهتئات من

ثقافة أحبية ولو بوشراق صئيل ـ سيكوب مدعاة إلى الأسف الشديد ، وسترجع الخسارة حتماً علينا نحن الله .

ونعن نقول ، إن الخسارة لن ترجع عليا - بحن المسلمين وحديا - ولكنها سترجع على البشرية كلها ، سترجع على البشرية كلها بتشويه وتحريف المصدر الوحيد الناقى لها من هداية الله ، وتكدير - أو تسميم - بدورد الوحيد ، الذي يمكن أن بستقى منه الهدى الربابي الخالص وسترجع على البشرية كلها بحرمانها هذه المثانة المستفره ، في الأرض المرجزحة التي تمور بالأهواء والني طهر فيها الهساد في البر والبحر بها كسبت أيدى الباس ، ولم بعد ها منجاة إلا في هذه المثانة الأستقرة ، الموصولة بالله . .

والدين بجاونون رعرعة هذه لشاه . سواه باسم التحديد والإصلاح والتطور ، أو باسم التخلص من محلمات القرون الوسطى ! أو محت أى شعار آحر ، هم أعداؤنا الحقيقيون هم أعداء الحسن الشرى ، وهم الدين يشعى أد نطاردهم ، وأد بطب إن الحسن البشري مطاردتهم كدلك!

إنهم يتحدثون ناسم «التقدمية) صد « الرحعية » في حين أنهم لايرالون يقنائون على نتاج القرن الناسع عشر ، أو القرن نئاس عشر - ناح أورنا لا نتاجهم ! ولم بصلوا بعد يلى نتاج القرن العشرين » إنهم متحلفون في تفكيرهم نصف قرن على الأقل م بعلموا بعد أن التفكير المصاد لنهاركسية ، وللحيوانية ، قد أحد يبدو كفاهرة عامة في الفكر الأوربي نفسه ، بينا هم بتعدون لمادنة وحدلة الفكر المركسي ومشتقاته المسلوء وارتقاء دارون ومشتقاته الإنهم « رجعبون » يرعمون أنهم « تقدميون » التقدمية » الحقيفية اليوم تجد نفسها مصطرة أن تعود يلى الدين ، تتطلب عنده الصمائية والراحة واليقين العد الحيرة وانقيق والشرود خلال ثلاثة قرين!

وتحل الدين وقانا الله شر تلك الملامسات لتاريحة التي شردت المكر لغربي في مجاهل التيه عدرين بدول عذر ولا مبت ولا ملابسة من ملابسات لتاريخ أ

⁽١) الإسلام عن مفترق الطرق بأنيف محمد أسد، ترجه حمر فروح ص ١٠٩ ـ ص ١١٢

ولا مكون مصيعين لأعسم في النيه محسب ، مل مكون مصيعين للمشرية كلها ، حين نُفقدها المثابة الثابته ، التي يمكن أن تفيء إليها دات بوم . فتحد عبد ها الأمن والطمأنينة والاستقرار ، معد طول الشرود والقبل والعدر . فعدم الخطيرة تجاه أنصما وتجاه البشرية كلها في هذا الأمر الخصير

الشـــــُ مُول

وكُلُّ شَيء أخصيباهُ في إمّامِ مبير،

والحاصية الثالثة من خصائص لتصور الإسلامي هي ، الشمول وهي كلمك باشتة من طبيعة الخاصية الأولى " حاصية أنه رباسي ، من صبع الله لا من صبع الإسبال . والشمول طابع الصنعة الإلهية الأصيل !

* * *

فلإنسان لأنه أولاً محدود الكينونة من ناحية الرمان وبلكان إد هو حادث في زمن ، يبدأ بعد عدم ، ويشهى بعد حدوث ومتحير في مكان ، سواء كان فرداً أو كان حللاً أو كان حساً ، لا يوحد إلا في مكان ، ولا بنطلق وراء المكان على أنه لا يوحد إلا في مكان ، ولا بنطلق وراء المكان على أنه لا يوحد إلا في رمان ولا ينطلق وراء الرمان . ولأنه محدود الكنبونة من ناحمه لعدم والمجرنة والإدراك . يبدأ علمه بعد حدرثه ، ويصل من العلم إلى ما يتناسب مع حدود كينونته في الرمان والمكان ، وحدود وظيفته كدلك _ كيا أسلسا - ولأنه فوق أنه محدود الكيترنة - يهذه الاعتبارات كله محكوم نضعهه ومينه وشهوته ورعبته - فوق ما هو محكوم بقصوره وجهله . . .

الإسان وهذه طروقه ، حيم يفكر في إنشاء نصور اعتقادي من دات نفسه ، أو و إنشاء منهج لنحياة الواقعية من دات نفسه كذلث ، يجيء تفكيره محكوماً بهده السمة التي تحكم كينونته كنها بجيء تفكيره جرئيا يصلح لرمان ولا يصنح لأحر ويصلح لكان ولا يصنح لآحر ، ويصلح لحال ولا يصلح لآحر ، ويصنح لمستوى ولا يصنح لآحر ، ويون أنه لايتدول الأمر الواحد من هميع رواياه وأهرافه ، وجميع ملانساته وأطواره ، وحميع مقوماته وأسنانه . لأن هذه كلها محتدة في الرمان

والمكان ، وممتدة في الأسباب و تعلل ، وراء كينونه الإنسان داته ، ومحال إدراكه ودلك كله هوق ما نعتور هذا التفكير من عوامل الصعف والهوى وهما سمنات إنسانيتان أصبلتان ا

وكدلك لا يمكن أن تجيء مكرة بشرية ، ولا أن تجيء منهج من صبح النشرية يبيئل فيه «الشمول ا أبدأ . . إنها هو تمكير حرثي وتمكير وقتي ومن جرئيم يقع النقص ، ومن وقيبه يقع الاضطراب الذي يجمم النغيير ، ويتمثل في الأفكار التي استقل النشر نصبعه ، وفي المناهج التي استقل النشر بوضعها دوام (التناقض الودوام (الجدل) المتمثل في الأوربي !

فأما حين يتولى الله مسحاله دلك كله فإل التصور الاعتقادى ، وكذلك المهج الحيوى المسئق منه ، بجيئال مربئيل من كل ما يعتور الصبعة البشرية من القصور والنقص والصعف والتعارت وهكذا كال الشمول الحاصة من حواص التصور الإسلامي ا

وتتمثل خاصية الشمول التي يتسم ب هذا التصور في صور شتي .

إحدى هذه الصور وأكبرها: رد هد الوحود كله . بشأته التداء ، وحركته بعد مشأته ، وكل المثاقة فيه ، وكل تحور وكل تعير وكل تطور والهيمية عليه وتدليره وتصريمه وتسلمه . . إلى إردة الدات الإلهية السرمدية الأرلية الأندية لمطلقة . . هده الدات المريدة ، الهادرة ، المطلقة المشيئة ، المدعة فعدا الكول ، ولكل شيء فيه ولكل حي ، ولكل حركة ، وكل انشاقة ، وكل تحور ، وكل تغير ، وكل تطور بقدر حاص . . و بمجرد توجه الإرادة . .

فالله مسجاله هو الذي أنشأ هذا الكون التداء ، وهو الذي يجدث فيه معشيئته كل تغيير جديد ، وكل الشاق وليد . .

وهذه هي حقيقة أ التوحيد الكبرة ، لتي هي المقوم الأول للنصور الإسلامي وتقرير هذه الحقيقة يشغل مساحة واسعة من القران الكريم لا مملك أن تستعرضها هنا العسحى، معصها عبد ذكر حاصبة الإنجابية الى هذا القسم كها مسحى، معضه الأحر عبد ذكر حاصية التوحيد في جاية هذا القسم من المحث ثم يجيء التفصيل الكامل بوصفها المقوم الأول من مقومات التصور الإسلامي ، في

الفسم الثاني من هذا البحث الحاص بالقومات ا فلكتفي هنا بتقدير قيمة هذه الخاصية :

إن هذا التصور _ عن طريق حاصية الشمون في صورتها هذه _ يملك أن يعطبنا تفسيراً مفهوماً لوجود هذا الكون ابتداه ثم لكل حركة فيه بعد ذلك وكل انشاقة ويعطب عنى الأحص _ تفسيراً مفهوماً لانشاق طاهرة * الحياة * في المادة الصهاء وهي مدود شك شيء آحر عبر المدة الصهاء شيء هائل وشيء عجيب وشيء مقصود . وبين خصائصه المدة الصهاء من الأنعاد ، ما يني مباشرة ما ين العدم والوجود من الأبعاد

إن هذا الكون يوحه الكينونة الإنسائية انتداء نوجوده! وينطلب منها إدراكاً وتفسيراً لهذا الوجود ثم يواجهها نشاسقه ونوارته وموافقاته العجية ـ التي يستحيل أن تأتى به المصادفة ـ فلنمصادفة كذلك فانود يستحيل معه أن تتجمع هذه الموافقات كلها مصادفة (1) . ويتطلب منها إدراكاً وتفسيراً هذا الشاسق والتوازد والموافقات العجينة! . . .

والحياة _ كذلك تواجه الكينونة الإنسانية بعلامات استفهام كثيرة ، لاتقل _ إن لم ترد عمقاً _ عن علامات الاستفهام التي يثيرها الكون توجوده وبتناسقه :

هده الحياة كيف انتقت في المادة الميتة ؟ وكيف سارت ـ وتسير ـ سيرتها هذه العجيبة المحوطة بآلاف الموفقات والموازمات والتقديرات المرسومة المحسوبة جدا الحساب الدقيق؟

ب التصور الإسلامي هو _ وحده _ الدي يملك أن يقدم له التفسير المهوم لكل هذه الموافقات في « تصميم لكون » هو الدي يملك أن يقدم لما تفسيراً بواحه به كل علامة استهم عن وحود هذا الكون الثداء ، وعن كن مثافة تقع فيه كي أنه هو الدي يملك أن يمسر لما مر أنشق الحياة في المادة الميئة ، وسر سيرتها هذه السيرة العجيبة دون أن مضطر إلى اهروب من سؤال واحد ، أو إلى الماحكة والماحلة والإحالة إلى حهات غير محددة المهوم - كالإحالة إلى انطبيعة !

 ⁽۱) راحع مصل المسادمة في كتاب العلم يدعو إلى الإيهانة تأليب الكويسي موريسون وترجمة محمود صابح الملكي ص ۱۹۱ ـ ۱۹۶ من الترجمة العربية طبعه مكيه النهصة الطبعة الأولى.

إن المسافة بين الوحود و بعدم مسافة لا يكد يعبرها العقل البشرى فكف وحد هد العالم ؟ كلف وحد عدام ؟ كلف وحد بعالم ؟ كلف وحدت هذه المنطبيعة) إن كانوا يعنون به الوجود المدى ؟ كلف يعبر العقل البشرى هذه المسافة هائلة إلا بالإجابة على الإرادة المدعة ، التي تقول لمشيء كن فكون ؟ إنه إذا لم يعترف بهذه الإرادة المدعة عجر عاماً عن التعليل والتعسير ، أو تحيط تحيط العلاسعة في شتى العصور ا

و مساعة بين المادة الحامده والحلية الحية بني المساعة التي بين الوحود والعدم إنها كذلك مساعة هائلة لا يعترها العقل النشري إلا بالإحالة على تنث الإرادة المدعة ا التي تنشئ ما تريد إنشاء ، وتندعه إنداعاً إرادة الله الدي أعطى كل شيء حلقه ثم هدى ! .

والعقل المشرى ، والكيونة اسشريه كلها تجد في هذا الحواب ما يريح ، لأنه مهر من ال مجيء لحياة إلى المادة الميتة من مصدر آخر عبر المادة الميته العافدة محياة فعاقد الشيء لا يعطيه ، ولا يمكن القول بأن اخية حاصبة من حواص المادة الكامة فيها الله وإلا فكيف طلت كامة فيها مالا بحصى من السين ، لنظهر في وقت معلوم ، دون مدبر وراءها ودون قصد مرسوم ؟!

وحسما هده لعجابة عن الكود واخياة في هذا الموضع ، فسيحيء الكلام المقصل عنها في موضعه في الفسم الذبي ولبعد إلى حاصيه الشمول التي بتحدث عنها ، والتي تتحل في رد كل شيء في هذا الكود إلى الله وشمول إرادته وتدبيره وهمئته رسلطانه بكل شيء فورد بعض النصوص أغرابية التي ترسم هذه الخاصية .

المر ۱۹ علی ۱۹ المر ۱۹ علی المر ۱۹ علی المر ۱۹ علی المر ۱۹ علی المر ۱۹ مر ۱۹

تُعشى اللبل النهار يعدم حثثاً ، والشمس وانقم والنجوم مسحرات بأمره ، ألا له الخلق والأمر ، تبارك الله رب العطير » (الأعراف ، ٥٤)

ق وأية لهم اللس نسلخ منه البهار فإذا هم مطلمون والشمس تجرى مستقر هه . دلك تقدير العرير العليم والقمر قدراه سارل حتى عاد كالعرجون القديم لا لشمس ينغى لها أن تدرك القمر ، ولا اللين سابق النهار ، وكن في منك يسبحون».

« ولله حلق كل دابة من ماء . فملهم من يمشى على نطله ، وملهم من يمشى على رحلين ، وملهم من يمشى على أربع ليحلق الله ما يشاء إن الله على كل شيء فدير»

« وجعلنا من الماء كل شيء حي » . (الأبياء : ٣٠)

«إن الله والقالم الحي وليوى يجرح الحي من الميت ، ومجرح المنت الله المام الحي . ولك الله ، فأمي تؤفكون ! فالتي الإصباح ، وجعن اللين سك ، والشمس والقمر حساناً ذلك تقدير العرير العليم ، وهو الذي حعل لكم المحوم لتهتدوا ب في ظهات البر والبحر قد فصلنا الآيات نقوم يعلمون وهو الذي أنشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون وهو الذي أنزل من السهاء ماء ، فأحرجه به تبات كل شيء ، فأحرجه منه خصراً ، تحرح منه حيا متراكل ومن المحل من طلعها قبوال دالية ، وحيات من أعياب ، و لزيبون والرمال مشتبه وعبر متشانه ، انظروا إلى ثمره إذا أثمر ويبعه ، إن في ذلكم الآيات لقوم يؤمنون؟.

وحتى الأحداث التي يبدو فيها سب قريب طاهر ، يعنى التصور الإسلامي بردها إلى إرادة الله من وراء الأسباب القريبة

ق بحن حلماكم فلولا تصدقون ؟ أفرأيتم ما تمول ؟ أأنتم تحلقونه أم بحن خالقون ؟ بحن فدريا بيكم الموت وما بحن بمسبوفين . على أن ببدل أمثالكم ويشتكم فيه لا تعلمون و يقد علمتم الشأة الأولى ، فلولا تدكرون الما أفرأيتم ما تحرثون! أأنتم تررعونه أم بحن الرارعون؟ لو بشاء العملياه حصاماً فطنتم تفكهون! إنا

لمعرموں! بل بحق محروموں! أمرأيتم الماء الذي تشربود؟ أأنتم أنزلتموه من المزب المرموں! بلزلتموه من المزب المرمون المرمون؟ أورأيتم البار التي تورون؟ أأسم أبشأتم شجرتها أم بحل المشئون؟ بحن حملياها تذكرة ومتاعاً للمقويل . فسنح ياسم ريث العظيم! (الواقعة ٢٥٠-٧٤)

الله تقتلوهم ، ولكن الله قبلهم ، وما رميت _ إد رميت _ ولكن الله رمي .
 وليُسلمُ المؤمنين منه بلاة حسماً ! .

ولا مملك في هذا الموضع أن بمصى أكثر من هذا في تصوير حاصية الشمول في صورتها عده صورة التوحيد في فسيجيء تفصيلها في القسم الثاني من الكتاب عبد الكلام عن فا مقومات التصور الإسلامي » . . فحسينا هذا المحمل في بيال هذه الخاصية

وحسد أن نقول إن التصور الإسلامي - عن طريق هذه الخاصية في صورتها هده - يمنح القلب والعقل راحة وطمأنية ، واتصالاً محقيقة المؤثرات الدعلة في هذا الوجود . كي هي في عالم الحقيقة والواقع - ويعمى المكر الشرى من الضرب في التيه بلا دليل ، ومن الإحالة على أسباب عبر مصبوطة - وأحياب غير موجودة - كالإحالة على « لطبعة » ! أو الإحالة على « العقل » ! أو الإحالة على خالتى تصورتها الوثنات ، وتسست بها الملسمات ، على مدار التريخ

ودلت كله مصلاً على العنصر الأحلاقي الذي يشئه هذا التصور ويثبته ، في القلب البشري وفي الحياة البشرية ، وهو يرد حيوط لكون والحياة كلها إلى يد الله ، ورقابته ، وهيمنه ، وسلطانه (مما سمصل حديث عنه في حاصية الإيجابية)

* * *

وصورة أخرى من صور حاصية الشمول في النصور الإسلامي فهو كها يتحدث عن حقيقة الألوهية وخصائصها وآثارها وصفاتها ، ناعتبارها لحقيقة الأولى، والحقيقة الكبرى ، والحقيقة الأساسية في هذا النصور كدنت شحدث عن حقيقة لعودية وحصائصها وصفاتها يتحدث عن هذه الحقيقة عملة في الكون، والحياة ، والإنسان فيتحدث عن حقيقة لكون ، وعن حقيقة الحياة ، وعل حقيقة الإسدى ، ويشاول في هذا الحديث ـ طبيعتها وبشأتها وصفاتها وأحواها، وعلافاتها فيها بينها ، ثم علاقتها بالتقيقة الإلهية الكبري

و يربط بين محموع تلث الحقائق ، من حميع حواسها ، في تصور واحد منطقى فطرى ، يتعامل مع بديهة الإنسان وفكره ووحدانه ، ومع محموع الكيبونة النشريه في يسر وسهولة .

وهكدا شكون من محموعه الحقائل التي بشاوها هذا التصور في شمول وسعة ودقة وتفصيل ، صورة كاملة شامله ، ونفسير حامع مفصل ، لايحناح إلى إصافة من مصدر احر الأنه أوسع وأشمل ، وأدق وأعمق ، وأكثر تناسقاً وتكاملاً من كل مصدر آحر .

ولقد وقع المسادق التصور الإسلامي ، ووقع التعقيد والتحليط ، حيم شاء هاعة غي عرفوا في التاريخ باسم « فلاسفة الإسلام » أن يستغيرو بعض التصورات الفلسفة الإعريقيه ، وبعض الصطلحات ، وبحاصة من أرسطو وأفلوطين وبعض اللاهوتين استحيين ـ و بدخلوها في حسم « التصور الإسلامي » !

إن هذا التصور من الشمول ولسعة ، ومن الدفة والعمق ، ومن الأصالة والتناسق بحيث يرفض كل عنصر عريب عليه ، ولو كان هذا العنصر المصلاحاً العبيريا من الاصطلاحات التي تقبضيها أرياء التعكير الأحبية - فكن اصطلاح له تاريخ معين ، وله إيحاب معينة مستمده من ذلك التاريخ ، ولا يمكن تجريده من هذه الملاسات ، والرح به في محال حديد ، منقطع عن تاريخه - وللتصور الإسلامي اصطلاحانه الخاصة المتفقة في طبيعه اشتقافها المعوى ، وفي ملاسبها التاريخية والموضوعية ، مع طبيعته و إيجاءاته - وهذه صاهرة دقيقة ، تحتاج إلى حس لطيف ، يقرك مقصيات هذا التصور في الشعور ، ومقبضياته كدلك في التعير

إن هذا التصور يقوم اللذاء على تعريف الناس برسم تعريف دقيقاً كاملاً شاملاً يعرّفهم لذاته سنحاله ، و يعرفهم بصفاته ، و يعرفهم للحصائص الألوهية المتفرده ، التي تقرقها تماماً من حصائص العبودية . كما تعرفهم بأثر هذه الالوهية في الكوب ، وفي الناس ، وفي حميع العوالم والأمم احدة . و بنم هذا التعريف على بصق واسع حدا قى القرآن الكريم ، يصبح معه لموحود الإلهى فى النفس البشرية ، وجوداً أكداً واصحاً ، موحياً ، مؤثراً ، يأحد النفس من أقطارها جميعاً ، وتعيش معه النفس مشدوده إليه ، لا تملك التفلك منه ، ولا نسيانه ، ولا إعقاله ، لأنه من الفوة والوصوح والفاعلية ، تحيث يواحه النفس دائهاً ، ويبردى لها دائهاً ، ويؤثر فيها دائهاً

الحمدالله رب العالمين ، الرحمن لرحيم مالك يوم الديرا.

(E_Y: 4cld)

الله لا إله إلا هو الحى القبوم لا تحده سنة ولا بوم له من في السهاوات وما في الأرض ، من دا الذي يشمع عنده إلا بإدبه ؟ بعلم ما بين أيديهم وما حلمهم ، ولا يجيطون بشيء من علمه إلا نها شاء وسع كرسيه السهاوات والأرض ولا يؤوده حفظهي ، وهو العني العظيم » .

(لقرة ٢٥٥)

قالله لا إله إلا هو التى القيوم برّل عليث الكتاب بالحق مصدقاً ما بين يديه ، وأبول التوراة والإنجيل ، من قس هدى للناس ، وأبول الفرقان إن الدين كفروا بايات الله لهم عداب شديد ، والله عرير ذو انتقام إن الله لا محمى عديه شيء في الأرض ولا في السياء هو الدي يصوركم في الأرجام كيف يشاء لا إله إلا هو العرير الحكيم ه

(أل حمران: ٢٠٢)

" فل ، اللهم مالك الملك ، تؤتى الملك من بشاء ، وسرع علك محن نشاء ، وتعر من بشاء ، وتدل من نشاء ، بيدك ، لخير إبك على كن شيء هدير ، توليج البيل في النهار وتوليج البهار في لليل ، وتُحرح الحي من الميت وتُحرح الميت من احى ، وتررف من تشاء بعير حساب ا

(آل عبران: ٢٦ ـ ٢٧)

قل من من في السهاوات والأرضى ؟ قل الله كتب على نفسه الرحمة
 ليجمعنكم إلى يوم القيامة لا ريب فيه الدين حسروا أنفسهم فهم لا يؤمنون وله

ما سكن في الليل والنهار وهو السميع تعليم قل أعير الله أتحد وليا فاصر السهاوات والأرض ؟ وهو يُطعم ولا نُطعم قل الهي أمرت أن أكون أول من أسلم، ولا تكوين من المشركين قل الهي أحاف إن عصيت ربي عدات يوم عطيم من مُصرك عنه يومند فقد رحمه ، ودنك القور المين وإنا يمسسك لله تصر فلا كاشف به إلا هو ، وإن يمسسك بحير فهو على كن شيء قدير وهو القاهر فوق عاده ، وهو الحكم الخير قل أي شيء أكبر شهاد، ؟ قل الله شهيد بيني وبينكم ، وأوحى إلى هذا القران لأندركم به ومن بلع أشكم لتشهدون أن مع لله الهة أحرى ؟ قل لا أشهد قل : إنها هو إله وحد ، وإنهي برى ، مما بشركون الله الهة أحرى ؟

(الأنعام: ٢٢ ــ ١٩)

الله يعلم ما تحمل كل أشى ، وما تعيص الأرحام وما ترداد ، وكل شيء عداه ممقدار عالم العب والشهادة الكبر المتعال سواء مبكم من أسر القول ومن جهر به ، ومن هو مستحف باللبل وسارت بالنهار له معقبات من بالريبة ومن حلقه يحفظونه من أمر الله بإلى الله لا يعير ما بهوم حتى يعيرو ما بأنفسهم ، وإدا أراد لله يقوم سوة فلا مرد له ، وما لهم من دونه من ول هو لذى يريكم البرق حوق وطمعا ، وينشئ السحات الثقال ويستح الرعد تحمده والملائكة من حيمته ، ويرسل الصواعق فيصيب بها من شاء ، وهم بحادثون في الله ، وهو شديد المحال ويرسل الصواعق فيصيب بها من شاء ، وهم بحادثون في الله ، وهو شديد المحال له دعوة الحق ، والدين بدعوت من دونه لايستحسون شم بشيء إلا كناسط كفية إلى السهوات والأرض طوعاً وكرهاً وطلاهم بالعدو والأصال فل من رب السهوت السهوات والأرض ؟ قل الله . قل أفا تحديم من دونه أولياء لايمنكون لأنفسهم بقعاً ولا ضرا؟ قل هن يستوى الطنهات والبور ؟ أم حعلو ضرا؟ قل هن يستوى الأعمى والنصير ؟ أم هل تستوى الطنهات والبور ؟ أم حعلو ضراء حيقو كحيفه فتشانه الخين عيبهم ؟ قل الله حالم كل شيء ، وهو الواحد للمهارة عيدة مركاء حيقو كحيفه فتشانه الخين عيبهم ؟ قل الله حالم كل شيء ، وهو الواحد للمهارة عليها القهارة المهارة المهارة

(الرعد ١٦_٨)

« وقه من في السياوات والأرض ، ومن عبده لالسكترون عن عبادته ولا السلحسرون السلحون الليل والنهار لا يفترون أم اتحدوا الله من الأرض هم سشرون؟ لو كان فيهي آله إلا تله لفسدت ، فيبحان الله رب العرش عما يصفون! لا بسأل عما يمعل وهم يسألون » .

(الأنبياء: ١٩ ٣٣٣)

لا سبح الله ما في السهاوات والأرص وهو العرير خكيم الله منك لسهوات والأرص ، يحيى ويميت ، وهو على كل شيء قدير هو الأول والآخر والطاهر والمناطل ، وهو مكل شيء عليم هو الدي حلق السهاوات والأرص في سنة أبام ، ثم السوي على العرش ، يعلم ما يلح في الأرص ، وما يجرج منها ، وما يبرل من لسياء ، وما يعرح فيها ، وهو معكم أبنها كسم والله نها تعملون بصير له ملك السياء ، وما يعرح فيها ، وهو معكم أبنها كسم والله نها تعملون بصير له ملك السياوات والأرض ، وبين الله ترجع الأمور يولح الليل في النهار ويولح النهار في اللهار في الليل ، وهو عليم بذات الصدور ؟ . (الحديد : ١ - ٦)

. . إلح . . إلح . . .

ويعرّف الناس تطبعة الكون الذي يعيشون فيه ، وحصائصه ، وارتباطه مخالفه ، والأحياء ، وتسحيره لهم يخالفه ، ودلالته على خالفه ، واستعداده بشأة اخياة فيه والأحياء ، وتسحيره لهم يودن الله . . الح في أسلوب مفهوم للفظرة ، مفهوم للعقل ، يحد مصداقه في لواقع المحسوس ، كها يجد مصدقه في انفطرة المكتوبة ، يعرفهم به على بطاق واسع ويدعوهم لمعرفته ، وإدراك بالموسه وأسراره والنعامل معه معاملة صحيحة ، باشئة عن دلك الإدراك والعارف والنحاوب

قالدى جعل لكم الأرض فراشاً والسياء بداءً وأمرل من السياء ماء فأخرج به
 من الثمرات رزقاً لكم ، فلا تجعلوا لله أساداً وأنتم تعلمون »

(البقرة: ٢٢)

 اخمد نه الدي حس السياوات والأرضى ، وحمل الظنيات والنور ثم الدين كفروا بريهم يعدلون »

(الأنعام: 1)

الله الذي رفع السهاوات يعير عمد تروب ، ثم استوى عنى العرش ، ومنحر الشمس والقمر ، كل يجرى الأحل مسمى ، يدم الأمر يفصل الآيات لعلكم ملقاء ربكم توقيون وهو ابدى مد الأرص وجعل فيها رواسى وأنهاراً ، ومن كل الثمرات

جعل فيها روحين اثنين ، معشى الليل المهار ، إن في دلك الآياب لقوم يمكرون وفي الأرض قطع منحاورات ، وحمات من أعماب ، وروع ومحيل صموان وعير صموان يسقى مهاء واحد ، ومفصل معصها على معص في الأكل ، إن في دلك الآيات لقوم يعهمون ا .

(الرعد ٢ ـ ٤)

* هو الذي أمرت من السياء ماء ، لكم منه شرات ومنه شجر فيه تسيمون يست لكم به الربع والريتون والتحيل والأعباب ، ومن كل الثمرات ، إن في ذلك لأبه نقوم يتفكرون وسنحر لكم الليس والتهار والشمس والقمر ، والنجوم مسحرات بآمره إن في ذلك لأبات لقوم يعقبون وما دراً لكم في الأرض مجتلفاً ألوانه إن في ذلك لآية لقوم يذكرون وهو الذي سحر النجر لتأكلوه منه لحياً طريًا ، وتستجرحوا منه حلية تلسوم ، وترى الفلك مواجر فيه ، ولتتعوا من قصعه ، ولعلكم تشكرون وألفى في الأرض رواسي أن تميد بكم ، وأسراً وسيلاً لعنكم تهدون وعلامات وبالنجم هم بهتدون أقمر محلق كمن لا محتق ؟ أولا تذكرون ؟ »

(النحل: ١٠١٠)

ا أو م ير الدين كمروا أن السهاوات والأرض كانتا رتقاً فعتقدها ، وحمل من الماء كل شيء حي ، أفلا يؤمنون ؟ وحملنا في الأرض رواسي أن تميد مهم ، وحملنا فيها فحاحاً سبلاً لعنهم يهندون وجملنا السهاء سقعاً بحفوظاً ، وهم عن يانها معرضون وهو الذي حنق الليل والنهار والشمس والقمر ، كن في فنث يستحون؟ .

(الأسِاء ٣٠ ٢٣)

قالم برأن الله سنجر لكم ما في الأرض ، والفلك عجرى في النجر بأمره ، و يمسك السياء أن تقع على الأرض إلا بوديه إن الله بانداس برؤوف رحيم »

(الحج : ۵۵)

ا ولقد حنفنا فوقكم سنع طرائق ، وما ك عن لحلق عافلين . وأبرينا من السياء ماء نقدر ، فأسكناه في الأرض ، وإيا على دهاب به لقادرون . فأشأب لكم به حيات من يحين وأعماف، لكم فيها فوكه كثيرة ، وصها تأكلون . ٩٠٠ .

(المؤمنون: ١٧ ــ١٩)

ا أم تر أن لله يرجى سحاماً ، ثم يؤلف بنه ، ثم يجعله ركاماً ، فترى الودق يحرح من خلاله ؟ وينزل من السماء من حيال فيها من برد ، فيصيب به من بشاء ويصرفه عمن يشاء ، يكاد سبى برقه يدهب بالأنصار - بقلب الله اللين والنهار - إدافي دبك لعبرة لأونى الأنصار » .

(البور: ٤٣ ـ ٤٤)

لا أم تر إلى ربث كيف مد الطل ، وبو شاء لحمله ساكناً ، ثم جعلنا الشمس علمه دليلاً ؟ ثم قبصناه إلينا قبصاً يسيراً وهو الذي حعل لكم الليل لناساً ، والنوم سناتاً وجعل النهار بشوراً وهو لذي أرسل الرياح بشر بين يدى رحمته ، وأبرك من السياء ماء طهوراً لنحيى به بلدة ميتاً ، وسبقيه مما حنقبا أبعاماً وأباستي كثراً ؟ السياء ماء طهوراً لنحيى به بلدة ميتاً ، وسبقيه مما حنقبا أبعاماً وأباستي كثراً ؟

ه وایة لهم لأرص الميئة أحساها وأحرحا منه حبًا فمنه یأکلول وجعد فیها حات من نحیل وأعنات وفحره فیها من العنول بیأکنوا من ثمره وما عملته أیدیهم، أفلا یشکرول ؟ سبحال الذی حلق لأروح کلها ، می تست الأص ومن أمسهم وی لایعلمول وآبه لهم اللین سلح منه النهار فإذا هم مطلمول وانشمس تجری لمستقر ها ، دنك تقدیر لعریز العلیم ولمسر قدرناه منازل حتی عاد کالعرجول القدیم ، لا الشمس یسعی ها أن تدرك الممر ، ولا النفل سائل النهار ، وکل فی فنك یستخول ؟ .

(يس: ٣٣ ع)

* قل النكم لتكفرون بالدى حنق الأرض في يومين ، وتجعلون له أبداداً دلك رب العالمين و وحمل فيها رواسى من فوقه ، وبارك فيها ، وفقار فيها أقواب في أربعة أيام سواء لنسائلين ثم استوى إلى السهاء ، وهي دخان ، فقال ها وبالأرض التي طوعاً أو كرها قد نيبا طائعين فقصهن سنع سياوات في بومين ، وأوجى في كن سهاء أمرها وريبا السهاء الدنيا بمصاليح وحفظاً دلك تقدر العرير العليم الدين في كن سهاء أمرها وريبا السهاء النبيا بمصاليح وحفظاً دلك تقدر العريم العليم الدينة المرابع العليم الدينا العليم الدينا العليم الدينا العليم الدينا النبياء النبياء المنابع العليم الدينا العربيا العليم الدينا العليا العل

، . . إلح . . . إلخ

ويحدثهم عن اخباة والأحياء ويعرفهم مصدر الحياة ومصدر الأحياء، وشيئاً من حصائصها كدنت ، دلقدر الدى تسمح مدارك الشر بمعرفته ويعقد بينهم و س الأحياء حميعاً آصرة العبودية لله ، ووشيحة القربة في حنقهم كنهم بإرادته ، وفي الشراكهم في بعض لخصائص ، التي تشير يل الإرادة الواحدة بدعة ، و يلى الصبعة الواحدة الدرة و بدكرهم سعمة الله عليهم في تسحير الكثير من هذه الأحياء لهم الواحدة الدرة و بدكرهم سعمة الله عليهم في تسحير الكثير من هذه الأحياء لهم الواحدة الدراة و بدكرهم سعمة الله عليهم في تسحير الكثير من هذه الأحياء لهم الواحدة الدرة و بدكرهم سعمة الله عليهم في تسحير الكثير من هذه الأحياء لهم الواحدة الدرة و بدكرهم سعمة الله عليهم في تسحير الكثير من هذه الأحياء لهم الواحدة الدرة و بدكرهم سعمة الله عليهم في تسحير الكثير من هذه الأحياء لهم الواحدة الدورة و بدكرهم سعمة الله عليهم في تسحير الكثير من هذه الأحياء عليه و بديه و بديه الله عليه و بديه و بديه الله عليه و بديه و بديم و بديه و بديم و بديه و بديم و بديم و بديه و بديم و بدي

والله حلق كل دامة من ماء فمنهم من يمشى على بطته ، ومنهم من يمشى على
 رحلين وسهم من يمشى على أربع _ بحلق الله ما يشاء ، إن الله على كل شيء قديره
 (البور : ٤٥)

« وما من دایة فی الأرض والا طائر بطیر بجداجه إلا أمم أمثالكم ما برطبا في
 الكتاب من شهره »

(الأنعام: ٣٨)

وما من دامة في الأرض إلا على الله ررقها و يعلم مستقرها ومستودعها ، كل في
 كتاب مين ا

(هرد: ٦)

وكأى من دية لا محمل رزفها ، الله يزرقها و إباكم

(العبكبوت: ٦٠)

وترى الأرص هامدة عودا أبولنا عليها نباء اهتوب ورب وأسب من كل
 روح بهيج "

(الحج . ٥)

الجرح الحي من المبت ويحرج المبت من الحي ، ويحبى الأرض بعد موتها وكدلك
 أمحرجون !

(الروم : ١٩)

« وابة هم الأرص المبتة أحبياها وأحرحا مها حبًا همه بأكلول وحعلنا فيها حبات من تحيل وأعماس ، وفجرنا فيها من العيود ليأكلو من ثمره وما عملته أيديهم ، أفلا يشكرون ؟ سنحال الدي حلق الأرواح كلها مما تُنت الأرض ، ومن أمسهم ، ومما لا يعلمون .

(یس ۴۳_۲۹)

ا عاطر السياوات والأرص حعل لكم من أنفسكم أرواجاً ، ومن لأنعام أرواحاً ،
 يدرؤكم فيه ، ليس كمثله شيء وهو السميع النصير !!

(الشورى: ١١)

﴿ والدى برّل من لسياء ماء بقدر ، فأنشرنا به بلدة ميت ، كذلك تخرجون ، والدى حلق الأروح كنها ، وجعل لكم من الفلك والأنعام ماتركبود التستووا على طهوره ، ثم تذكرو تعمة ربكم إذا استويتم عديه ، وتقولوا * سبحان الذي سحر لما هذا ، وما كنا له مقرئين ٤ .

(الزخرف: ١١١ـ١٣)

وبيطر الإنسان إلى طعامه . * أنّ صببا لماء صبا ثم شقفا الأرص شقا . وأبتنا فيها حيا . وعساً وقضياً ، وريترباً وبحلاً وحدائق علياً وذكهة وأنّا مدعاً لكم ولأنعامكم " .

(am,: 37_77)

الأعبى الذي حبق بسوى ولدى قدر فهدى والدى قدر فهدى والدى
 أخرح المرعى . فجعله عثاء أحوى .

(الأعلى: ١ ـ ٥)

« والله يستحد ما في السهاوات وما في الأرض من دانة ، والملائكة وهم لا يستكبرون بحافون ربهم من فوقهم ، ويمعلون ما يؤمرون » .

(اللحل ٤٩_٠٥)

الله تر أدانه پُسبح له من في السهوات والأرض ، والعير صافات ، كل قد علم صلاته وتسبيحه والله عليم بها بفعلون »

(اسرر: ١٤)

. . . إلح . . . إلخ . . .

و يحدثهم عن الإنساب حديثاً مستعيضاً ، يساون مصدره ومشأه ، وطبيعته وحصابصه ، ومركزه في هذا الوحود ، وغايه وحوده ، وعبودينه لربه ومفيضيات هذه العبودية نم بواحي صعفه وقوبه ، وواحبانه وتكاليفه وكل صعيره وكبيره تتعلق بحياته في هذه الأرض ، ومآله في العالم الآحر .

ولما لم يكن فصده في هذه الفقرة إلا بيان خاصية الشمول في التصور القرآسى ، لا بيان حقائق هذا التصور ومفوّماته ، فهذه ها مكامها في القسم الثاني من الكتاب فإسا تكتمى بإثبات معض الآيات عن حقيقة الإنسان - كم أثبتنا بعض الآيات عن الحقيقة الإنسان - كم أثبتنا بعض الآيات عن الحقيقة الإلمان موحثين الحديث المفضل عنها الحقيقة الإلمان ، وعن حقيقة الكون ، وحقيقه الحياة ، مرحثين الحديث المفضل عنها إلى موضعه في القسم الثاني عن الا مقومات التصور الإسلامي » .

 ولقد حلقنا الإساد من صلصال من همأ مسود . والحاد حلقناه من قبل من نار السموم . وإد قال ربك للملائكة إلى حالق شراً من صلصال من حماً مسئود . فإدا سويته وبفخت فيه من روحى فقعوا به ساحدين ... فسجد الملائكة كنهم أجمعون. إلا إنبس أبي أن يكون مع الساحدين »

(الحنجو: ٢٦-٣١)

ولقد حلقه الإنسان من سلانة من طبى . ثم حعداه نطعة في قرار مكبى ثم
 خفته تنظمة علمة ، فحدته العنقة مصغة ، فحلقه المصغه عطاماً ، فكسول العطام
 لحماً ، ثم أنشأت حلقاً آخر ، فتارك الله أحسن الخالقين ثم إلكم بعد دنك لميتون . ثم إلكم بعد دنك لميتون . ثم إلكم يوم القيامة تبعثون ! .

(المؤمنون : ١٦ ـ ١٦)

« وما حلقت الحن والإسر إلا ليعلدون ما أربد منهم من روق وما أربد أن
 يطعمون ، إن الله هو الرزاق ذو الفوة المتين » .

(الذاريات : ٥٨٥٥)

و إد قال ربك بلملائكة إلى حاعل في الأرض حليفة ، قالود أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء وبحل سبح بحمدك وبقدس لث؟ قال إلى أعدم ما لا تعلمون »

(القرة ۲۰)

ولقد كرما سي آدم وحمداهم في البر والنحر ، وررقناهم من الطيبات ،
 وفضلناهم على كثير ممن حلما تفصيلاً » .

(الإسراء . × V)

" قلبا اهنظوه منها جميعاً فيما يأبيكم منى هذى فمن بنع هذاى فلا حوف عليهم ولا هم مجربون والدين كفروا وكذبوا بآياتنا ، أولئك أصبحاب البار هم فيها حالدون » .

(القرة ٢٨١ ٣٩)

والعصر إن الإنسان نفى حسر إلا الدين انتوا وعملوا الصالحات ،
 وتواصوا بالحق وتواصوا بالصير » .

(سورة العصر)

ولقد حلقا الإنسان وبعلم ما توسوس به نفسه ، وبحن أقرب إليه من حبل الوريد ٩ .

(ق: ١٦)

ا بقد حلقه الإسمان في كند ؟ . (البلد .))

أو لم ير الإنسان أما حدقناه من مطفة فإذا هو حصيم مبين ؟ [٤ (يس ٧٧)
 وكان الإنسان أكثر شيء جدالاً [٤]

إن الإنسان حلق هلوعاً إد مسه الشر حروعاً وإدا مسه الخبر منوعاً إلا الصلي

(المعارج ۱۹-۲۲)

٩ يريدالله أن يحمف عبكم وحيق الإنسان صعيماً ٩ .

(الساء ٢٨)

ا وإدا مس الإنسان الصر دعانا لحبه أو قاعداً أو قائهاً علم كشعبا عنه صره مر كأن لم يدعنا إلى ضر مسه إ

(يوس: ١٢)

اولئن أدقه الإسمال مما رحمة ثم مرعماها منه ، إنه ليتوس كمور ، وش أدقمه بعماء بعد صراء مسته ليقول ، دهب السيئات عمى إنه لمرح فحور ،
 (هود . ٩ ـ ١٠)

« ويدعو الإنسان بالسر دعاءه بالخير . وكان الإنسان عجولاً » (الإسراء : ١١)

4 كلا إن الإنسان ليطفى . أن رآه استغنى ٤

(استق: ۲۱۷)

« وبفس وما سواها . فألهمها فحورها وتقوها - قد أفلح من ركاها - وقد حاب من دساها ! .

(ئشمس: ١٠٣٧)

(لتبن: ١٤٢)

وهكدا يجد الإسال من كثرة النصوص القرآبية وتنوعها حول هذه الحقائق الأساسية ما نشعره بالقصد إلى بيانها وتحديدها ، والنوسع فيها ، للكول قاعدة كامنة شاملة للتصور الإسلامي المستقل ، لذي يستمد لباته لدي يستمد تصميمه له من النصدر الربابي عصوط ، الموثوق بصحته ، وبعدمه وحبرته ، في على كمل على الاستمداد من أي مصدر حر جرئي المعرفة طبي المعرفة ، يضرب في التيه بلا دليل ا

* * *

وصورة ثالثة من صور الشمون في التصور الإسلامي عهو إدبرد أمر الكون كله وأمر الحياة والأحياء ، وأمر الإسمان والأشياء إلى يرادة واحدة شاملة وإدا يتناول الحقائق الكون والكرى والأساسية ـ

وحقيقة الكود ، وحقيقة الحياة ، وحقيقة الإنساب ، بمثل دنك الشمول الدي أشره إليه .

هذا التصور إذا يتناول الأمور على هذا النحو الشامل ـ بكل معانى الشمول ـ يحاطب الكيبونة الإنسانية بكل حواسها ، وبكل أشواقها ، وبكل حاجاتها ، وكل تجاها به و وكل تجاها به و يودها إلى حهة واحدة تتعامل معها حية واحدة تطلب عندها كل شيء ، وتبوحه إليه بكن شيء حهة واحدة ترجوها وتحشاها ، وتنقى عضمها ونبعى رصاها حهه واحده تمنك فاكن شيء ، لأبه حالقة كن شيء ، ومالكة كن شيء ، ومدبرة كن شيء .

كدلت يرد الكيومة الإنسانية إلى مصدر واحد ، تتلقى منه تصوراتها ومفاهيمها ، وقيمها ومورديها ، وشرائعها وقويسه وتجدعنده إحابة على كل سؤال يجيش فيها ، وهي توجه بكون والحياة والإنسان ، بكن ما يثيره كل منها من علامات الاستمهام . .

عبد لد تنجمع هذه الكينونة نتجمع شعوراً وسلوك ، وتصوراً واستحابة ، في شأن العقيدة والمهج وشأن الاستمداد والتلقى وشأن الحياة والموت ، وشأن السعى والحركة وشأن الصحة والررق وشأن الدينا والآحرة ، فلا تتمرق مرق ، ولا تتحه إلى شتى السل والآماق ، ولا تسبث شتى الطرق على عبر اتعاق !

والكيوبة الإنسانة حين تتجمع على هذا النحو ، تصبح في حير حالابها ، لأبها تكون حينك في حالة قالوحدة التي هي طابع الحقيقة في كل محالاتها . فالوحدة هي حقيقة هذا الكون ، على تبوع المطاهر والأشكال والأحوال ، والوحدة هي حقيقة الحياة والأحيام على تنوع الأحناس والأنواع والوحدة هي حقيقة الإنسان على تبوع الأفراد والاستعدادات والوحدة هي غاية لوحود الإنساني ، وهي العبادة على تبوع محالات العبادة وهيئاتها ، وهكذا حشى بحث الإنسان على الحقيقة في هذا الوحود

وحين تكون الكسومة الإنساسة في الوضع الذي بطائق « الحقيقة » في كل محالاتها ، تكون في أوج قومه الداتمة ، وفي أوج تماسقها ــ كدلت ــ مع « حقيقة» هذا الكون الذي تعيش فيه ، وتتعامل معه ، ومع « حقيقة » كل شيء في هذا الوجود ، مما تؤثر فيه وبتأثر به ... وهذا التناسق هو الذي يتبح لها أن سشئ أعظم الآثار ، وأن تؤدي أعظم الأدوار

وحيم للعت هذه الحقيقة أوجها في المجموعة المحتارة من المسلمين الأرائل ، صنع لله بها في الأرض أدواراً ، عميقة الآثار في كياب الوحود الإنساسي ، وفي كيان التاريخ الإنساني

وحين نوحد هذه الحقيقة مرة أحرى ـ وهي لابد كائنة بإدن الله ـ سيصبع الله جا الكثير . مهي يكن في طريفها من العراقين دلك أن وجود هذه الحقيقة في ذبه يستى قوة لا تفاوم . لأب من صميم فوه هذا الكون ، وفي اتجاه قوه لمدع هذا الكون أيضاً

ومن مطاهر ذلك التجمع في الكينونة الإنسانية ، أن يصبح النشاط الإنساني كله حركة واحدة ، متحهة بلي تحقيق غاية لوحود الإنساني العبادة العبادة العبادة التي تتمثل فيها عبودية الإنسان لله وحده في كل ما ينهص به من شؤود الخلافة

وهذا التجمع لنفسى والحركى هو ميرة الإسلام الكبرى بي أنه يتناول بالتفسير كل الحقائق التي تواجه النفس الشرية في الكول كنه ، ويتدول بالتوجيه كل جوال النشاط الإنساني هفى الإسلام - وحده - يمنث الإنسان أن يعيش لدنياه وهو يعيش لآخرته ، وأن يعمل لله وهو يعمل لمعاشه ، وأن يحقق كهاله الإنساني الذي يطلبه الدين ، في مز ولة نشاطه اليومي في خلافة الأرض ، وفي تدنير أمر الررق ولايتطلب منه هذا إلا مرا واحداً : أن مجنس العبودية لله في الشعائر التعملية وفي الحركة العملية على السوء أن يتوجه إلى تلث الحهة لوحدة بكل حركة وكل حاحقة وكل حاحقة وكل حاحقة وكل حاحقة وكل التحاور حاحقة ، وكل عمل وكن بية ، وكل شاط وكن اتجاه عم المأكد من أنه لانتحاور دائرة الحلال الوسعة ، التي تشمل كن طيبات احياة فالله حتى الإنسان بكل طاقاته لنشط كلها ، وتعمل كلها ، وتودى دورها ومن خلال عمل هذه الطاقات مجتمعة ، يحقق الإنسان عاية وحوده ، في راحة ويسر ، وفي طمأسة وسلام ، وفي حرية كامنة منشئوها العبودية لله وحده .

ولمهده الخاصمة صلح الإسلام أد يكون منهج حياة شاملاً متكملاً مهجاً مشمر الاعتقاد في تصمير ، والتنظيم في الحياة ـ لا بدون تعارض بينها ـ بل في ترابط

وتداخل يعر فصله ، لأنه حرمه واحدة في طبيعة هذا الدين ، ولأن فصله هو تمريق و إسباد لهذا الدين

إن تقسيم النشاط الإنساني إلى « عباد ت » والمعاملات مسألة حاءت متأخرة عند التأليف في مددة الفقه » . ومع أنه كان المقصود به في أول الأمر فيرد لتقسيم القبي » ، الذي هو طابع التأليف العلمي » إلا أنه مع الأسف أنشا فيها بعد آثار مبيئة في الحياة الإسلامية كنها إد جعل يترسب في تصورت الناس أن صفة « العبادة » إنها هي حاصة بالنوع الأولى من النشاط الذي يتباويه المفقة بعبادات » بينه أحدث هذا الصفة بهبت بالقياس إلى النوع الأمل من المشاط ، الذي يتباوله المقه المعاملات الله وهو الحراف بالتصور الإسلامي لاشك فيه العلا حرم يتبعه الحراف في احياة كنها في المجتمع الإسلامي المسلمي العبادة أو يطلب ليبطق عبيه معني العبادة أو يطلب ليبطق عبيه معني العبادة أو يطلب

ليس في التصور الإسلامي شاط إنساني لا ينطق عنيه معنى انعبادة أو يطلب فيه تحقيق هذا الوصف والمنهج الإسلامي كله عايته تحقيق معنى انعبادة ، أولاً وأحيراً

وليس هناك من هدف في المهج الإسلامي لنظام لحكم ، ونظام الاقتصاد ، والتشريعات اخبائية ، والتشريعات عدبة ونشريعات الأسرة - وسائر التشريعات التي يتصمنها هذا المهج

لبس هناك من هدف إلا تحقيق معنى « العنادة » في حياة الإنسان . والنشاط الإنساني لا يكون متصماً بهذا الموصف ، محقماً لهذه العدية _ التي محدد المرآن أنها هي علية الوجود الإنساني _ إلا حين يتم هذا النشاط وعلى المهج الرناني ، فيتم بدلك إفراد الله _ سبحانه _ بالألوهية ، والاعتماف له وحده بالعبودية . وإلا فهو حروح عن العبادة . لأنه حروح عن العبودية أي حروح عن غاية الوجود الإلساني كيا أرادها الله . أي حروح عن دين الله !

وأبواع اسشاط التي أطبق عليها « الفقهاء » اسم « العنادات » وخصوصاً جده الصفة على عير مفهوم التصور الإسلامي - حين تراجع مواضعها في القراد تشين حقيقة باررة لا يمكن غفاها وهي أنها لم تجي مفردة ولا معرولة عن أبواع النشاط الأحرى التي أطلق عليها الفقهاء اسم العاملات » . إنها جاءت هذه وتبك

مرتبطة في السياق القرآني ومرتبطة في النهج التوجيهي - معتبار هذه كتلث شطراً من منهج * العبادة » التي هي عاية الوحود الإنساني - وتحقيماً لمعني العبودية ، ومعني إفراد الله ـ سنجانه ـ بالألوهية

إن دلك النقسيم مم مرور الرمل حمل بعض الناس يفهمون أنهم يملكون أن يكونوا « مسلمين » إذا هم أدوا شاط « العنادات» وفق أحكم الإسلام - بيها هم يراولون كل نشاط « المعاملات» وفق منهج آخر ، لا يتلقونه من الله ولكن من إله آخر ! هو لذي يشرع هم في شؤون الحياة ، ما لم يأدن به الله !

وهذا وهم كبير فالإسلام وحدة لاتنفضم وكل من يقضمه إلى شطرين ـ على هذا الدين . هذا النجو ـ فإنها يجرح من هذه الوحدة . أو نتعبير آخر يخرج من هذا الدين .

وهذه هي الحقيقة الكبيرة ، التي بجب أن يلقى باله إليها كل مسلم يريد أن يحقق إسلامه ، ويريد في الوقت ذاته ، أن يحقق عاية وحوده الإنساني

إن هذه الحقيقة ليست أهميتها فقط في تصحيح التصور الإيهابي _ وإن كل هذا التصحيح في ذاته غاية صحمة ، يقوم عليها بناء احياه كله _ س إن أهميتها تتحلي كذلك في حسن تدوق الحياة ، وبلوع هذا التدوق أعلى درجات الكهال والتناسق ، فقيمة الحياة الإنسانية داتها ترتفع حين تصبح كنها عنادة لله ، وحس يصبح كن نشاط فيها _ صعوراً م كتر _ حرء، من هذه العناده ، أو كن العبادة ، مني نظرنا إلى المعنى الكبير الكامل فيه ، وهو إفراد الله _ سنحانه _ بالألوهية ، والإقرار له وحده بالعبودية . . هذا المفام الذي لا يرتفع الإنسان إلى ماهو أعلى منه ، ولا يبلع كهاله الإنساني إلا في تحقيقه وهو نقام الذي تنقى الوحي من الله وحالة الإسراء والمعراج أيضا :

« تبارك الذي برل الفرقان عبي عبده نيكون لنعامين بديرا »

(سورة الفرقان : ١)

« سبحان الدي أسرى بعيده لبلاً من المسجد اخرام بل المسجد الأقصى الدي باركنا حوله ، لتريه من أياننا ، إنه هو السميع النصير » .

(الإسراء: ١)

و شحدث الأستاد المهتدي محمد أسد (ليوبولد فايس) في كتابه 🔌 لإسلام عن

مفترق لطرق ۴ حديثاً دقيقاً عن الفرق بين التصور الإسلامي والتصورات الأحرى في هذا الشأن ، وعن أثر دلك التصور في نشعور بحدية الحياة وأهمية كل حركة فيها ، وعتباره الوسيعة الوحيدة لبنوع الإنساس أقصى درحات الكهال الإنساسي في هذه ، لحياة الدنيا ، فيقول في فصل بعنوان : • سبيل الإسلام •

« يحتلف إدراك العادة في الإسلام عي هو في كن دين آخر (١) إن العبادة في الإسلام بيست محصورة في أعياب من الحشوع الخالص ، كالصلاة والصيام مثلا ، ولكنها تتناول « كن » حياة الإنسان العملية أيضاً وإذا كانت العاية من حياتها على العموم « عبادة الله » فينومنا حيثك ، صرورة ، أن تنظر إلى هذه الحياة في محموع مظاهرها على أب سعة أدنية ، متعدده النواحي ، وهكذا يجب أن تأني أعيال كلها حتى تلك التي تظهر تافهة ـ عن أنها عبادات ، وأن تأنيها نوعي ، وعلى أب تؤلف حرماً من دبك تلهاح العالمي الذي أندعه الله . تلك حال ينظر إليها الرحل حرماً من دبك تلهام على العين الذي أندعه الله . تلك حال ينظر إليها الرحل العادي على أنها مثل أعلى نعيد ولكن ألبس من مقاصد هذا الدين أن تتحقق المثل العليا في الوحود الوقع ؟

ق إن موقف الإسلام في هذا الصدد لا محتمل التأويل إنه يعدمنا أولاً أن عدادة الله الدائمة ، والمتمثلة في عبال الحياة الإنسانية المتعددة حميعها ، هي معنى الحياة بعسه ويعلمنا ثانياً أن بلوع هذا المقصد بطن مستحبلاً ما دمنا بقسم حياتنا قسمين ثبين حيات الروحية ، وحماته المادية . بحب أن تقترن هاتان الحياتان في وعيما وفي أعهالما ، لكون (كلاً » وحداً منسق . إن فكرت عن وحدانية الله يجب أن تتجل في سعيما للتوفيق والتوحيد بين العاهر المحتلفة في حياته

هماك تبيحة منطقية هذا الاتجاه مى فرق أحربين لإسلام وسائر سطم الدينية المعروفة . دلك أن الإسلام معلى أنه تعليم لا يكتفى بأن بأحذ على عائقه تحديد الصلات المتعلقة بها و عائفسعة . فيه بان المرع وحائقه فقط ولكن يعرض أيصال

 ⁽۱) هو يقصد الأديان في صورته التي صارت إليها الرالا فإن دين الله كنه و حد في أساسه الراق
 اعتبار العبادة لله بمعنى العبودية له في كل شيء ، وإفراده بالأنوهية ، والنوحة إليه بكل بشاط

ممثل هذا التوكيد على الأقل ـ للصلاة الدنيوية بين الفرد وبيشه الاجتماعية إن الحياة الدنيا لا ينظر إليها على أنها صدّفة عادية فرغة ، ولا على أنها طيف حيال للأحرة ، التي هي آتية لا ريب فيها ، من غير أن تكون منظويه على معنى ما ولكن على أنها وحدة إيجابية تامة في نفسها والله تعالى لا وحده اللا في جوهره فحسب على في العاية إليه أيضاً من أحل ذلك كان حلقه وحدة ، ربها في جوهره ، إلا أنه وحدة في العاية منه بكل تأكيد .

" وعدادة الله في أوسع معانيه كها شرحا آدهاً تؤلف في الإسلام معنى الحياة الإنسانية هذا الإدراك وحده يريبا إمكان بلوع الإنسان الكهال في إطار حياته الديوية القردية ومن بين سائر البطم الدينية برى الإسلام وحده يعنن أن الكهال المودي محكن في الحياة الديبا في الإسلام لا يؤخن هذا الكهال إلى ما بعد إماتة الشهوات المحسدية ، ولا هو بعدنا بسلسنة متلاحقة الحيقات من التناسخ الأرواح العلى مراتب متدرجة كها هو الحال في الهندوكية ولا هو بوافق المودية التي تقول بأن الكهال والمحاة لا يتهان إلا بعد العدام النفس احرثية والقضام علاقاتها الشعورية من العالم . كلا إن الإسلام يؤكد في علامه أن الإنسان ستطيع بيوع الكهال في حياته الديب الفردية ودلك بأن يستفيد استفادة نامة من وجوه الإمكان الديوي في حياته هو ها (1)

* * *

و بعد فإلى هذا الشمول ما بكل صوره ما فوق أنه مريح للفطرة البشرية ، لأنه يواجهها بمثل طبيعتها الموحدة ، ولا يكلفها عشا ، ولا يفرقها مرقاً مو ق الوقت داته يعصمها من لاتجاه لعير الله في أي شأن وفي أبة لحطة ، أو قبول أية سيطرة بستعلى عليها بعير سنطان الله ، وفي حدود منهج لله وشريعه في أي حابب من حوب الحياة فيس الأمر واغيمة والسلطان الله وحده في أمر الا العددات المحابة في المر الا العددات المحابة في المر الأمر واغيمة والسلطان الله وحده في أمر الا العددات المحابة في أمر المحابة في أمر الا العددات المحابة في أمر المحابة في أم

⁽١) الإسلام عبي معترق الطرق ص ٢١ - ٢٣ من المرحمة العربية بعدم الدكتور عمر فروح

العرديه، ولا في أمر الآخرة _ وحدهما _ مل الأمر واهيمة والسلطان لله وحده ، في الدنيا والآخرة _ في السياوات والأرض ، في عالم العيب وعالم الشهادة . في العمل وانصلاة _ في كل نفس ، وكل حركة ، وكل حاحه ، وكل حطوه ، وكل أتجه . في وهو الذي في السياء إله وفي الأرض إله . . . ا

(الرحرف: ٨٤)

* * *

التوازت

دَمَا لَـرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمِينِ مِنْ تَشَاوُتِ،

والخاصية الرابعة في هذا التصور هي التوارد ، التوارد في مقوماته ، والتوارد في إيجاءاته والتوارد في المحاصية الاالشمول» اللي سبق الحديث عنها ، فهو تصور شامل ، وهو شمول متوازن

وقد صامه هده الخاصية الهريده من الامدفاعات هما وهماك ، والعلو هنا وهماك، والنصادم هما وهماك هده الآفات التي لم يسلم منها أي تصور آخر سواء التصورات الفلسفية ، أو التصورات الدينية التي شوهتها التصورات المشرية ، به أضافته إليها ، أو نقصته منها ، أو أوّلته تأويلاً حاطئاً، وأصاف هذا التأويل الحاطئ إلى صلب العقيدة!

وتتمثل هذه الخاصية في عدة مواريات ، ندكر منها أمرزها :

* * *

هناك التوارد بين الحاب الدى تبلقاه الكيبونة الإنسانية لندركه وتسلم مه ، وينتهى عملها فيه عند التسليم ، والحاب الذي تتلقه لتدركه ، وتبحث حجج وبراهيم ، وتحول معرفة علمه وعاباته وتفكر في مقتصماته العملية ، وتطبقها في حياتها الواقعية

والمطرة المشرعة تستريح لهما وهم ، لأن كليهم يدبى فيها حال أصيلاً ، مودعاً فيها وهى تحرح من يد مارتها وقد علم الله أن الإدرك المشرى لن يتسع لكل أسرار هد الوجود ، ولن يقوى على دراكها كلها ، فاودع فطرته الارتباح للمجهول ، والارتباح للمعلوم ، والتوارن بين هذا وداك في كيامها ، كالتوارن بين هذا وداك في صميم الوجود .

إن العقيدة التي لا عبب فيها ولا مجهول ، ولا حقيقة أكبر من الإدراك السري المحدود ، بيست عقيده ، ولا تجد فيها النهس ما يلني فطرتها ، وأشواقها الخفية إلى المجهوب ، المستر وراء الحجب المسدله . كما أن العقيدة التي لا شيء فيها إلا العميات التي لا تدركها العقول ليست عقيدة ! فالكيبونة الشرية محتوى على عنصر الوعى ، والفكر الإنساني لا قد أن يتنقى شيئًا مفهومًا له ، له فيه عمل ، يملك أن يتدبره ويطبقه . . والعقيدة الشاملة هي التي تدبي هذ الجانب وذاك ، وتتوازن بها الفطرة ، وهي تجد في العقيدة كماء ما هو مودع فيها من طاقات وأشواق .

وإدا كانت ماهية المذات الإلهية وكيفية تعلق إرادة الله بالخيق وحقيقة الروح. من الحقائق التي لا سين إلى الإحاطة بها كم أسلمنا (1) فهاك خصائص الدات الإلهية . من وجود ، ووحدانية ، وقدرة ، وإرادة ، وخلق ، وتدبير . وكلها مما يعمل الفكر الشرى في إدراكه ، ونما يستطيع أن يدرك صرورته ومقتصباته في الوحود ، والإسلام يعرض هذه الخصائص براهيها المقتعة . وهناك قر الكول الوحود ، والإسلام يعرض هذه الخصائص براهيها المقتعة . وهناك قر الكول المحيلة ، ومصدر وجوده ، وعلاقته بحالقه ، وعبوديته له ، واستعداده الاستقبال اخياة ، وعلاقته بالإنسان وعلاقة الإنسان به وهناك قر الحية المنتى أنواعها وأحساسها وأشكاه ودرصتها ، ومصدره ، وعلاقتها بطيعة الكول ، وعلاقتها بعبدعه ومصدره ، وعاية وجوده ، ومهم ومصدره ، وعية وجوده ، ومهم حياته . وكلها ترد في منطق مقهوم واضح ، مربح للعقل وجوده ، ومهم حياته . وكلها ترد في منطق مقهوم واضح ، مربح للعقل والقلب ، مدعم بالبراهين التي تتلقاها المطرة ديفيول والسليم ؛

أم حُلِقُو من عير شيء ؟ أم هم اخالقون ؟ أم حَمقُوا السياوات والأرض ؟ من لا يوقعون ؟ .

(الطور: ٢٦_٣٥)

* أم اتحدو آهة من الأرض هم ينشرون ؟ لو كان فيها آهه إلا الله لفسدت ، فسنحال الله رب العرش عما يصفون ! لا يسأل عما يفعل وهم يسألون ... أم امحدوا

⁽١) راحع حاصية ١٥ وبالية ١٥ ص ٤٣

من دوبه آلهه ؟ قل . هاتوا برهامكم - هذا ذكر من معي ودكر من قبلي - بن أكثرهم لا يعلمون أخق فهم معرضون !! .

(الأسياء: ٢١_١٤)

او لیس الدی حلق السهاوات والأرص نقادر على أن نخلق مثلهم ؟ لى وهو
 الحلاق لعليم . إنه أمره إذ أراد شيئاً أن يقول له : كن فيكود »

(یس: ۸۲ ، ۸۸)

وصرب لما مثلاً وبسي خلقه قال : من يحيى العطام وهي رميم ؟ قل يجيبها
 الذي أنشأها أول مرة ، وهو بكل خلق عليم » .

(پس ، ۷۸ ، ۲۹)

" أم من خلق السهاو ت والأرص ، وأبرل لكم من السهاء ماء ، فأبتنا به حدائق دات بهجة ، ماكال لكم أن تستوا شحوها ! أإله مع الله ؟ بن هم قوم يعدلول ! أم من حعل الأرص قرر ، وجعل خلاها أبهاراً ، وحعل لها روسى ، وحعل بين البحرين حاجراً ؟ أإلة مع الله ؟ بل أكثرهم لا يعدمول ! أم من يجيب المصطر إدا دعاه ، ويجعلكم حلفاء الأرض ؟ أإله مع الله ؟ قللاً ما تدكّرول ! أم من يهديكم في طليات البر والبحر ؟ ومن يرسل الرياح بُشراً بين بدئ وحمته ؟ أإله مع الله؟ تعالى الله عها يشركول ! أم من بلساء الله؟ تعالى الله عها يشركول ! أم من يبدأ الخلق ثم يعيده ؟ ومن يردقكم من السهاء والأرض ؟ أإنه مع الله؟ تعالى الله عها يشركول ! أم من يبدأ الخلق ثم يعيده ؟ ومن يردقكم من السهاء والأرض ؟ أإنه مع الله؟ قل هاتو برهالكم إن كنتم صادقين »

(النص ٢٠٤٦)

۹ ومن آباته أن حلقكم من تراب ثم إدا أنتم بشر تسشرون ومن ياته أن حلق لكم من أبعسكم أرواحاً لتسكوا إبها ، وجعل بيبكم مودة ورجمة ، إن في دلك لآيات لقوم يتفكرون . ومن آياته حلق السهاوات والأرض واحتلاف ألسنتكم وألوانكم . إن في دنك لآيات لمعالمين ومن آياته منامكم بالبيل والمهار وبتعاؤكم من قصله ، إن في دلك لآيات لقوم يسمعون . ومن آياته يريكم البرق حوفاً وطمعاً ، وبيرل من السهاء ماء فيحيى به الأرض بعد موته ، إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون

ومن آياته أن تقوم السياء والأرص بأمره ، ثم إد دعكم دعوة من الأرص إدا أنتم تحرجون » .

(الروم : ۲۰۵۰)

وهكذا وهكد من الحجج للرمة ، والآياب المعروضة في الأنفس والآفاق ، وهي معروضه للنظر وانتدار ، كما أب معروضة لدرهمه والحجه . . والإدراك الشرى مطبق للنظر فيها ، و لتنفى عمها ، ومنافشه حجيتها على الفضاد للسوقة لإثباتها ، وكمها في دائرة النظر ، وفي مستوى الإدراك .

وهكذا نجد الفطرة النشرية في التصور الإسلامي ما ينبي أشواقها كله : من معلوم ومجهول ، ومن غيب لا تحيط له الأفهام ولا تراه الأنصار ، ومكشوف تجول ليه العقول وتتداوه القلوب ومن محال أوسع من إدراكها تستشعر إزاءه حلال الخالق الكبير ، ومحال يعمن فيه إدراكها وتستشعر إراءه قيمة الإنسال في الكون وكرامته على الله .

وتتورف الكيبونة الإنسانية بهدا ودنك ، وهي تؤمن بالمجهول الكبير ، وهي تتدمر المعلوم الكبير . .

* * *

والتوارن بين طلاقة الشيئة الإهية وثنات السنن الكولية عالمشيئة الأهية طليقة الأمية الأهية الأهية الأمية الأيدة الإيرد عليها قيد ما المحاكم على الفكر المشرى جملة وهي تساع كل شيء محرد توجهها إلى إلد عه وليست هالك قاعدة ملزمة ، ولا قالب معروص تنتزمه المشيئة الإهية ، حين تريد أن تفعل ما تريد :

﴿ إِمَا قُولُنَا نَشَىءَ ـ إِمَا أَرِدَنَاهِ ـ أَنْ نَفُولُ لَهُ ۚ كُنَّ فَيْكُولُ ﴾ .

(الحل: ٤٠)

قال: رب أبّى يكون لى علام ، وقد بلعنى الكبر وامرأتي عاقر؟ قال اكبلك
 الله يفعل ما يشاء ٩ .

(آل عبران ٤٠٠)

* قالت رب أبي يكول لى ولد ولم يمسسى بشر؟ قال " كدلك لله محلق ما
 يشاء إذا قضي أمراً فإنها يقول له " كن فيكون "

(أل عمران : ٤٧)

ا وامرأته قائمة فصحكت فشرناها بإسحاق ، ومن ورء إسحاق
 يعقوب فالت ياويلتا أألد وأنا عجور وهذا بعني شيحاً ؟ إن هذا بشيء عجيب!
 فانوا أتعجين من أمر الله ؟ ٤ .

(هرد: ۷۳۷۷۱)

ان مثل عیسی عبد الله کمثل أدم ، حقه من تراب ، ثم قال له ، كن
 فيكود. اخق من ربك ، فلاتكن من الممترين ٩

(أل عمران ، ٥٩ ـ ٦٠)

« ورسولاً إلى بنى إسرائيل أنى قد جئتكم باية من ربكم أبى أحنق بكم من لعين كهيئة الطير ، فأبعج فيه ، فيكون طيراً ـ بإدن الله ـ وأبرئ لأكمه والأبرص وأحيى الموتى ـ بإدن الله ـ وأبئكم مها تأكنون وما تدحرون في بيوتكم إن في دنك لاية نكم ، إن كنتم مؤمنين . .

(آل عمران ٤٩)

لا أو كالدى تمر على قريه _ وهى خاويه على عروشها _ قال : أنّى يجيى هذه الله بعد موته ؟ فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال ؛ كم لئت ؟ قال بشت يوماً أو بعص بوم ! قال بن لئت مائة عام ! فانظر إلى طعامك وشرائك لم يتسه ، وانظر إلى حمارك _ ولمجعدت آية لداس _ وانظر إلى العضام كيف بنشرها ثم بكسوه حماً . فدا تبين له ، قال أعلمُ أن الله على كل شيء قدير ؟

(المقرة: ٢٥٩)

قالوا حرقوه والصروا الهتكم إن كنتم فاعلين قلب يا بار كوني برداً وسلاماً
 عني إبراهيم . وأرادوا به كنداً فجعلناهم الأحسرين »

(الأنياء . ١٨٨ ٧)

ه ملها تراءي الحممان قال أصبحات موسى إنا مدركون قال ٢ كلا إنا معي

ربي سبهديل ... فأوحينا إلى موسى أن اصرب بعضاك البحر ، فانفلق فكان كل قرق كانظود العطيم »

(الشعراء: ١٦-١٢)

٤ . . لا تدرى نعل الله نجدت بعد دلك أمراً ١ . . ١ (انظلاق ١٠)

وهكدا وهكذا عايقرر طلاقة المشيئة الإلهة ، وعدم تقيدها نقيد ما ، مما يحطر على المكر البشري ، مما يحسم قانونا لازما ، وحتمية لا فكاك منها . .

وق الوقت داته شاءت الإرادة الإلمية المدرة ، أن تتدى لماس عادة على صورة نواميس مطردة ، وسس حارية ، يممكون أن يرقبوها ، ويدركوها ، ويكيفوا حيامهم وفقه ، ويتعاملوا مع الكون على أسسه على أن يبقى في تصورهم ومشعرهم أن مشيئة الله مع هذا ـ طليقة ، تمدع ما تشاء ، وأن لله بقعل ما يريد ، ولو لم يكن حارياً على ما عنادوا هم أن يروا المشيئة متجلية فيه ، من السس المقررة والنواميس المطردة ، فسنة كدلت ـ وراء السس كلها ـ أن هذه المشيئة مطلقة ، مهم عبدت في نواميس مطردة وسس حارية ـ ومن ثم يوحه الله الأبصار والنصائر إلى تدم سمه في الكون ، والتعامل معها ، والنظر في مالاتها ـ نقدر ما يملك الإدراك المشرى حالانتهاع جدا النظر في الحياة الواقعة ا

١٥ قال إبراهيم ١ عإن الله يأتى بالشمس من المشرق ، فأت بها من المعرب فيهت الدى كمر ٤ .

(البقرة: ٢٥٨)

لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر

ولا الليل سابق النهار ٤ .

(یس: ٤٠)

* * سنة الله في الدين حلوا من قبل ، ولن تجد نسبة الله تبديلاً ؟ * *

(الأحزاب: ٦٢)

* فد حدت من قبيكم سين ، فسيرو في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المكدين »

(آل عمران : ۱۳۷)

أو لم يهد لهم كم أهلك قبلهم من القروب يمشود في مساكنهم ؟ إن في دلك
 لآيات أملا يسمعون 1 ا

(السحدة ٢٦)

الدين أجرموا ، وكان حقاً علينا بصر لمؤمني ، وحاءوهم بالبات فائتممنا من الدين أجرموا ، وكان حقاً علينا بصر لمؤمني » ،

(الروم: ٧٤)

ولقد أهلك القرول من قلكم لما طلموا ، وحاءتهم رسلهم بالبيات ، وما
 كانوا ليؤمنوا . كذبك نحرى القوم المجرمين » .

(يوبس : ١٣)

ولو أن أهل انقرى امنوا واتعوا لهتح عليهم بركات من السياء والأرض ،
 ولكن كذبوا ، فأحذباهم به كانوا يكسبون .

(الأعراف: ٩٦)

وبين ثبات السين وطلاقة المشئة ، يقف الصمير انشرى على أرض ثابتة مستقرة، يعمل فيها ، وهو بعلم طبعة الأرض ، وطبعة الطريق ، وعابة السعى ، وجزاء الحركة ويتعرف إلى بواميس الكون ، وسين الحباة ، وطاقات الأرض ، ويتفع بها وبتجاريه ، الثابتة فيها بمنهج علمي ثابت وفي الوقت داته يعيش موصون الروح بالله ، معلق القلب بمشيئته لايستكثر عليه، شئا ، ولا يستبعد عليها شيئاً ، ولا يستبعد عليها شيئاً ، ولا يشهد عليها قوائب حديدية ، يصبع فيها بفسه ، ويتصور أن مشيئة الله وسنحانه عصورة فيها الوقت حديدية ، يصبع فيها بفسه ، ويتصور أن مشيئة الله وسنحانه عصورة فيها الوقت كرديدية ، ولا يصمر رحاؤه ، ولا يعيش في إلق مكرور!

والمسلم بأحد بالأسباب ، لأنه مأمور بالأحد به ويعمل وفق السنة ، لأنه مأمور بمراعاب لا لأنه يعتقد أن الأساب والوسائل هي استبته للمسلت والمتائج ، فهو يرد الأمر كله يل حالق الأساب، وينعلق به وحده من وراء الأساب، بعد أداء واجمه في الحركة والسعى والعمل واتحاد الأساب. طاعة لأمر لمه

وهكذا ينتفع المسلم بشات السس في ساء تجارته العلمية وطرائقه العمية ، في

التعامل مع الكون وأسرره وطاقاته ومدحراته علا يعوته شيء من مرايا العلوم التجريبة والعرائق العملية وهو في نوقت داته موصول القلب بالله ، حي القلب بهذا الاتصال موصوب الصمير بالشاعر الأدبية الأحلاقية ، لمي برفع العمر وتباركه وتركيه ، وتسمو باخياة الإسابية إلى أقصى الكهال لمقدر ها في الأرض ، وفي حدود طافه الإنسان

* * *

والتوارن بين محال المشنئة الإلهة الطلبقة ، ومجال المشيئة الإنسانية المحدودة وهي القصبة المشهورة في تاريخ الحدل في العالم كله ، وفي العنقاءات كلها ، وفي العلسمات والوثنيات كديث باسم قصبة الالقصاء والقدر ، أو الحبر والاحتيار

والإسلام يشت للمشئة الإلهاء الطلاقة - كم أسلف - ويشب ها تفاعليه لتى لا فاعليه سواها ، ولا معها كم سا دلك في حاصية بشمول وكم سيحى في حاصيه الإيجابية - وفي الوقت داته يشت للمشيئة الإنسانية ، الإيجابية - كما سمفصل دلك في حاصية الإيجابية الإيجابية الويجابية الإيجابية المحلفة الإيجابية المحلفة الإيجابية المحلة الإيجابية المحلة الوجود وما وعمله وحركته وشاطه ، داحل في نطق المشئة الطنيقة ، المحيطة المدا الوجود وما فيه ومن فيه (على نحو ما سمصل في حاصية الإيجابية ال) .

ويقرأ الإنساد في القرآن الكريم

اصاب من مصيبة ف الأرض ولا ف أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها
 إن دلك عبي الله يسير * .

(الحديد: ۲۲)

قل لي يصيب إلا ما كتب الله أب هو مولات ، وعلى الله فليتوكن المؤمون ٤
 (المونة ، ٥١)

* وإن تصبهم حسبة يقولوا هذه من عبد الله وإن تصبهم سبئة يقولوا هذه من عبدك . قل كل من عند الله ، فإل هؤلاء القوم لا يكادون بفقهون حديثاً * . من عبدك . قل الله عند الله ، فإل هؤلاء القوم لا يكادون بفقهون حديثاً * . من عبدك . قل السباء ٢٨)

ق لو كنتم في بيوتكم لبرر الدين كتب عليهم القتل يلى مصاحعهم ٩
 ق آل عمران : ١٥٤)

« أيم الكوبوا بدرككم الموت ، ولو كنتم في بروح مشيدة » (السباء : ٧٨)

ويقرأ كدلك في الجانب الآحر:

« را الرعد ، ۱۱) (الرعد ، ۱۱) « را الله لا يعير ما نفوم حتى يعيروا ما بأنفسهم » . « دلك بأن الله لم يك معيراً نعمة أنعمها على قوم حتى يعيروا ما بأنفسهم » . (الأنفال : ۵۳)

الرسان على نفسه بصيرة ، ولو أنقى معاديره »
 ونفس وما سواها ، فأهمها فحورها وتقواها ، قد أقلح من (كاها وقد حات من دساها » .

(الشمس: ۲-۱۰) د ومن يكسب إلى فإنها يكسمه على نفسه » (الساء ١١١٠) ثم يقرأ بعد هذا ودلك :

«كلا إنه تدكرة عمل شاء دكره وما بدكرون إلا أن بشاء الله ، هو أهل انتقرى وأهل المعفرة ا

(المدثر ١ ١٥٤٢٥)

إن هده تدكرة فمن شاء الحد إن ربه سبيلا وما نشاءون إلا أن يشاء الله *
 (الإنسان: ٢٩ ـ ٢٠)

او لما أصابتكم مصية قد أصبتم مثليها قلتم : أنّى هذا ؟ قل * هو من عند ألمسكم ، إن الله على كل شيء قدير وما أصابكم يوم لتقى الجمعال فبإدل الله المسكم ، إن الله على كل شيء قدير وما أصابكم يوم لتقى الجمعال فبإدل الله المسكم ، إن الله على كل شيء قدير وما أصابكم يوم لتقى الجمعال فبإدل الله المسكم ، إن الله على كل شيء قدير وما أصابكم يوم لتقى الجمعال فبإدل الله المسكم ، إن الله على الله عل

يقرأ الإنسان أمثان هذه المجموعات الموعة الثلاثة ، فيدرك منها سعة ممهوم «انقدر » في التصور الإسلامي ، مع بيان المجال الذي تعمل فيه انشيئة الإنسانية في حدود هذا القدر المحيط .

لقد ضرب الملسمات والعقائد المحرفة في الله _ في هذه القضية _ ولم تعد إلا بالحيرة والتحليط لم في دلك من حاصو في هذه القصية من متكلمي لمسلمين ألمسهم . دنك أسم فندوا منهج الفلسفة الإعريقية ، أكثر عما تأثروا بالمنهج الإسلامي ، في علاج هذه القصية .

ق لتصور الإسلامي بيست هماك ٥ مشكلة ١ ق الحقيقة ، حين يواجه الأمر
 بمههوم هدا التصور و يجائه

إن قدر الله في الدس هو الدي يبشئ ويحق كن ماينشاً وما يُحق من الأحداث والأشياء والأحياء وهو الدي يصرف حياة الداس ويكيفها . شأتهم في هدا شأن هذا لوحود كنه كن شيء فيه محلوق نقدر ، وكل حركة تتم فيه نقدر ولكن قدر الله في الداس يتحقق من حلال إرادة الداس وعملهم في ذات أنفسهم ، وما يحدثون فيها من تعييرات .

ان الله لا يعير ما نقوم حتى مغيروه ما تأمسهم ! . (الرعد ١١) وكون مرد الأمر كله إلى المشيئة الإلهية المطلقة ، لا يبطل هذا ولا يعطله عالأمران يجتاب مجتمعين أحياناً في النص القرآبي الواحد ، كيا رأينا في لمجموعة الذائثة من هذه النهادح

ونحل إيا معترص التعارص والتناقص ، حين سطر إلى القصية متصور معين نصوغه من عبد أنصب ، عن حقيقة العلاقة بين المشيئة الكبرى ، وحركة الإسمال في مطاقها إلا أن المهج الصحيح هو ألا ستمد تصورات في هذا الأمر من مقررات عقلية سابقة لل مل أن المتمد من المصوص مقرراتنا العقبية في مثل هذه الموضوعات، وفيها تقصه عليها المصوص من شأد التقديرات الإلهية ، في المجال الذي لا دليل لنا فيه ، غير ما يطلعنا الله عليه منه

فهو قال * * فمن شاء اتحديل ربه سبيلا ! وهو قال * * وما يشاءود إلا أن بشاء الله !! وهو قال على الإسمال عن نفسه بصيرة ولو ألقى معاديره على وهو قال: العمل يرد الله أن يهديه بشرح صدره للإسلام ، ومن يرد أن يصمه يجعل صدره ضيقا حرجاً كأنها يصعّد في السهامة .

(الأسام: ١٢٥)

وهو قال في الوقت بمسه: ﴿ وَمَا رَبُّ بَطُّهُمُ بَلَّعَبِيدٌ ﴾

(فصب : ۲۱)

فلاند إدن _ وفي تصور المسلم لإهة وعدله في جراته ، وشمول مشيئته وقدره _ من أن نكون حقيقه السبب بين مدلولات هذه النصوص في حساب الله ، من شأب أن تسمح للإنسان بقدر من الإيجابية في لاتجاه و نعمل ، يقوم عليه التكليف والحراء ، دون أن يتعارض هذا القدر مع محال ، مشيئة الإلهيه المطلقة ، المحيطة بالناس و لأشياء والأحداث .

کیف ؟

كيميات فعل الله كنها ، وكيميات اتصال مشيئته بها يراد حلقه وإنشاؤه كنها .
ليس في مقدور العقل البشري إدراكه والنصور الإسلامي يشير نتركها للعدم المطلق، والتدبير المطلق مع الطمأنينة إلى تقدير الله وعدله ورحمته وقصله فالتمكير الشرى المحدود بحدود الرمال والمكال ، وبالتأثرات الوقتية والداتية ، بيس هو الذي يدرك من هذه السّب وهذه الكيميات ، ولس هو الذي يحكم في العلاقات والارتباعات بين المشئة الإلهة والنشاط الإسابي إلى هذا كله متروك للإرادة المدمة المحيطة والعلم المطلق الكامل ، متروك لله الذي يعدم حقيقة الإنسان ، وتركب كينريته ، وطاقات فطرته وعمله الحقيقي ، ومدى ما فيه من الاحتيار ، في نطاق المثينة المحيطة ومدى ما يه من الاحتيار ، في نطاق المثينة المحيطة ومدى ما يه من الاحتيار ، في نطاق

وبهذا وحده يقع التوارب في النصور ، والنوارب في الشعور ، والاطمئنات إلى الحركة وفق منهج الله ، والتطلع معها إلى حسن الصير

> كدلث اخال فيها يسمونه: قامشكنه الشر والألم قا. ليست هناك مشكلة من وجهة النظر الإسلامية للأمر

إن الإسلام يقول إن الدبيا دار التلاء وعمل وإن الأحرة دار حساب وحراء واحياة في هذه الأرض مرحلة محدودة في الرحلة الطويلة وما يقع للإنسان في هذه الأرض ليس حاقه الحساب ولا بهائة الطاف إنها هو مقدمة لها ما تعدها واحسار تقدر له درجته هماك في دار الحساب

بهدا على الإسلام خالب الشعورى من هذه الشكلة في الصمير الشرى ، ويكسب فيه الطمأنية والاستقرار فلالم الذي للعاه الخيّر في هذه الأرض من جراء وحود الشر والنقص فيها ، ليس هو كل نصيبه ، فهاك النصيب الذي يعادل بين كمتى الميران في شطرى الرحلة ، والشطران موصولات تسيطر عليها إرادة واحده . ويحكم فيها حكم وحد لا يند عن علمه شيء ولا يحتل في ميزانه شيء !

ثم هو يحاطب الحقيمة الشعورية التي يحدها لإسان في أعياق صميره وهي أن شعور عؤمن الحتير لدى محقق منهج الله في حياته ، ومحاهد لتحقيقه في حياة النشر ، يجدر وهو يعلى الأم من حاسب الشر ولأشرار شعوراً مكافئاً من الرصى وللسعادة في هذه الدنيا ، قبل أن يجد حراءه المدحر له في الأحرة شعورا باشت عن إحساسه بأنه برصى الله في نفعل ، وأن لله يرصى عن جهاده لحقير وهي شهاده من دات البية الحية ، ومن طبعة المطرة الشرية ، عني أن الله حعل لتكوين المطرى للإسان ، تجد جراءه حاصر في كفاح الشر والباطل ، وبصرة الحمر واحق ، وأن له من التداده الكفاح في هنا بطريق ، جراه دائيا من كيامه الداحي ، في دات اللحظة التي يتحمل فيها الألم ، وهو يواجه الشر والباطل ، ويكافحها ما استطاع وأن العوص كامن في دات الفطرة وفي لاطنشان إلى حسن الحراء في الذب والأخرة وفي العراء الشر والباطل ، ويكافحها ما استطاع وفي المعرف الحراء في المدب والأخرة وفي المعرف المحتال الراحية في المدب والأخرة وفي المعرف الحراء في المدب والأخرة وفي المدب الحراء في المدب والأخرة وفي المعرف المحتال المحتال المحتال الموضى كامن في دات الفطرة وفي المحتال ال

* الدين آمنوا وتطمئن قلومهم بذكر الله اللا يذكر الله نظمئن القلوب * (الرعد . ٢٨)

* أقمل شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه * فويل لنفاسية قنومهم من ذكر الله أولئك في صلال مبين 4 .

(الومو . ۲۲)

ا إن الدين قالوا - ربد لله ثم ستقاموا شرل علمهم اللائكة ألا تحافوا ولا تحربوا ،

وأنشروا ، بحمة لتى كنتم توعدود صحن أولياؤكم في الحياة الدني وفي الأحرة ، ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم ، ولكم فنها ما تدعود ، نزلا من عفور رحيم ، (فصدت : ٣٠_٣٢)

« ولا مهنوا ولا تحربوا وأسم الأعدوب إن كنيم مؤمين » .

(ال عمران : ١٣٩)

ق هل ترتصول به إلا إحدى الحسيين ، وبحن بتربص يكم أن يصيبكم
 الله بعدات من عنده أو بأيديه - فتربصوا إما معكم متربصون »

(التولة 201)

أما وجود الشر في دنه، وما ينشأ عنه من الألم في كل صوره ولماذا يوحد، والله قادر على ألا يوجده انتداء، ولمو شاء هدى الناس حيعاً، ولو شاء لحنق الناس كلهم مهندين ابتداء ؟؟؟ أما هذا السؤال فلا موضع له الله في النصور الإسلامي !

إن الله قدر طبعاً على تبديل فطرة الإنسان على طريق هذا الديل أو على غير طريقه _ أو حلقه بقطرة أحرى , ولكنه شاء أن يحلق الإسمال بهذه الفطرة وأل يحلق الكون على هذا المحو الذي براه _ ولبس لأحد من حنقه أن بسأله عادا شاء هذا الأن أحدًا من خلقه لبس إها أ ولبس بديه أعلم والإدراك _ ولا إمكان العلم والإدراك _ بلنظام الكن للكون _ ولمقتضيات هذا البصم في طبيعة كل كائل في هذا الوحود ، ولمدحكمة الكامنة في حلقة كل كائل بطبيعته التي حلق عليها

والله وحده هر الدي يعلم ، لأنه وحده هو الدي حلق لكو، ومن فيه وما فيه ، وهو وحده الذي يرى ماهو حير فيمشته ويمقيه ، وهو وحده الذي يرى ماهو حير فيمشته ويمقيه ، وهو وحده الذي يقدر أحسس وضع للحلق فنيشته فيه :

* فتبارك الله أحسن الحالفين » (المؤمنون . ١٤)

« الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى ؟ . (طه ٥٠)

ولو شاء الله لجعلكم أمة راحدة ، ولكن ليبنوكم فيها أتاكم ، فاستنفوا الخيرات
 إلى الله مرجعكم هميعاً ، فيستكم بها كنتم فيه تختلفون » .

(But : A3)

« ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض - ولكن الله دو فضل على العالمان»

(القرة ٢٥١)

٥ وتلوكم بالشر واحير فتة ، وإب ترجعون ١

و طادا ، _ ق هذا المام _ منوال لا يسأله مؤمل حاد ، ولا يسأله ملحد حاد . المؤمل الحدد لا يسأله ، لأنه كثر أدناً مع الله للدى يعونه من التصور الإسلامي بداته وصفاته _ ولأنه أكثر معوفة بمدى إدراكه البشرى لدى لم يهياً للعمل في هذا المجال _ والملحد اخاد لا يسأله كذلك _ لأنه لا يعبرف دالله ابتداء فإن اعترف بألوهيته عوف معها أن هذا شأنه _ سبحانه _ وأن هذا مقتصى ألوهيته ، وأن احتياره هذا هو الخير قطعاً .

ولكمه سؤال بسأله مكاسر جوج ، أو مائع هارل . ومن ثم لا يجور المضى معه في محاولة تبرير هذا الواقع بمعايم عقلية شرية ، لأنه نطبيعته أكبر من مستوى تعقل النشري ، وأرسع من المجال الذي يعمل فيه العقل فإدرك أسباب هذا الواقع يقتصى أن يكون الإنسان إغا ولن يكون الإنسان إلى ولاند له من أن يسلم عده البديهية الواقعيه ، ويسلم ممقتصياتها كذلك (١)

فأما الباعث على الشر ، وتعرص الإنسان لصعطه _ وهو ما يدفع إلى الشر والصلال والخطيئة _ فالإسلام يقرر أنه أصعف من أن يكون مسلطاً على الإنسان تسليط قهر وعنية . إنها هو تسليط امتحان وانتلاء فهو يتمثل في المعركة بين الإنسان والشيطان - ودون الشيطان و لعلية في هذه المعركة حاجر قوى من الإيهان وذكر الله والاستعادة به ، واللياد بكتمه

* قال * رب ما أعويتني لأريس لهم في الأرض ، ولأعويسهم أجمعين إلا عبادك منهم المحلصين . قال هذا صراط على مستقيم إن عبادي ليس لك عليهم سلطان . إلا من اتبعث من العاوين * .

(الحجر: ٣٩ - ٢٤)

ثراجع خاصية ا الربانية ا من ٤٢

قال اهبط منها همیعا العصکم لنعض عدو الاما یأتیکم منی هدی العص اتبع هدای فلا یشیک منی هدی العص اتبع هدای فلا یضل ولا یشقی الامن أعرض عن ذکری فید له معیشة صبک وبحشره یوم انقیامة أعمی قال الارب لم حشرتی أعمی وقد کنت یصیرا ؟ قال کدانك أتتك آیاتنا فنسیتها ، وکذلك الیوم تنسی » .

(JY7_174 · 4b)

قال الشيطان لم قصى الأمر : إن الله وعدكم وعد اخق ، ووعدتكم
 فأحلصكم . وما كان لى عليكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجسم لى علا
 بلوموني ولوموا أنفسكم ؟ .

(إبرهيم: ٢٢)

قودا قرأت لقرآن فاستعد بالله من الشيطان الرجيم ، إنه بيس له سلطان على الدين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون ، إنها سلطانه على الدين يتولونه والدين هم مه مشركون . (التحل ٩٨ ـ ١٠٠)

« إِنْ كيد الشيطان كان صعيما » . (النساء : ٢٦)

ثم إنه يبعى بعد دلك أنه إذا كان الله ـ سنحانه ـ هو الذي يخلق كل إنسان . بإستعدادات معينة ، هي الني تجعله يميل إلى الخبر والهدى ، أو يميل إنى الشر والصلال ، فكيف يعذب الله الشرير الضال ، ويكافئ الخبر سهندى ، في الدنيا أو في الأحرة سواء ؟

وهو سؤال حادع في صورته هده يقابله ويصححه ما يقرره القرآن من أن الله . سبحانه في حتى الإنسان ابتداء في أحسل نقو مم ، وأنه لايزول عن مكانه هذا إلا بعقلته عن الله ، وأنه مبتلى بالخير والشر ، وأن فيه الاستعداد لمترجيح والاحتيار مع الاستعانة بإلله ، الدي يعين من يجاهد لرضه ا

القد خَافق الإنسان في أحسن ثقويم ثم رددماه أسمل ساملين إلا الدبن آمنوا وعملوا الصالحات . فلهم أحر غير بحون » .

(التن: ١٤٤)

وبهس وما سؤاها فألهمها فحورها وتقواها قد أفنح من زكاها وقد حاب
 من دشاها ٥

إنا حلقما الإنسان من طعة أمشاج ستليه فجعساه سميعاً بصيراً إنا هديده
 السبيل إما شاكراً و إما كفوراً ٥

(الإنسان: ٢٢٢)

ان سعیکم بشتی بأم من أعطی واثمی ، وصدق باحسی ، فسیسره العسری »
 لبسری وأما من بحل واستعنی ، وکدت باحستی ، فسیسره لنعسری »
 لبسری وأما من بحل واستعنی ، وکدت باحستی ، فسیسره لنعسری »

ا والدين حاهدوا فيما للهدينية سمله وإن الله مع لمحسين ا
 (العمكنوت: ٦٩)

ويقابله كدلك ويصححه ما سبق تفريره من أن قدر الله في الناس يتحقق فيهم من حلال إرادتهم في دات أنفسهم ، وفي الحياة من حوضم

وبرد الأمر في النهاية بني ما أسلفناه من الحديث عن قدر الله في مطلع هذه الفقرة

على أن التصور الإسلامي يعلم المسلم أن الله فرص عليه تكاليف واصحه ، وجهاه على أمور كذلك واصحة وهذه وتلك محددة لا شبهة فيها ولا عش مكشوفة للعلم الإنساني لا عيب فيها ولا محهوب وهذه وتلك هي لتي بحاسبه عليها أما أمر العبب ولقدر وما هو محبوء وراء البطر ، فأمور لم يكلف الله المسلم باسحت فيه ، ولم يأمره بشيء بتعلق مها ، عبر الاعتقاد بقدر الله حيره وشره

ومن ثم فطريق المسلم الوصح محدد مستقم طريقه أن ينهص بالتكانيف الواصحة ما استطاع موأن يجتب النواهي لمحددة كما أبي وأن نشتعن لمعرفة ما أمر الله له ، وما مهي الله عنه ولا بمحث في شيء وراءهما من أمر العيب المحجوب عن إدراكه المحدود

وما كان الله ـ سمحانه ـ لمكنفه شيباً تعلم أن لا طاقة له به ، أو أنه عنوع بيانع قهرى عن المهوض به وما كان الله سمحانه يمهاء عن شيء ، يعلم أن لا طاقة به بالامتماع عمه ، أو أنه مدفوع بدافع قهرى لا يقاوم لاتيانه ا

٥ لا يكلف الله نفسه إلا وسعها الها ما كسنت وعدتها ما اكتسبت ١

، النقرة ٢٨٦)

« وإذا فعلوا فحشة قالوا وحدم عليها أباءم والله أمرما به قل إدالله لا يأمر بالمحشاء أتقولون على الله مالا تعلمون ؟ قل أمر ربى بالقسط وأقبموا وحوهكم عبد كل مسجد ، وادعوه مخلصين له الدين ؟ .

(الأعراف: ٢٩ ٢٨)

وما يؤمل بالله من لا يؤمل أن الله لا يكلفه بشيء فوق طافته ، ولا ينهاه عن شيء ليس في مقدوره الانتهاء عنه . . وفي هذه الكفاية

بدا يتم التوارف في الاعتقاد والشعور ، كما يتم التوارف في الساط والحركة ويثر التصور الإسلامي في لضمير الرعبة في الخير والاستقامة ، وفي اخركة والعاعلية مع الاستعانة بالله الدي بيده كل شيء

ومهذا مقطع التعطيل والإرحاء ولسلية ، والإحالة على مشيته الله في المعصبة ، أو الشلل والجمود والسلب ، . وقد عدم أن الله لا يرصى لعداده الكفر وأنه لايجب أن تشيع الفاحشة في الدين منوا ولا يرصى أن يبرك المكر بلا جهاد ، ولا أن يترك الحق بلا بصرة ، ولا أن تترك الأرض بلا حلاقة وقد عدم أن الإنسان في هذه الدبيا للائتلاء بالخير ولشر ، وللامتحان في كل حركة ركل حالة وأنه غرى على الحسنة وعلى السيئة في دار العساب والحراء وأنه كملك مستحده في هذه الأرض ، وال له مكانه في هذا الكون ، وله دوره في مايقع في هذه الأرض من تغيير وتطوير وأنه إما ماهص بهذه الخلافة _ وفق منهج الله _ فيمان وإما باكل عن التبعة فمعاقب ولو كان المكون حوفاً من التبعة ، وفرازا من الائتلاء أ

* * *

والتوارن بين عبودية الإنسان المطبقة لله ، ومقام الإنسان الكريم في الكون وقد سلم النصور الإسلامي في هذا الصدد من كن الهوات والأرجيحات التي تعاورت المداهب والمعتقدات والتصورات . . ما بين بأليه الإنسان في صوره الكثيرة وتحقير الإنسان إلى حد الرواية والمهانة .

إن الإسلام يبدأ معصل فصلاً تاما كملاً من حقيقة الألوهية ، وحققة العبودية وبين مقام الألوهية ومقام العبودية ومن حصائص الألوهية وحصائص العبودية بحيث لا يقوم شبهة أو عبش حول هذا الفصل الحاسم الحارم الله قاليس كمثنه شيء » ولا يشاركه أحد في ماهية أو حقيقة والله قاهو الأول والأحر والطاهر والماطن قالا يشاركه أحد في وجود وقاكل من عنيها قال ، وينعي وجه ربث دو الحلال والإكرام » . هلا يشاركه أحد في نقاء .

> والله الايسال عن يفعل وهم يسألون الله علا بشاركه أحد في سلطان و الخالق كل شيء ، . . فلا بشاركه أحد في حَلَّى .

و ١ الله يسلط الرزق لمن يشاء ويقدر ١ - فلا يشاركه أحد في رزق

و الواقة يعلم وأنتم لا تعلمون ٢ . فلا يشاركه أحد في علم

ا ولم يكن له كموا أحد ا . . فلا يشاركه أحد في مقام .

ا أم لهم شركاء شرعوا هم من الدين ما لم يأدن به الله ؟ ١ ولا يشاركه أحد في التشريع للناس وهكما في كل حاصية من حصائص الألوهية والإنسان عبد لله ككل محلوق في هذا الوجود

عد لا يشارك الله ل حقيقه ولا حاصبة . وليس كها تقول الكيسة عن اسبح _ عليه السلام _ إلى له صبحة لاهرتية صافية ، أو لاهوتية ماسوتية ، على احتلاف مداهب والتصورات .

" إذ هو إلا عبد أنعمنا عليه وجعماه مثلاً لسي إسرائيل »

(الرحرف: ٥٩)

لن يستنكف المسبح أد يكون عنداً لله ولا لملائكة المقر بود »

(السنام: ١٧٢) * إنْ كن من في السياوات والأرص إلا التي الرحمان عبداً) .

(او په : ۹۳)

ولكن الإنسان عموديته هذه لله كريم على الله فيه بفحة من روح الله مكرم في الكون ، حتى ليأمر الله الملائكة ، وهم عناده مفردون . أن يستحدوا له سنحود التكريم ،

« و إد قال ربك للملائكة - إلى حالق بشرًا من صلصال من جمأ مسبول - وإدا

سؤيته ربعجت فيه من روحي فقعوا له ساحدين - فسجد الملائكة كلهم أجمعون ه (اختجر : ٣٨_٣٨)

وهو مستخلف في هذه الأرض ، مسلط على كل مافيها ، مستحر له الأرض وما فيها ومحسوب حسانه في تصميم هذا الكون قبل أن يكون .

• وإد قال ربث لمملائكة إلى حاعل في الأرض حليقة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفث الدماء ، وبحن بسبح بحمدك وبقدس بث ؟ قال , إلى أعدم مالا تعدمون وعلم آدم الأسهاء كنها ، ثم عرصهم على بلائكة ، فقال أستونى بأسهاء هؤلاء ,ب كنتم صادقين . قالوا : سبحانك ! لا عدم لنا إلا ما علمتنا ، إبك أبت العليم الحكيم . قال يا ادم أبنهم بأسهائهم فلي أبأهم بأسهائهم ، قال أم أقل لكم : إلى أعلم غيب السهاوات والأرض ، وأعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون ؟ 1 .

(القرة ٢٠ ٣٠)

وسحر لكم ما في الساوات وما في الأرض جميعاً منه ٤

(الحاثة: ١٣)

وأسقى في الأرص رواسي أن تحيد بكم وأسهراً وسسلاً لعلكم تهتدون 8
 (المحل : ١٥)

الله تر أد الله سنحر لكم ما ق الأرض ، والفلك تجرى ق النحر بأمره ويمسك السياء أد تقع على الأرض إلا بإدبه ؟ إد الله بالناس لرؤوف رحيم » (لحج ١٥٠) والإسناد _ كها أسنف ، يكود ق أرقع مقاماته ، وق خير حالاته ، حير يحفق مقام العبودية لله إد أنه _ ق هذه الحالة _ يكود ق أقوم حالات فطرته ، وأحسس حالات كهاله ، وأصدق حالات وجوده .

ومقام العبودية لله هو الدى وُصِف به رسول الله ـ صبى الله عبيه وسيم _ في مقام الوحى ومقام لإسراء والمعراح _ كها دكرنا من قبل _ وهو الدى جعله الله غابة الوحود الإنساني وهو يقون . ٥ وما حلقت الحن والإنس إلا يبعدون ٥

كها أن قيام الناس في هذا المقام ، هو الذي يعصمهم حميعاً من عودية العبيد

للعبيد ، وهو الدى يحفظ هم كراه تهم جميعاً ، على احتلاف مراكرهم الدبويه ، وهو الدى يرفع جاههم فلا تنحلي إلا لله ، وهو الذي يكفيهم في الوقت داته ، عن الاستكبار في الأرض بعير اختى ، والعلو فيها والفساد ، ويستحيش في فلومهم التموى للمولى الواحد ، الذي يتساوى أمامه العبيد ويرفض أن يدعى أحد لعبد بعسائص الألومية ، فيشرع للناس في شؤون حياتهم بعير سلطان من الله ، ويجعل دانه مصدر السلطان ، ويرادته شريعة لملى لإنسان !

ومن ثم فوله لا تعارض ـ في التصور الإسلامي ـ بن رفعة الإنسان وعظمه وكرامته وفاعليته ، ودين عبوديته لله ـ سلحاله ـ ونفرد لله بالألوهية وللحصائصها حمعاً .

ولا حاجة إدن. عندما برد رفع الإنسان وتكريمه أن تحلع عنه عنوديته فه ، أو نصاف بي باسوتيته لا هوتية ليسب له ، كما احتاج رؤساء الكسسة والمجمع سقدسة أن بفعلوا ، ليعظموا عيسي عديه السلام و يكثروه ا

المرائيل اعدود الله ربى وردكم إنه من بشرك بالله فقد حرَّم الله عليه الحمة ومأواه المرائيل اعدود الله ربى وردكم إنه من بشرك بالله فقد حرَّم الله عليه الحمة ومأواه البار ، وما بلطالمين من أنصار لعد كفر الدين قالو إن الله ثالث ثلاثة وما من إله إلا إله واحد و إن لم يتهوا عما يقولون ليمسَّ الدين كفروا منهم عدات ألم أفلا ينونون بن الله ويستعفرونه ؟ والله عفور رحيم ما المسيح من مريم إلا رسول قد حلت من قده الرسل ، وأمه صديقه ، كان يأكلان الطعام الطور كف سان هم الآيات ، ثم قطر أتى يؤفكون "

(VO_VY = 154)

اإد قال الله المحدث الم مريم ، أأنت فلت للناس اتحدودي وأمي إله م مدول الله ؟ قال استحدث الما يكول ي أن أفول ماسس بي بحق الله كنت قبته فقلا عدمته العدم ما في نفسي ، ولا أعدم ما في نفست ، إنت أنت علام العيوب ، ما قدت هم إلا ما أمرتني به اب اعدوا الله ربي وربكم وكنت عليهم شهيدا مادمت فيهم ، فلي توفيتني كنت أنت الرقيب عبيهم ، وأنت على كل شيء شهيد بي

تعديهم فإنهم عبادك وإن تعفر لهم فونك أنت العريز الحكيم ؟

(Hala: 711_A/1)

قبل بستنكف المسيح أن يكون عبدا الله ولا الملائكة المقرنون ومن يستنكف عن عبادته و يستنكب وسيحشرهم إليه جيعاً

(السام ١٧٢٠)

كذلك لا حاجة إلى تصعير الله ـ سبحانه وتعالى ـ كنها أريد تعطيم الإنسان ، وإعلان رفعة مقامه في هذه الأرض ، وسيطرنه وفاعنينه - وكلها فنح الله للإنسان فتحًا في أسرر المادة ، وكلها سنحر له طافة من طاقات الكون !

إن الله ـ سمحامه ـ والإنسال ليسا كموين ولا مدين ا ولا متصارعين ! ولا يرجح أحدهم ليشيل الأحر ! ولا يغنب أحدهما ليهرم الآحر !

لقد تركت الأساطير الإعربهية ، والأساطير العبرية ، هذه التصور القبيح التافه في أذهان الأوربيين . فظل يسيطر على تصوراتهم ، حتى بعد ما دحنوا في المسيحية !

الأسطورة الإعريقية التي تصور كبير الألهة الريوس العاصبًا على لإلة البرومثيوس لأنه سرق سر النار المقدسة (سر المعرفة) وأعطاه للإنسال ، وراء طهر كبير الآلهة الذي لم يكن يريد للإنسان أن يعرف ، لئلا يرتفع مقامه فيهمط مقام كبير الآلهة ، وجمع مقام عقام الآلهة » ! ومن ثم أسلمه إلى أفطع التقام وحشى رعيب!

والأسطورة العبرانية التي تصور الإلّه حائف من أن تأكل الإنسان من شجرة الحية ، بعد ما أكل من شجرة المعرفة ، فيصبح كواحد من الأهة ! ومن ثم يطرد الإنسان من لحنة ، ويقيم دونه ودون شجرة اخباة حراسًا شدادًا وهيب سيف متقلب!

والأسطوره التي أطلقها (بيشه (وهو يتحلط تحلط الصرع في كتابه ، (هكدا قال ررادشت (ليعلن (موت الإله) ومولد الإنساب الأعلى (السويرمان ()

العرب كلمة تحرح من أموهم إن يفولون إلا كلئا ١ .

إن الإسمان في الإسلام ما يأحد مكانه حقيقي دائم في هدوء ، وفي هواده ، وفي

طمأسة إنه عبد لله وإنه سده العبودية أكرم حلق الله وهو في مقام العبودية في أرفع مقام , وفي أسعد مقام ، وفي أصلح مقام

ويبقى أن بأحد من هذه الخاصية ما أن التصورات الأوربية لتى كمنت فيها تلك التصورات الأسطورية محتمة ، ودخلت في صميمها ، بل دخلت في مناهج بعكيرها أن هذه النصورات الأوربية ، وما قام عليها من مناهج التعكير ، وما تتح منها من مداهت وأفكار . كلها بصطدم ماضطدامًا ظاهراً أو حقيا مع التصور الإسلامي ، ومناهج الفكر الإسلامية ، وأن أي استعاره من تلك انتصورات ، أو مناهج التفكير ، أو بتاجها من المداهب والأفكار ، تحمل في صميمها عداء طبيعيا للتصور الإسلامي ، وبلفكر الإسلامي ، ولا تصلح بتاتًا طلاقتاس منها أو الاستعابة بها من هي كالسم لذي يتنف الأنسخة ، ويؤدي الأغضاء ، ويقتل في النهاية إذا كثر المقدار !!!

* * *

والتوارن في علاقة العبد بربه ، بين موحيات لخوف والرهبة والاستهوان ، وموحيات الأمن والطمأنية والأسل في عصفات الله العاعلة في الكون ، وفي حياة لتاس والأحداء ، تجمع بين هذا الإنجاء وذاك ، في توارد تام .

ويقرأ المسدم في كناب الله الكريم من صفات ربه ما محمع القلوب ، و بولول الفرائص ، ويهر الكيان ، من مثل قوله تعلى :

وأعلمو أن الله يحول عن المرء وقالم ، وأنه ينه تحشرون ١
 (الأنمال ٢٤٠)
 علم خائنة الأعين وما تحقى الصدور ١

« ولقد حلقنا الإنسان وبعدم ما توسوس به بعببه وبنحن أقرب إليه من حبل . الوريد:

(ق ۱۲)

» وعلموا أن الله يعلم ما في أنفسكم فاحدروه » (النفرة ١٣٥) « واتقوا الله واعتمو أن الله شديد العقاب » (النقرة ١٩٦)

ا اسستدرجهم من حيث لا يعلمون وأملي هم إن كندى متين» (القلم ١ ٤٤ ـ ٥٥) (الروح ١٢٠)

ا إن بطش ريك لشديد ا

(أَلُ عمران : ٤)

« والله عزير ذر انتقام » .

« وكدلك أحدَ ربت إذا أحد القرى وهي طالمة . إن أحده أليم شديد »

(1.7: مود: ١٠٢)

ودربی والمكدبین أولی النعمة ومهلهم قلیلا إن لدینا أنكالا وجحیهًا ،
 وطعاماً دا عصة وعدابًا أليه . يوم برحف الأرض والحيال ، وكانت الحيال كثيبًا مهيلاً

(الرمل: ١١_١٤)

وصور العدّاب في مشاهد القيامة رعيبة رعيبة (1)

وبقرأ المسلم كدلك من صفات رابه ما يملا قلبه طمأسة وراحة ، وروحه أسًا وقريًا ، ونقسه رجاء وأملا . من مش قوله تعالى :

لا وردا سألك عبادي على فإني قريب ، أحيب دعوة الداع إدا دعال »

(البقرة : ١٨٦)

ق أم من يجيب المصطر إذا دعاه ويكشف السوء ويجعلكم حساء الأرص ؟ ألَّه مع الله ؟؟ .

(النمر ٢٢٠)

الشيطان يعدكم لفقر و بأمركم بالفحشاء ، والله يعدكم معفرة منه ونصلا ،
 والله واسع عليم » .

(البقرة : ٢٦٨)

1 وما كان الله ليضبع إيهانكم إلى الله بالباس لرؤوف رحيم ٥

(الشرة ١٤٣)

عريدانة أن محمم عنكم وحلق الإنسان صعيماً »
 (السناء ٢٨)

ه ما يمعن الله بعد مكم إن شكرتم وأمنتم ؟ وكاد الله شاكرًا عليمًا ٢

(IEV : | ILL |

⁽١) يراجع كتاب 1 مشاهد الميامة

﴿ إِنَّ اللَّهِينَ أُمُّوا وعَمِلُو الصَّالِحَاتِ سَيْحِعِلَ هُمُ الرَّهِي ودُّ ١

(مريم، ٩٦)

قوهو العمور الودرد. البروج: ١٤)

ا و الله رؤوف بالعماد ؟ (الله رق : ۲۰۷)

* وينشر المؤمنين الذي تعملون الصاحات ف هم أجرًا حسنًا ماكثين فيه ألدًا ؟ (الكهف : ٢_٣)

وصور النعيم في مشاهد القيامة رحية رخية (١٠)

ومن هذا وذاك يقع التوارن في الصمير بين الخوف والطمع ، والرهنة والأسن ، والعرع والطمأنية وسير الإنسان في حياته ، يقطع الطريق إلى الله ، ثابت الخطو ، مصوح العين ، حى القنب ، موصوب الأمل حذرًا من مرالق ، صاعدًا أنذا إلى الأفق الوصيء لا يستهتر ولا يستهين ، ولا يعفل ولا يسمى . وهو في لوقت داته شاعر برعاية الله وعونه ، ورحمة الله وفصله ، وأن الله لا يريد به السوء ، ولا يود له العنب ، ولا يوقعه في الخطئة لتشمى بالابتقام منه . تعالى الله عن دلك علوا كبيرًا

وحين تورد بين هذا انتصور وتصور الإعريق نكير آلمتهم ، القاسى لحسود الشهوان العربيد ، المصطعن احقود أو تصور الإسرائيليين المسحوف لإلمهم العيور المتعمس ، النطاش لمتهور - أو تصور أرسطو لإلهة المترفع الذي لا بعني نفسه بأمر الخلق على الإطلاق ، ولا يعكر إلا في ذاته ، لأنها أشرف الدوات ، ولا يليق بالإنه أن يمكر إلا في أشرف دات ! أو تصور المديين لإلهم * الطبيعة الصباء العماء يمكر إلا في أشرف دات ! أو تصور المديين لإلهم * الطبيعة الماصياء العماء الخرساء المعادمات عدد تبدو قيمة هذا الحسب لمنوارد في التصور الإسلامي ، وأثره الواقعي في حياه البشر ، وأثره كذلك في صهح حياهم وأحلاقهم وبطامهم العملي الواقعي في حياة البشر ، وأثره كذلك في صهح حياهم وأحلاقهم وبطامهم العملي (وسبأني شيء من بقصيل هذا الإجمال في انقصي التالي عن حاصية ، الإيجابية) .

* * *

والتوارب مين مصادر المعرفة من وره الغيب المحجوب ، ومن صفحة الكون المشهود ، أو بتعبير آخر : من الوحي والبص ، ومن الكون والحياة . وقد رأيه في مطلع هذا البحث كيف تقلبت التصورات في أوربة ، بين انحد البص (أو لوحي) وحده مصدرًا للمعرفة ، وانحاد العقل وحده مصدرًا ، واتحاد الطبعة وحده مصدرًا كدلك ! ولمسف كن فريق في « تأليه المصدره ، وتعي المصادر الأخرى إطلاقاً ، و إلغاء وحودها إلعاء !

فأما الإسلام في شموله ، وفي تواربه ، وفي اعتباره لحميع * الحقائق " الوقعة ، دون بعسف ، ودون هوى ، ودون شهوة ، ودون عرض ، ودون جهل ، ودوب فصور...

أما الإسلام _ في طمأسته بن حق ، الكامل الشامل ـ فلم بعفل مصدرًا واحدًا من مصادر المعرفة لم نعطه اعتباره ، ولم يصعه في مكانه الذي يستحقه ، ودرحته التي هي له في اختلقة ، في دقة وتوارث وطمأسة .

فالإسلام _ كي سق _ يرد الأمر كله اسداء إلى أقه و إراديه ويدبيره ، و برد الحيق كله إلى إرادة الله الواحد _ ومن اخلق هذا الكول وما فيه ، وهذا الإنسال وعقبه ومداركه . ومن ثم لا يحد تناقصًا في أن بكول للكول _ أو للطبيعة كي يسميها العربيول _ وال يكول للحول للكول _ أو للطبيعة كي يسميها العربيول _ وال يكول للحياة وأوضاعها _ وفيها الاقتصاد إلّه كارل ماركس _ دور في إمد دا الإنسال المعرفة عن طريق المعقل الموسائر عدارات لمودعة فيه لاعتبار الحميع من صبع الله المعرفة عن من عبده كدلت

معم إن الإسلام يعتبر مصدر الوحى هو المصدر الصادق ، الدى لا بأتبه لماطل من بين يديه ولا من حنفه ، ولا محصع لمهوى ، ولا بتأثر به ، ومن ثم فهو أعن المصادر ولكنه في الوقت داته لا بنعى العقل عند دولا ينعى المؤثرات والمعارف التي تتنقم الكينونه الإنسانية كنها ، من حوض في الكون في فكون كم لك كتاب الله المعتوج لدى يصب المعرفة في الكينونة الإنسانية - كما يصبها الرحى ... مع فارق واحد هو أن المعرفة التي يتنقاها الإنسان بمداركة من هذا الكول ، قابلة للحطأ والصواب بها أنها من عمل الإنسان - أن ما يتلقاه من الوحى فهو الحق النقين

لقد حلى الله هذا الإنسال منوافقاً في قطرته وتكويبه مع هذا الكون ، ومع سائر الأحياء فك فكنهم من حدي الله ، وكنهم يتلقى من الله ، وكلهم يتمتع جداه الأحياء (طه ١٠٥٠)

« ومن كل شيء حلقنا روجين لعلكم تذكرون » (الذهريات : ٤٩)

« وما من دانة في الأرض ولا طائر بطير مجماحيه إلا أمم أمثالكم »

(الأنعام: ٣٨)

الذي جعل لكم الأرض مهدًا ، وسلك لكم فيها سمال (طه ٢٥٠)

العنها حلقباكم وفيها تعيدكم ومنها بحرجكم تارة أخرى ١ (طه ٥٥٠)

« سبحان الذي حلق الأرواح كلها مما تست الأرض ومن أنمسهم ومما لا يعلمون»

(پس: ۳۱)

السهاوات والأرض حعل لكم من أنفسكم أروجًا ومن الأنعام أرواجًا
 الشورى: ١١)

وفي التوافق والتناسق والتعاول بين حلق الله خيعاً .. وفيهم الإنسال .. ترد بصوص قرائية كثيرة دات إيحاء فوى بالوحدة والتصامل والتناسق في طبيعة التكويل وفي الانجاه العام ، تدكر منها الفليل :

الله الم المحمل الأرض مهادًا ؟ والحمار أوتادًا ؟ وحلقاكم أرواح وحعلنا بومكم سات وحعمنا البيل لدساً . وحعلنا البهار معاشاً وسينا فوقكم سبعًا شدادًا وحعلنا سراحاً وهاجًا . وأبرك من المعصرات ماء ثجاجًا . لمخرج به حد وبياتًا وحنات ألمادًا .

(البأ: ١٦٦)

" أأنتم أشد حلقًا أم السهاء " بناها رفع سمكها فسواها وأغطش ليمها وأحرج صحاها والأرص بعد ذلك دحاها أحرج منها ماءها ومرعاها والحال أرساها . متاعًا لكم ولأتعامكم "

(البارعات: ۲۷ ۲۳۳)

* فلينظر الإسمال إلى طعامه : أن صبيبا بلاء صد "ثم شقف الأرض شف

فأستنا فيها حياً وعبدً وقصيمًا وريتونًا وبحلاً وحدائق غلبٌ وفاكهة وأبًّا متاعًا لكم ولأنعامكم ا

(TY_YE:)

« ولله أبرل من السياء ماء ، فأحيا به الأرض بعد موتها إلى ق دلك لآية لقوم يسمعون وإلى لكم في الأنعام لعيرة ، ستقيكم مما في بطويه من بين فرث ودم ، لله حالصًا ساتم للشاريين ومن شمرات البحيل والأعناب تتحدون منه سكرًا ورزنا حسنا إلى في دلك لآية نقوم بعملون وأوحى ربك إلى البحل أن اتحدى من الحال بيونًا ، ومن الشجر ومما يعرشون شم كلي من كل الشمرات ، فاستكى سبل ربك دللا ، يحرح من بطونها شراب محتلف ألوانه فيه شفاء للناس ، إن في دلك لآية لقوم يتفكرون الله .

(البحل: ٥٦ ١٩٦)

الله حعل لكم من بيوتكم سكمًا ، وجعل لكم من حدود الأنعام بيومًا تستخفونها يوم طعمكم ويوم إقامتكم ، ومن أصوفها وأوبارها وأشعارها أثاثًا ومتاعً إلى حين وقه حعل لكم مما حلق ظلالا ، وحعن لكم من اخبال أكنابًا ، وحعل لكم سرائيل تقيكم الحر ، وسر ببل تقيكم بأسكم . كدلك يتم تعمته عليكم نعنكم تسلمون »

(البحل: ۸۱۵۸)

وأمثال هذه النصوص كثير ، سنفصل الحديث عنه عند الكلام عن حقيقة الكوب وحقيقة الإنسان في التصور الإسلامي

والمهم الآن أن نقول إن الإسلام ساء على تقريره أن هناك اتفاقًا وتناسقًا مين الكون والإنسان ، حمل الكون وحمل الحياة والأحياء من مين مصادر المعرفة هذا الإنسان أو عن كتاب لكون الممتوح ـ رعن الإنسان داته فهو مصدر من مصادر التأمل والمعرفة لمذاته !

منجد في التوحيه إلى المصدر الأوب الأصيل الصادق ، المهيمي على كل مصادر المعرفة الأحرى . . أمثال هذه المصوص :

« إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم » . (الإسراء : ٩)

أم حمدالة على شريعة من الأمر فاتبعها ولا تتبع أهواء الدين لايعدمون »
 (الحاثية ١٨٠)

 إنا أبرناه قرآبا عرب لعدكم تعقلون - بحن نقص عليك أحسن القصص بإ أوجبا إليك هذا القرآب ، وإن كنت من قبله لمن العاقلين »

(یوسف ۲_۳)

وقدنا اهنظوا منها حميعاً ، فإما يأتنكم منى هدى ، فمن نبع هداى فلا حوف
 عنيهم ولا هم عربوب والدين كفروا وكدبوا بآباتنا أولئك أصحاب البار هم فيها
 حالدون ».

(البقرة : ۲۸_۳۹)

ا و إد أحدما ميث فكم ورفعه فوقكم الطور حدوا ما اتيب كم نفوة واسمعوا ١ (البقرة ٩٣)

ثم بجد في النوجه إلى التلقى والمعرفة من كتاب الكون المفتوح ، ومن كتاب النفس المكنون ، الشيء الكثير . . الكثير :

« وفي الأرض آيات للموقيل ، وفي أنصلكم . أفلا تنصرون ؟٤

(الداريات: ۲۰ ـ ۲۱)

« سمريهم أياننا في الأفاق وفي أنفسهم حتى بتبين هم أنه الحق »

(فصلت : ۵۳)

افلا مطرون إلى الأبل كيف حلفت ؟ و إلى لسيء كيف رفعت ؟ و إلى الحال
 كيف نصبت ؟ و إلى الأرض كيف سطحت ؟ فذكر إنها أنت مذكر »

(العاشية: ١٧ ـ ٢١)

ألم يروا إلى الطير مسحرات في حو السيء ما يمسكهن إلا الله ؟ إن في دلك لآيات لهوم يؤمنون * .

(البحل: ۷۹)

لا إن في حلق السياوات والأرض ، واحتلاف اللبل والنهار ، وتفعك التي تجرى في النجر به ينفع الدس ، وما أبرت الله من قسم، من ماء فأحيد به الأرض بعد موتها

و بث فيها من كن دانه ، وتصريف الرياح والسحاب المسحر بين السهاء والأرض ، الآيات لقوم يعقلون » .

(القرة ١٦٤)

وفي التوحيه إلى استخدام العقل للمعرفة ، إما بتدبر آيات الله في الكول ، وإما بتدبر حقائق الوحى وحقائل الحياه ، بجد كذلك في لمرد بصوص شتى

قل إنها أعطكم بواحده أن تقوموا الله مثنى وفرادى ، ثم تتمكروا ما
 بضاحبكم من حبة ، إن هو إلا تدير بكم ، بين يدى عدات شديد ؟

(سا: ٤٦)

« أفلا يتدمرون القران ؟ ولو كان من عند عبر الله لوحدوا فيه احتلاف كثيراً » . (السباء : ٨٢)

الأملم يسيروا في الأرض فتكون لهم فلوت بعقبون بها ؟ أو آداب يسمعون بها ؟
 فإنها لاتعمى الأنصار ، وبكن تعمى القنوب التي في الصدور ٥

(الحج: ٤٦)

ق إن في حلق السهاوات والأرص واحتلاف اللهل والمهار لآيات لأولى الألمات الدين بدكرون الله قدماً وقعود وعلى جنوبهم ، ويتفكرون في حلق السهوات والأرص رينا ما حلقت هذا باطلا سبحانك !

(آل عمران : ١٩١-١٩١)

ق والله أحرحكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئًا ، وحعل لكم السمع والأنصار والأفئدة »

(البحل: ۷۸)

وهكدا نتواره هده المصادر كل محسمه وتشاسق في إمداد الكائل الإنساني مانعوفة ، ويتوارد التصور الإسلامي ، فلا بشط ولا بصطرب ولا يتأرجع بين هده المصادر ، ولايؤلّه ماليس منها بإله !

وند يلاحط موصوح في ممهج التربية القرابي كثرة توحيه الإدراك البشري إلى مافي الكوب ، وما في الأمهس ، من أمارات ويات ، وتوحيه هذا الإدراك إلى مصاحبة

صبعة الله في الأنفس والآفاق . دلك أن هذه المصاحبة وق أبه تبية الإدراك الشرى يلى معرفة الصابع من صبعته ، وإجلاله بإدراك عظمته من عظمة صبعه ، وحمه بإدراك عظمة أبعمه في في لوقت دانه نظيع الإدراك الإنساني بخصائص تلك لصبعة . من دفة وبناسق وانتظام ، لا حلل فيه ولانصادم ولا تفاوت كها نظيعة بموحياتها كذلك من سس وحفائق ومفررات . وليس بالقليل مثلا أن ينضع في حس الإنسان وشعوره من متابعة التغير لمستمر في أحوال هذا لكون ، وفي أحوال الشر ، وفي أحوال النفس ، أن الدوام الله وحده ، ابدى يغير ولايتغير وأن كل شيء حائل أو رائن ، إلا الحي الدى لا بموت الصمد الثابت المقصود . وليس بالقليل مثلا أن ينظيع في حس الإنسان وشعوره من ملاحظة ثبات السنى التي تحكم بالقليل مثلا أن ينظيع في حس الإنسان وشعوره من ملاحظة ثبات السنى التي تحكم دائم انتغير ، وثبات النموس ابدى يتم به لتبدن و لتحور ، أن الأمور لا تحصى حرافًا ، وأن الخياة لم توحد سدى ، وأن الإنسان عبر متروك لقي وإنه هو التدبير و لتقدير ، ولانتلاء والحزاء ، والعدل الصارم لذقيق في تقدير المصبر . .

وهكدا . . وهكدا . . عما سندكر منه الكثر .

ومن ثم يكثر التوحيه إلى هذه المصادر ، والقدهرة في الكون ويكبونة في النفس ، لتلقى المعرفة من كتاب الله المفتوح ، كتلقى المعرفة من كتاب الله المقروء ، في تناسق وتوارد ، يجمع بين مصادر ععرفة كلها ، في عير تصادم ولا تعارض ، وفي غير تأليه ولا تحقير ، وفي غير تأليه ولا تحقير ، وفي عير خصومات صعيرة ، كتنك الخصومات التي رأينا أمثلة منها في تاريخ المكر العربي الصحير !

ومن ثم لا بقتصى بيام الوحى لل كمصدر أساسى للمعرفة ـ إلعام الإدراك المشرى، كم لايقتصى وحود الكول إلعام هذا العص ، أو إلعام لله للجل وعلا وشره عن التصورات المطموسة لنائسه ، التي يتعلدها العربيون أ وعبيد العربيين !

* *

والتوارف من فاعلية الإسمال الدوعلة الكول وبين مقام الإنسال ومقام الكول ومقام الأنسال ومقام الكول وقد سنم النصور الإسلامي في هذه النقطة من حميع الأرجحات ، وحملع التقليات التي صاحبت الفكر ليشرى ، كلها الحرف عن منهج الله .

وتتصبح استقامة التصور الإسلامي تجاه الكون والإنسان ، حين يراجع ركام المنسمات والتصورات والمعتقدات المحتلفة .

لقد كان أفلاطول يضع المادة في الدرك الأسفل من القيمة والاعتبار .

ق ما العالم العالم العالم العقال المتقالات على المعلى المعلى العالم المعلى المعلى

و فالهيولى مقاومة لمعقل المجرد ، وليست موجدة مشيئته من العدم الماده وأصوطين في الأملاطونية الحديثة في على المادة في الدرك نفسه والواحد الأحد حلق العقل ، والعقل حلق لروح ، والروح خلقت ما دونها من لموجودات ، على المريب الذي يتحدر طورًا دون طور إلى عالم الهيولى ، أو عالم المادة والعساد المراك

والنصرائية _ كه صنعته الكيسة _ اعتبرت الشر كله عثلا في عالم الحسد و أي عالم الددة _ والحبر كله عثلا في عام الروح _ ومن ثم اقتصى الأمر احتمار كن ماهو مادى ، والهرب منه للنجاة من الشر والفساد . . وكدلك فعلت اهدوكية من قبل في مذهب براهما . .

الترسيع عشر ، من يجعن من المطبيعة الها ، ويجعل من العقن البشرى محلوقًا من الترسيع عشر ، من يجعن من المطبيعة الها ، ويجعل من العقن البشرى محلوقًا من محلوقات هذا الإله! كي فعل الكومت الوابيشة من رعياء الملاهب الوضعى ، ومن يجعل حاما من عام المادة ـ وهو الاقتصاد الها ، يحلق العقوم والأديان والعلسمات والأداب والأحلاق كم فعل كارل ماركس الويحط من قيمة الإنسان تجاه هذا الإله، فيجعله عاملاً سلم لا يقدم ولا يؤجر ، وإنها يتنقى فقط ويتأثر ا

مين هذه الشخصيات المتأرجحة ، ومين هد العمو من هنا ومن هناك يقف التصور الإسلامي على قاعدة الحقيقة مستقرة لثامتة . الله هو الحالق المدع المهيمن

⁽١) ص كتاب «الله ؛ للأستاد العقاد ص ١٣٧

⁽۲) عصدر البناش ص ۱۸۸ ،

المدر والكون والإسان من يداع الله وبينها من لتفاعل ، وبينها من الساسق، ما مجعل لكل منها درًا في حياة الآخر والإسنان هو الأكرم ، وهو الأكثر فاعلية و إنحابية وهو المسلط على المادة ، يندع فيها وبنشئ ، ويعتم فيها ويطوّر ، ويطهر من أسرارها ما أودعه الله ، وبتنقى من هذه الأسرار ما يؤدي إلى العظة والاعتبار .

وتكريم نوحود الإنساني مع عدم احتفار الوحود الكوني يكفل لهذا لإنسان مقامه وكرامته ، ويجعل حياته ومقومانه أكرم من أن تمش في سسل توفير أية فيمه مادية أحرى . ودلك مع عدم لإحلال بالقيم عادية وبالإنداع في عام المادة

* * *

وهناك ألوان شتى من هذا بتوارب في النصور الإسلامي ، لا بملك تسعها وعرصها هنا بالتفصيل ولا حتى محرد الإشارة ـ الها بحل شت هذه المهادج ، لتكون هي الإشارة التي بتبعها الباطر في هذا السهيج ، إلى بهاية الطريق .

* * *

⁽١) يراجع فصل احظوظ مقابله ا في كتاب عمهع البربية الإسلامية عجمد قطب

الإيجابية

و وأَقَلَ اعْتِمِلُوا فَسَيْرِي اللهُ عَمِلَكُمْ رِرَسُولُهُ والْمؤمنُونِ و

والخاصية الخامسة المارزة في التصور الإسلامي هي الإيجابية الإيجابية الإيجابية لفاعلة كذلك لفاعلة في علاقة الله سمحانه بالكول والحياة والإنسان والإيجابية الفاعلة كذلك من ماحية الإنسان داته . في حدود المجال الإنساني كم أشرا بني دنك من قس إشارات مجملة .

إن الصفات الإلمية في التصور الإسلامي لسبت صفات سلية والكيال الإلمي لسن وي الصورة السببة التي جالت في نصور أرسطو ولسبت مقصورة على نعص حوالب الخلق والتدبير كيا تصور الفرس في صفات « هرم » آله النور و لخبر واحتصاصاته وصفات « أهرمان الآله الطلام والشر واحتصاصاته وبسبت محدودة مدرجة من درجات الخلق كتصور أفلوطين وبيست محدودة محدود شعب كتصورت من إسرائيل وبيست محتلطة أو متلسة بإرادة كينونة أحرى ، كنعص تصورات لمرق المسحبة وليست معدومة عني الإطلاق ، كه تقول المداهب المادية ، التي تبعى وحود الإله الحي لمريد إلى أحر هدا الركام

ولعله يحسن قبل أن معرص التصور الإسلامي الواصح الصريح الريح ، أن نشت محملا سريق هذه التصورات التي أشره إليها . أو هذا الركام ، الذي أشره إلى شيء منه في أوائل هذا الكتاب وفي ثناياه :

* * *

« مدهب أرسطو في الإله أنه كائن أرلى أبدى ، مطلق الكيال ، لا أول له ولا أحر، ولا عمل به ولا إرادة ا مدكان العمل طلبًا بشيء - وابله عبي عن كل طلب

وود كانت الإرادة احبرًا بين أمرين ، والله قد احتمع عنده الأصلح لأفصل من كن كيال ، فلا حاجة إلى الاحتيار بين صابح وغير صالح ، ولا بين فاصل ومفصول وليس مى بناسب الإنه في رأى أرسطو _ أن يندى العمل في رمان ، لأنه أيدى سرمدى ، لا يعرأ عليه مدرئ يدعوه إلى انعمل ، ولا يستجد عليه من حديد في وحوده المطلق بلا أول ولا أحر ، ولا حديد ولا نديم وكل ما يناسب كيانه فهو السعادة بنعمة بقائه ، الني لا نعيه وراهما ، ولا نعمة فوقها ولا دوجه ، ولا تحرح من بطاقها عناية نعيه !

" فالإله الكامل المطلق الكهال ، لا يعليه أن يجلق أنعام ، أو يجلس ماديه الأولى - وهي الهيولى - وبكل هذه الفيولى الفائلة للوحود ، يجرحها من الفوة بني الفعل شوقها بني لوحود ، الذي يميض عليها من قبل الإنه ، فيدفعها هذا الشوق إلى الوجود ، ثم يدفعها من النقص إلى لكهال المستطاع في حدودها ، فتتحرث وتعمل ، بها فيها من الشوق والقابلية ، ولا يقال عنها بها من حلقة الله ، إلا أن تكون الحلقة عني هذا الأعتبار الله (١)

و لفرس كانوا يعتقدون بالشويه ، ويجعلون للحير إلها هو لا هرمر ؟ فدرته واحتصاصه مقصوران على عالم النور والخير ويجعلون بلشر إلها هو لا أهرمان ؟ قدرته واحتصاصه مقصوران على عالم انظلام وانشر وهما أحوان موبودان لإلّه فديم اسمه الرروان ؟ !

« ورعموا أن مملكة الدور ولملكة الطلام كانت من الخليفة منفصلتين ، وأن هرمر طفق في مملكته نجلق عناصر الخبر و لرحمة وأهرمال عافل عنه في قوارة السحيق قلها بطر دات يوم لستطلع حبر أحية ، راعة للمعان من حانب مملكة أحية ، فأشفق على نفسه من العافية وعلم أن الدور وشيك أن بنتشر ويستقيص ، فلا يبرث به ملادا يعتصم به ، ويصمن فيه لنفاء فئار ، وثارت معه حلائق الظلام ـ وهي شناطين انشر والفساد _ فأحنطت سعى هرمر ! وملأت الكون بالخنائث والأرزاء (٢) . الح الحالية العركة وما بوال) .

^() عن كتاب («حقائل الإسلام والأصل خصومه ؛ للأساد العقاد (ص ٣٤٠٣٣)

⁽٢) ص كتاب ١٨٨ والله ٥ للأستاد المعاد ص ١٨٨

أما الأطوطين الدى عاش في السنوات الأولى من القرن الثالث للمبلاد فيه يعلو فيها يراه تبريه لإلقه الأحد ، حتى يتجاوز كل معقول فيها يراه تبريه لإلقه الأحد ، حتى يتجاوز كل معقول فيها الاله أرسطو يرى أن من كهال إلفه ألا يشعر لعبر ذاته ، وألا يمكر إلا في داته لا يمكر إلا في أشرف الموجودات وأنه لا يعلم الموجودات لأب أقل من أن للوجودات الاب أقل من أن يعلمها المد ، فإن أهلوطين راح يرعم يعلمها إذا كان تنزيه أرسطو لإله وقف له عند هذا الحد ، فإن أهلوطين راح يرعم أن من كهان إله الأحد أنه لا يشعر بذاته كذلك الله يتبره عن ذلك الشعور ا

الموان المدهب يقتصى وسائط متعددة لربط الصلة بين هذا الإله الالحداد المطلق الصدة بين هذا الإله الالحداد المطلق الصداد بالمحلوقات العلوية ، وهذه المحلوقات السلمية ولا سيها خلائق الحيوان المركب في الأجساد

ه وهكذا لرم أهموطين أن يقول إن الواحد حلق العقل وإن العقل خلق الروح وإن الروح حلقت مادوبها من الموجودات على الترتيب المدى يسحد وطورًا دود طور ، إلى عالم الهيولي ، أو عالم المادة والعساد! ا (١)

ومن ثم يمحصر احتصاص لإله عبد أفلوطين ـ في خلق العلم - ثم تنتهي مهمته عبد ذاك ا

أما إلّه بنى إسرائيل " هوا " _ كي ترسمه تصورتهم المنحرفة _ فهو إلّه إسرائيل الحاص ! الدى بغار من عبادة شعب إسرائين للآلهة العربة ، فشور ويعصب وعملم وينتقم حتى إدا عاد الشعب إليه رضى واستراح وكف عن النقمة والتدمير ، ويدم على ما فعل بشعبه المحتار!

والتصورات الكسمة عن طبعة المسلح و إرادته ، وتلبسهما باللاهوتيه ، مبتى أن أشرب إليها في فصل " تيه وركم " ، وهي تجعل إرادة لله متنسبة أو متحسمه في إرادة المسيح . . إلى أخر هذا الركام (٢)!

وكدنك أشرنا إلى تصورات الوصعيين الماديس المحتلفة بها فيه الكفاية فيرجع إليها هناك (٣) .

* * *

⁽١) الصدر السبق ، ص ١٨٨

⁽٢) ص ۲۸ ـ ٣٣ من هذا الكتاب

⁽٣) من ۲۲ ـ ۷۱ من هذا لكتاب

والآن نتقل من هذا الركام المناثر إلى التصور الإسلامي المستقيم الواصح هريد إن الإنسان - في انتصور الإسلامي - يتعامل مع إنه موجود حالق ، مريد مدس مهيمن قادر فعان له بريد كامل الإنحابة والفاعلية إليه يرجع الأمر كله وإلى إردنه يرجع حلق هذا الكوب انتداء ، وكل الثاقة فيه بعد ذلك ، وكل حركة وكل بعبر وكل نظور ولا يتم في هذا الكون شيء إلا بإرادته وعلمه وتقديره وبدييره وهو ، سبحانه - مناشر بإرادته وعلمه وبدييره لكل عند من عناده ، في كل حال من أحواله ولكن حي ولكل شيء وفي هذا الوجود كذلك

و يحمل القرآب الكريم بتقرير هذه الحقيمة الأساسية الكبيرة في التصور الإسلامي، يكل صورها وأشكاها ، ويهتم بعرص مظاهرها في كل حالب من حوالب الكون ، وفي كل صورة من صورها المتحددة التي لا تحصي :

الدى حلق السهاوات والأرض في سنه أيام ، ثم استوى على العرش ، يُعشى الليل اللهار يطلبه حثيث ، والشمس ولقمر والنحوم مسحرات بأمره، ألا له الخلق والأمر ، تبارك الله رب العالمين » .

(الأعراف : ١٥٥)

الم وما كان الله ليعجره من شيء في السهاوات ولا في الأرض ، إنه كان عليمًا
 قديرًا

(داطر : ١٤٤)

" قل النهم مالك الملك ، نؤى المنك من نشاء ، وتبرع الملك عن شاء ، وبعر من مناء وبدل من بشاء ، بيدك الخير ، إلك على كل شيء فدير - بولج المبل في البهار ، وبولج النهار في الليل ، وتحرج الحي من الميت ، وتحرج المن من الحي ، وبرزق من تشاء بعير حساب ! .

(العمران ٢٦) ٢٧)

« وهو القاهر فوق عباده ، وهو الحكيم الحبير » .

(الأنعام: ١٨)

« الله يعلم ما محمل كل أشي ، وما بعيص الأرحام وما ترداد ... وكل شيء عبده

(الرعد: ١٣١٨)

الرعد: ۳۹)
 وعده أم الكتاب » (الرعد: ۳۹)
 وإد يمسسك لله بضر فلا كاشف له إلا هو ، وإد يمسسك لحير فهو على
 كل شيء قدير » .

(الأثنام : ١٧)

 لله ملك السهاوات والأرض ، مجمل ما يشاء ، يهت لل يشاء إماث ، ويهت لل يشاء الدكور - أو يروجهم ذكرات و إماث ، ومجعل من يشاء عقيمًا »

(الشورى: ٤٩، ٥)

ال الله يتوق الأنصب حين موته والتي لم تمت في سامها فيمسك التي قصي
 عليها الموت ، ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى »

(الزمر: ٤٤)

* ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا حمسة إلا هو سادسهم ولا أدبى
 من دلك ولا أكثر إلا هو معهم أيم كانوا ثم يستهم بها عمدوا يوم القيامة . إن الله
 بكل شيء عليم * .

(المجادلة · ٧)

واستفرار هذه لحقيقة في صمير الإنساب وفي حياته ، يتوقف عبه كل شيء في أمر العقيدة كيا أنه هو الذي يمد الحياة البشريه بكافة نشاعر الأحلاقية بواعثها وموريبها ، والسنطان القائم عليها (وسيأتي تقصيل دنك عند الكلام عن حقيقة لألوهية في القسم الثاني من هذا الكتاب)

إن هذه الإيجابية في علاقة الله _ سبحانه _ ببحلائقه كلها ، هي مهرق لطريق بين العقيدة الحدية المؤثرة ، والعقيدة الصورنة السلبية وشمول هذه الإيجابية وتوحدها ، هو مهرق الطريق كدلك ، بين التحميع في الكينونة الإنسانية والنشاط الإنساني ، والمهرق في هذه الكينونة ونشاطها الحيوى .

ويصور الإسبال لإله ، وتعلق صفايه باخباة الإنسانية ، هو الدي يجدد قيمة هذا لإلّه في نفسه ، كم يجدد يوع استحانته لهذا الإلّه ا

وفرق كبير بين الإنسال لدى يتصور أن إهه لا محفل به ، ولا يحس بوجوده أو لا يعلم بوجوده أصلا كما يمول بعص الملاسمة ! _ والإنسان الذي يحس ويعلم أن الله هو خالقه وزارقه ، ومالك أمره كله في الدنيا والأخرة .

وفرق كدلك بين الدى يتعامل مع إله مسارعين _ كها يقوب الفرس _ أو مع آلهة منفرقة كها تقود الوثيات الأحرى ، و لذى يتعامل مع إله واحد مه إرادة و حدة ، ومهج واحد عماده على وحه الصبط والتحديد ما يريده مهم فرضى ، وما يكرهه صهم فيسحط !

وفرق كديك بين الذي يتعامل مع إله شهواني متعجوف طالم متهور متقلب الأهواء كرلّه الإغريق . برعمهم . " ريوس " أو " حويتير " الذي كانوا يصورونه " حمود يدورًا مشهولا بشهوات الطعام وانعرام لا يبالي من شؤون الأربات والمحتوقات ما يعينه على حفظ سنطانه ، والبيادي في طعانه وكان يعصب على " استقولات " إله الطب برعمهم . لأنه يداوي المرضى ، فتحرمه حياية لصربته على أرواح الموني الدين لتقلول من ظهر الأرض إلى باطن الحاوية! وكان يعصب على " برومثبوس " إلّه المعرفة والصناعة . برعمهم . لأنه يعلّم " الإسنان " أن يعصب على " مرومثبوس " إلّه المعرفة والصناعة . وأن يتحد من المعرفة نوة تصارع فوه الأربات وقد مستخدم أبيار في الصناعة ، وأن يتحد من المعرفة نوة تصارع فوه الأربات وقد حكم عليه بالعقاب اللهم ، فنم يقبع سموته ، ولا بإقصائه عن خطيرة الألفة ، بل تعس في احتراع ألوان العداب له . فقيده إلى حين سنجيق ، وأرسل عليه حوارج الطير تنهش كنده طول النهار ، حتى إذا حن البيل عادت سليمة في بديه ، لتعود الخواج تنهش كنده طون النهار ، حتى إذا حن البيل عادت سليمة في بديه ، لتعود الخواج إلى بهشها بعد مطبع الشمس ولا يزال هكد دو ليك في العداب الديم مردود الشهاعة إلى بهشها بعد مطبع الشمس ولا يزال هكد دو ليك في العداب الديم مردود الشهاعة

مرفوص الدعاء ؟ (١) . . ا وأنه كان يجادع روحته ا هيرة ؟ ويرسل إله العيام ـ برعمهم ـ لمدارة الشمس في مطلعها ، حدرًا من هيوب روحته العيرى عليه مع مطلع المهار، ومفاحأته بين عشيفاته على عرش الأوليمب الـ (١)

وق بين الدى يتعامل مع إله كهد ويستمد منه أخلاقه ، والدى ينعامل مع «الله » العادل ، الكريم ، الرحيم الدى يكره المواحش ما ظهر منها وما بطل ، ويبهى عن السوء ، ويجب المتواس ويجب المتطهرين ،

وأحيرًا فهاك فارق هائل بين الإسنان الذي يظن أن هذه هو الطبيعة المحرساء الصبيء ، لتى لا تصالبه بعقيدة ولا شعيرة ، ولا منهج ولا نظام حناة ، ولا حلق ولا أدب ، ولا صمير ولا سلوك ولا تحس بوجوده أصلا وبيس لها هي إدراك انتداء ومن ثم فهي لا تحس ولا تعي ، ولا تدرى بحير أو شر ولا تحاسب من ثم على حير أو شر والإنسان الذي بعرف أن همه الله الله الذي لا يموت الصمد مقصود في الحاسب الذي لا يعمل الحسيب الذي لا يموت العامل الذي لا يعمل الحسيب الذي لا يسمى العامل الذي لا يعمل المحسيب الذي لا يسمى العامل الذي لا يعلم الرحيم الذي يحيب المصطر إذا دهاه ويكشف السوء . إلى آخر صفات الله وأسهائه الحسيم . .

إن الأمر محنف حدا ومن ثم هذه القيمة الكبرى هذه الخاصية في التصور الإسلامي . وقد عبى الإسلام عديه بالعه بتقرير هذه لحقيقة في تصور المسلمين وتوكيدها . وتقرير ق وحود الله سنحالة في حياتهم وتوسيعة وتعميقة وكانت حياة لحياعة المسلمة الأولى في طلال الوحي المتلاحق ، المتعلق بواقع حياتهم ، وبها يهجس كذلك في صهائرهم ، مثلاً حيًّا ، وترجمة عملية ، هذه الحقيقة فقد رأيا يد الله مسحالة وتتدخل جهرة ، وعينة تلحظ ، وسمعة يرعى ، أحوالهم اليومية ، وأعهم لشخصية ، وحياتهم العردية والحهاعية .

لقد شهد، العباية الإلهِّية تتدحل علانية في شأن أسرة صعيرة فقيرة معمورة لتقرر

⁽١) من كناب في حماثق الإسلام وإماطيل حصومه اللاستاد العماد ص ٤٠ في ا

⁽٢) المصفر السابق

حكم الله في قصية بين امرأة وروحه . حين لم يجد الرسول ـ صبى الله عليه وسمم ـ فيها رأيا .

قد سمع الله قول الى تحادلك في روحها وتشكى إلى الله والله يسمع
 أحاوركها . إن الله سميع نصير . . الح .

كم شهدناها في شأن انرجل الأعمى القفير الل أم مكنوم ، مع رسوب الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ في هذه الصورة الرائعة :

«عسس وتولى أن حاءه الاعمى وما بدريث لعده يركى أو يدكر فشفعه
 الدكرى أما من استعلى فأنت له تُصدّى! وما عبيك ألا يركى وأما من حاءك
 بسعى وهو يحشى فأنت عنه تلهّى ؟ كلا ا إنها تدكرة فمن شاء دكره »

(عس: ۱۱–۱۲)

وشهديا هذا التدخل في الأحداث الكبري سواء بسواء :

شهدناه في الهجرة حيث يقول الله تعلى

" إلا تنصروه فقد تصره الله إذ أخرجه الدين كفرو ، ثابي اثنين إذ هم في العار إذ يقول تصاحبه لا تجرف إن الله معنا ، فأبرل الله سكيسه عليه ، وأيده لجبود لم تروها وجعل كلمة الذين كفرو السفلي ، وكفمه لله هي العليا والله عرير حكيم؟

(التوبة ٤)

وشهدماه في مدر . . حيث يقول الله تعلى

لا كي أحرحك ربك من سنك باخق ، وإن فريوا من المؤمس لكارهون كدلوسك في اخق بعد ما تبين ، كأبيا يسانون بلي الموت وهم بنظرون و إذ يعدكم الله إحدى لطائفتين أبها نكم ، وبودون أن غير دات الشوكة تكون بكم ، ويريد الله أن بحق اخق بكمياته ، ويقطع داير الكافرين البحق اخق وينظل الباطل ولو كره المجرمون إذ تستعيثون ربكم ، فاستجاب لكم أبي عمد كم ألف من الملائكة مردفين وما جعنه الله إلا بشرى ونتصمش به فدريكم وما البصر إلا من عبد البه ،

ليطهركم به ، ويدهب عمكم رحر الشيطان ، ولبربط على قلوبكم ويشت به الأقدام. إذا يوحى ربك إلى لملائكة أبى معكم ، فشتوا الدين آمنوا ، سألفى فى فنوب لدين كفرو الرعب ، فاصربوا فوق لأعماق ، وضربوا مبهم كل بنان الا فعوب لاعمال ، وضربوا مبهم كل بنان الا علام ١٢٠٥)

وشهدماه في ﴿ أحد ﴾ حيث يقول الله تعالى ١

* ولقد صدقكم لله وعده إد تحسوم بإدبه ، حتى إذا فشنتم وتبارعتم في الأمر، وعصيتم من بعد ماأردكم ما تحول مسكم من يربد الدبيا ، ومبكم من يريد الأحرة ، ثم صرفكم عنهم ليبتليكم ، ولقد عفا عبكم ، والله دو فصل على المؤمنين . إذ تصعدول ولا تلوول على أحد ، والرسول يدعوكم في أخراكم ، فأثالكم عها يغم ، لكى لا تحرثوا على ما فاتكم ولا ما أصابكم ، والله حبر بها تعملول ثم أنزل عسكم من بعد لعم أمنة بعاساً يعشى طائعة مبكم ، وطائعة قد أهمتهم أنفسهم ، يطبول بالله عبر الحق طن احتملية ، يقولول هن لنا من الأمر من شيء ؟ قل إن يطبول بالله عبر الحق طن احتملية ، يقولول هن لنا من الأمر من شيء ؟ قل إن الأمر كنه لله محقول في أنفسهم مالا يبدول لك يقولول لو كال لنا من الأمر شيء ما قتل الم عنيهم انقتل بلي مناحمهم وليبتلي الله ما في صدروكم ، وليمحص ما في قلولكم ، والله عليم مصاحفهم وليبتلي الله ما في صدروكم ، وليمحص ما في قلولكم ، والله عليم بلات الصدور »

(آل عمران ١٥٢ _١٥٤)

وشهدناه في كل موقف مي مواقف المسلمين الكبري

ولم يكن هذا التدخل الإيجابي رفعاً على هذه المحموعة من المسلمين فهو شأن الله في كل موقف ، وفي كل أمر ، وفي كل حال ، وقد كان منه ما كان في شأن الرسل جميعاً _ عليهم الصلاة والسلام _ مما قصه الله _ سبحانه _ على كل الجماعة المسلمة في هذا القرآن .

كان منه في شأن موسى عليه السلام ، مع فرعون ومائه ، ما يصور هذا الندحن السافر الماشر -

الانتلو عليك من سأ موسى وفرعون بالحق بقوم يؤمنون . إن فرعون علا في لأرض

وجعل أهلها شيعاً ، يستصعف طائعة منهم ، يدبح أناءهم ويستحيى ساءهم . إنه كان من المسدين ونريد أن بمن على الدين استصعفوا في الأرض ، وبجعلهم أثمة وتحعلهم الوارثين ، وبمكن هم في الأرض ، وبري فرعون وهامان وحبودهم صهم ما كانوا يحدرون ، وأوحسا إلى أم موسى أن أرضعيه ، فإذا حقت عليه فألقيه في اليم ، ولا تحافي ولا تحربي ، إنا رادوه إليك وحاعلوه من المرسلين . فالتقطه آل فرعول ليكون هم عدوا وحرب ، إن فرعون وهامان وحبودهما كانوا حاطين ، وقائت امرأه فرعوب قرة عين لي ونث ، لا تقتلوه عسى أن ينفعه أو نتحده ولداً وهم لا يشعرون وأصبح فؤاد أم موسى فارعاً ، إن كادب شدى به لولا أن ربطها عن قدها لتكون من المؤمنين وقائد لا حقته عصرت به عن حب وهم لا يشعرون وحربنا عليه المرضع من قبل ، فقالت هل أدلكم على أهل بيت يكفلونه لكم ، وهم له المرضع من قبل ، فقالت هل أدلكم على أهل بيت يكفلونه لكم ، وهم له باصحون ؟ فرددناه إلى أمه ، كي تقر عيها ولا تحرب ، ولتعلم أن وعد الله حق ، باكن أكثرهم لا يعلمون ا

(القصص: ٢_١٣)

وكان منه في شأن نوح عليه السلام:

الكست قبدهم قوم دوح ، فكدبوا عبده وقانوا محمود ، واردجر دعا ربه أبى معلوب فانتصر ففتحما أبوات السياء بيء مهمر وفجره الأرص عيوماً ، فالتقى الماء عبى أمر قد قدر وحمده عبى دات ألواح ودسر تجرى بأعيما حراء قم كان كفر » .

(القمر: ٩ ــ ١٤)

وكان منه في شأن إبراهيم عليه وسلم :

٥ قالوا "حرقوه والصرو ألحتكم إن كنتم فاعدين قلب بدنار كوبي بردًا وسلامًا على إبراهيم وأرادوا به كيدًا فحعل هم الأحسرين ، وبحيناه ولوها إلى الأرض التي باركنا فيها للعالمان ، ووهمنا له إستحيق ويعقوب بافلة وكالاً حمل صاحب وحعلناهم أثمة يهدون بأمرنا ، وأوجب إليهم فعل الخيرات ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الركاة وكانوا لما عابدين »

(الأنبياء ١٨٠ ٢٨)

كذلك شهداه في أمر الكود كله ، وفي شأن سائر الخلائق والأحياء فيه الإن الله يمسك السهاوات والأرصى أن ترولا ، ولئي رالبا إن أمسكهما من أحد من معدم ، إنه كان حليهاً غموراً " .

(فاطر: ٤١)

ألم يروا إلى الطير مسحرات في جو السياء ما يمسكهن إلا الله ؟ إن في دلك لايت لقوم يؤمنون » .

(البحل ، ۷۹)

العديم العليم العليم العديم العليم العديم العليم العليم العليم العليم العديم العليم العليم العديم ال

اورأيتم ما محرثول ؟ أأستم تررعونه أم بمحن الزارعون ؟ لو نشاء لحملناه حطاماً عطلتم تفكهون . إنا لمعرمون على نحن محرومون » (إلى خر الآيات) .
 عطلتم تفكهون . إنا لمعرمون على نحن محرومون » (إلى خر الآيات) .
 عطلتم تفكهون . إنا لمعرمون على نحن محرومون » (إلى خر الآيات) .

د أوم يروا أن بأتى الأرص لنقصها من أطرافها ؟ والله بجكم لا معقب لحكمه ،
 وهو سريع الحساب »

(الرعد ٤١٠)

والقرآن كنه معرض هذه د الإنجابة ، وهي أساس بتصور الإسلامي ـ بعد التوحيد ـ وهي السالامي يمار بأنه التوحيد ـ وهي التي نتجي فيها حقيقة التوحيد فالبوحيد الإسلامي يمار بأنه توحيد الفاعية والتأثير وليس مجرد لتوحيد السنبي الدي يصفه أرسطو ، أو بصفه أفلوطين!

واستقرار هذه احقيقة في ضمير الحياعة المسلمة الأولى هو الدي أنشأ هذه المجموعة الفريدة الممتارة في تاريح المشرية كله على الإطلاق ، وبدون استشاء فقد عاشوا هذه الحقيقة عاشوها حية في نقوسهم . عاشوه لين مهار ، وصباح مساء عاشوها كها بعيشون حياتهم اليومية الواقعة عشوا مع الله يحسون وجوده في بقوسهم وفي حيامهم أعمق من حس اللمس والرؤية عاشوا في كنفه وفي رعايته وعاشوا تحت عينه وفي رقابته . والتمسوا يده - سنحانه - تتدخل تدحلا مباشراً في

الصعير والكير من أمورهم ، وتمّل حطاهم ، وترهبه ، وترشدهم ، وتعقّب عليهم في الصعيرة وقى الكيرة ومن ثم كانوا هذا لذى كانوا ، من الحساسية والطمأنية معا ومن ليقظة والراحة معا ومن النوكل والعاعبية معا ، ومن الخوف والطمع معا ، ومن النواضع و لعرة معا د النواضع لله والعرة بالله ومن الخصوع والاستعلاء معا د الخصوع لله والعرة بالله يهم في هذه الأرض معا د الخصوع لله والاستعلاء على أعداء الله ومن ثم صنع الله يهم في هذه الأرض ما صنع من الصلاح والعهر ، ومن برفعة والطهاره ، مما م سنو ولم يلحق في تاريخ من الإنسان

* * *

والصفحة الأخرى للإبحابية في التصور الإسلامي هي إبحابية الإسمال في الكوب وإبحابية الموسان في الكوب وإبحابية المؤمل مهذه العقيدة في واقع الحياة على وحه حاص

إن هذا التصور ما يكاد بستقر في الصمير ، حتى يتحرك لبحقق مدونه في صورة عملية ، وليترحم داته ، في حالة واقعية والمؤس جدا الدين ما يكاد الإيهال بستمر في صميره حتى بحس أنه قوة فاعنة مؤثرة فاعلة في دات نفسه ، وفي الكون من حوله .

إلى لتصور الإسلامي للس لصوراً سلم يعيش في عام الصمير . قامعاً توجوده هناك في صورة مثالة لطرية ! أو تصوفة روحالة ! إنها هو « تصميم ، لواقع مطلوب إلشاؤه ، وفق هذا التصميم وطلا هذا الواقع لم يوحد فلا قيمة لذلك التصميم في ذاته ، إلا باعتباره حافراً لا يهذأ لتحقيق داته .

هذا ما شيره لتصور الإسلامي في شمور المسلم ومن ثم يحد دائم هاتماً ملحا في أعهاقه ، يهيب به يلي تحقيق هذا التصور في دنيا الواقع ، ويؤرقه ، حتى يهب للحمل ، ويفرع طاقبه الإيهائية كلها في هذا العمل الإيجابي الساء وفي إلشاء واقع تتمثل فيه هذه العقيدة في حياة الناس .

وحيثه ذكر الإيهاد في القرآد أو ذكر المؤمنود ، ذكر العمل ، الذي هو لمترجمة الوقعية للإيهاد عبيس الأمر عرد مشاعر إنها هو مشاعر تُفرَّغ في حركة ، لإنشاء واقع ، وفق اللصميم الإسلامي للحياة ، أو وفق لتصور الإسلامي للحياة

إنها المؤمنون الدين أسوا بابله ورسوله .. ثم لم برتابو .. وحاهدوا بأمواهم وأنصبهم
 في سبيل الله . أولئك هم الصادقون ».

وعد الله الدين امنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلصهم في الأرض كها
 استخلف الدين من قبلهم ، وليمكن هم دينهم اندى ارتضى هم ، وليبدلهم من
 بعد حوفهم أمناً ، يعدونني لا يشركون بي شيئاً ، ومن كفر بعد دلك ، فأولئك هم الماسمون .
 (البور : ٥٥)

«كنتم حير أمه أحرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المبكر وتؤمنون بالنه».

(العبران: ١١٠)

العضاف هم رسم أبى لا أضيع عمل عامل مكم من ذكر أو أشى ، بعضكم من نعص ، فالدين هاحروا ، وأحرجوا من دبارهم ، واودوا في سبيلى ، وقانبوا وقتلوا لأكفرن عنهم سبئالهم ، ولأدخلنهم حيات تجرى من تحته الأمهار ، ثواباً من عبد الله ، والله عنده حسن الثواب » . (آل عمران ١٩٥)

اوالعصر إن الإنسان لفي حسر إلا الدين آموا وعملوا الصالحات . وتواصوا بالحق وتواصوا بالصدر .

(سورة العصر)

هليس همالث إيهان هو محرد مشاعر في الوحدان ، أو تصورات في الدهن ، لا ترجمة ها في واقع الحياة - وليس همالث إيهان هو محرد شعائر تعمدية ، لبس معها عمل بكيف منهج احياة كنه ويحصعه لشريعة الله (١)

ثم يحس المسلم من وحى تصوره الإسلامي أنه مصحب مطالب بأداء شهادة هذا الدين الايستريح صميره اولا يطمش باله اولا يستشعر أنه أذى حق عمة الله عليه باللإسلام وأنه يطمع من ثم في البحاة من عدات الله في الدي والأحرة إلا أن يؤدي هذه الشهادة كاملة الكل تكاليفها في لتفس والجهد والمال (٢)

⁽١) تراجع محاصية الشمول ٢ ص ٩٥ ــ ١١٨ من هذه البحث

⁽٧) تراجعً رسالة «شهادة الحق» للسيد أبي الأعبي المودودي أمير اجهاعة الاسلامية باكستان

وكدلك جعدكم أمة رسط ، للكونوا شهداء على لياس ، ويكون الرسول
 عليكم شهيداً » .

(البقرة . ١٤٣)

* ومن أطلم بمن كتم شهاده عنده من الله ؟ » . (البعرة ١٤٠)

وهو يؤدى هذه الشهادة . أولاً قد دات نفسه تمان نظائق بين واقع حياته لشخصيه ، في كن حزئية من حرئيات نشاطه ، و بين مقتضيات التصور الدي يقوم عبيه اعتقاده . فليست هبالك حركة واحدة من حركات حياته ، إلا وهو مطالب بأن نشهد فيها لهذا الدين شهادة عملية لا شهادة اللسان وحده ، ولا شهادة القلب معه كذلك ، ولكن شهادة العمل المصدق للإيهان ، المحشّم للعيان ، منشئ لأثاره في عالم الواقع وقي ديه الناس

وهو يؤديها - ثابة - في دعوة الآخرين إلى هذا المهج ، وبياله لهم مسوقاً في هذه المدعوة وهذا المال للواقع كثيرة أوها دافع أداء الشهادة ليتجو من الله ، وليؤدى حق لعمته عليه جمايته إلى الإسلام ، وثاليها حب الخير للناس ، وهدايتهم إلى هذ الخير لذى هُدى هو إليه ، والدى لا مجتجئه للمسه ، ولا لأسرته ، ولا لعشيرته ، ولا لقومه ، ولا جسم لأنه يتعلم من هذا النصور داته أن الشر كلهم إخوة وثالثها : شعوره بأن تبعة صلال الناس إد صلوا إلى تقع على عاتقه هو ، مالم بين لهم و بعد ماعرف وتبيل وهي تبعه ثقيلة توء بصميره ، وتبوء لكاهله ، وقد علم أنه تبعة الرسل حلوات لله وسلامه عليهم وأنه هو مستحلف فيها على الرسل ، ومسئول عنها بعدهم .

« رسلاً مشرين ومندرين ، لئلا يكون لناس على الله حجة بعد الرسل » . (النساء : ١٦٥)

1 وما كنا معذبين حتى نمعث رسولًا . .

(Il/mela: 101)

وهو يؤديها أحيراً بالعمل عن تحقيق منهنج الله في حياة الناس، وإقامة النطام الذي يستق من دلك النصور، وإقامة حياه الحياعة الإسلامة على أساس هذا النظام . ياعتبار أن ها التصور هو « تصميم » لعالم واقعى ، يراد إحرجه وتحميقه ،

ليتحقق وجود الإسلام في الأرص ، ولنحلص الألوهية بله ، إد لا وجود للإسلام بدور قيام محتمع بعيش سهدا النظام ، ويعترف لله وحده بالألوهية ، فلا يتلقى في منهج حياته الأساسي إلا من الله ثم ليستحق المسلمون بصر الله وبأييده الذي وعدهم إياه ، وشرط له شرطً واضحاً لا عوج فيه :

قامو الصلاة واتوا الركاف وأمروا بالمعروف رجوا عن المنكر ، ولله عاقبة الأمور ٤
 أقامو الصلاة واتوا الركاف وأمروا بالمعروف رجوا عن المنكر ، ولله عاقبة الأمور ٤
 أقام الصلاة واتوا الركاف وأمروا بالمعروف رجوا عن المنكر ، ولله عاقبة الأمور ٤

وفى طبيعة التصور الإسلامى داته ما يحمر الإنسان لمحاولة الحركة الإيجابية ، لتحقيق هذا المبهج فى صورة واقعية فالمسلم يعرف - من تصوره الإسلامى - أن الإنسان ، قوة إيجابية فاعلة فى هذه الأرض ، وأنه ليس عاملاً سلبا فى نظامها فهو مخلوق ابتداء ليستحلف فيها وهو مستحلف فيها ليحقق منهج الله فى صورته الواقعية لينشئ ويعمر ، وليعيّر ويطوّر ، وليصلح ، ويسمّى وهو معن عنى هذه الخلافة ، معاب من الله سنحانه نحعل النواميس الكونية وطبيعة الكون الدى يعيش فيه معاونة له

" وهو الدى أنزل من السهاء ماء ، لكم مه شراب ، ومه شجر به تسيمون يست لكم مه لربع والزيتون والمحيل والأعباب ومن كل الثمرات ، إن في ذلك لآية لقوم يتمكرون وسحر لكم الليل والمهار ، والشمس والقمر ، والمحوم مسحرات بأمره ، إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون ، وما دراً لكم في الأرض محتماً ألونه ، إن في ذلك لآية لقوم يذّكرون وهو الدى سحر البحر لتأكنوا مه لحماً طريه وتستحرجوا منه حلية تلبسونها ، وترى الملك مواحر به ، ولتستموا من فصله ، ولعلكم مشكرون وألهى في الأرض رواسى أن تميد بكم ، وأمهار وسلاً لعلكم تهتدون وعلامات وبالنجم هم هتدون »

(النحل: ١٠١١)

وهو مُعان من الله كدلك بها وهمه من القوى والاستعدادات الدانية ، وهو يكلفه أمر الخلافة .

﴿ وَاللَّهِ أَخْرَحَكُمُ مِنْ نَظُونَ أَمْهَاتُكُمْ لَا نَعْلَمُونَ شَيِّنًا ۚ ، وَجَعَلَ لَكُمْ السمع

(لتحل: ٧٨)

وشرط هده الخلافة عبد المسلم معروف .

« قلما اهمطوا منها حمعياً - فؤما يأنينكم منى هدى ، فمن تبع هذاي فلا حوف عليهم ولا هم بحزبود - والذين كفروا وكدبوا باياتنا أوئك أصحاب الثار هم فيها خالدونه»

(الغرة: ٣٨، ٣٩)

وشعوره بأنه مكنف بالعمل ، ومعان عليه ، ينفى عنه الشعور بالسلبة في نظام هذا الكون ـ سواء بالقياس إلى القوى الكونية ، أو بالقياس إلى قدر الله تعالى ـ فهمالك الاستعدادات الداتية الوهولة له ، وهماك تسحير القوى الكولة لمساعدته ، وهماك التوارد بين مشيئة الله المطلقة وحركة الإسماد الإنجابية ، كم أسلمنا

وانتهاء الشعور بالسلبة يبيئه للحركة والتأثير والعاعلية عبر أن الاسلام لا يكتفى بأن يدفع على السلم الشعور بالسلبية ، بل هو يمده بدوقع الحركة الإنجابية كذلك إد يعلمه أن قدر الله ينفد فيه والأرض من حوله ، عن طريق حركته هو دائه:

إن الله لا يعبر ما نقوم حتى يغيروا ما أنفسهم »
 إن الله لا يعبر ما نقوم حتى يغيروا ما أنفسهم »

ا فاتنوهم يعدمهم الله بأيدبكم ، ويحرهم وينصركم عليهم ، ويشف صدور فوم مؤمين ، ويدهب عبط قلوبهم ويتوب الله على من يشاء ، و لله عليم حكيمه (التوبة . ١٤ ، ١٥)

الثن لم ينته المنافقون والدين في قلومهم مرض و لمرجلون في المدينة للعربنث مهم ،
 ثم لا يجاورونك فيها إلا قليلاً ! .

(الأحزاب ٦)

ولولا دفع لله الناس بعضهم سعض نفسدت الأرض ولكن الله دو فصن عنى لعظين !!

(النفرة ، ٢٥١)

« طهر الفساد في البر والبحر بإ كسنت أيدي لناس ، ليديقهم بعض الدي عملوا ، لعلهم يرجعون »

(الروم 12)

كما معلّمه أن الله لا يرضى منه بالشعور في الضمير ، والكلمة على اللمان ولا يدعه حتى بترحم دلك في حياته واقعاً ، يجاسه عليه ، ويجريه بحسه الهدى من الله إنها يباله جراء على اخهد فيه :

« والدين حاهدوا فيما لمهدينهم سيلما ، وإن الله لمع المحسين »

(العكوت . ٦٩)

ق أم حستم أن تدحبوا الحمة ، ولما يعلم الله الدير حاهدوا ملكم ويعلم
 أصابرين * .

(آل عمران ١٤٢)

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤملون ، وستردون إلى عالم العيب والشهادة فيبتكم بها كنتم تعملون .

(التوية ، ١٠٥)

بهذا كله يستشعر المسلم أل وجوده عبى الأرص ليس فلتة عارة ، إنها هو قلر مقدور ، مرسوم له طريقه ووجهته وعاية وحوده ، وأل وحوده عبى الأض بقتصه حركة وعملاً إيحابيا ، في دات نفسه وفي الأحريل من حوله وفي هذه الأرص التي هر مستخلف فيها ، وفي هذا الكول المحسوب حسابه في تصميمه وأنه لا سلح شكر نعمة الله عليه بالوحود ، ونعمة الله عليه بالإيهاب ، ولا يظمع في اسحاة من حساب الله وعداله ، إلا بأل يؤدى دوره الإيجابي في خلافه الأرض ، وفق شرط الله وسهجه ، وتطبيق هن المهج في حياته وفي حياة عيره ، واخهاد بدفع المساد عن هذه وليما المه في عدم تطبيق منهج الله في علم الواقع ، ودبيا لماس ، حياة الحهاعات وأن ورد هذا الفساد . حيل يقع وافع على عاتقه هو ، ما لم يؤد الشهادة لله في نفسه ، وفي عيره ، وفي الأرض كلها من حوله .

وتصورٌ المسلم للأمر على هذا النحو ، لا حرم يرفع من فيمته في نظر نفسه ، كها يرفع من اهتهاماته بقدر ما يشعره بصحامة التبعه الملفاة على عاتقه ، ونثقل العبء الدى يحمله ، و تكدح فيه حتى يلافي الله ربه ، وقد أدى الأمالة ، وأدى لشهادة ، ووفى نحق النعمة في يعنك من الطاقة وطمع في النجلة من عدات الله ، ورحرح عن النار . . .

* * *

الواقعيت

وَقُلْ * سُبُحَانَ رَبِّي هَلُ كُنْتُ إِلَّا يَشَرُا رَسُولا ١٠

والخاصية السادسة من حواص التصور الإسلامي هي . . فواقعية (١) .
فهو تصور يتعامل مع الحقائق الموصوعية ، دات الوجود الحقيقي المستيق ، ولأثر
الموقعي لإيجابي . لا مع تصورات عقلية مجردة ، ولا مع لا مثاليات اللا مقابل ها في
عالم الواقع ، أو لا وجود لها في عالم الواقع .

تم إلى « التصميم » الذي يضعه للحياة الشرية يحمل طابع الواقعية كذلث ، لأنه قابل للتحقيق الواقعي في الخياة الإنسانية

ولكنها في الوقت داته واقعية مثالية ، أو مثالية واقعية ، لأمها تهدف إلى أرفع مستوى وأكمر نموذح ، تملك البشرية أن تصعد إليه .

وسنحاول هما شرح هدين السلولين من مدلولات الواقعية، في التصور الإسلامي:

* * *

إنه يتعامل مع احقائق موصوعية دات الوحود الحقيقي المستقن ، والأثر الواقعي لإيجابي . .

يتعامل مع الحقيقة الإنفية ، مسئلة في أثارها الإيحاب ، وفاعليتها الواقعية . . ويتعامل مع لحقيقة الكولية ، متمثلة في مشاهدها المحسوسة ، المؤثرة . أو المتأثرة. .

⁽١) بيض يستخدم هذا التعبير بمعناه لذي يعطنه لعظه العربي ، مجرفًا من كن ما على به من معنى اصطلاحي تاريخي في البيئات الأخرى ونقضد به على الأحض التحقق في عام الواقع ومن مراجعة العصل كله يرداد هذا المعنى جلاء وتحديث

ويتعامل مع لحقيقة الإنسانية ، متمثلة في الأناشي كها هم في عالم الواقع الإلّه الذي يتعامل معه هذا التصور هو « الله » المتمرد بالألوهية ، وبكل حصائص الألوهية ، ولكن هذه الخصائص كلها من عالم الواقع ، دات أثر في عالم الواقع ، بمكن إدراك آثارها الواقعية ، ولا يصرب العقل النشري في التيه ليتمثلها على هواه ، في سلسنة من القصايا المنطقية المحردة ـ على طريقة « الميت قبرية » مصفة عامة ـ ولكنها تتمثل في ثاره ـ سنحانه ـ في هذا الكون الألوهية وحصائصها واقعية الأثر في هذا الكون الراقعية ، نيرى وقعية الأثر في هذا الكون الواقعية ، نيرى فيها حصائص الألوهية ، عثلة في الصنعة الإهية .

الا مسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون ، وله الحمد في السهاوات والأرض وعشيا وحين تُطهرون بحرح الحي من الميت ، ويحيح الميت من الحي ، ويحيى الأرض بعد موتها ، وكذبك تحرّحون ومن آياته أن حقكم من تراب ، ثم إدا أنتم شر تنتشرون ومن آياته أن حلق لكم من أنفسكم أرواجاً لتسكيوا إليها ، وحعل سكم مودة ورحمة ، إن في ذلك لأيات لقوم يتمكرون ومن آياته حلي السهاوات ولأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم ، إن في ذلك لآيات للعملين ومن آياته مسمكم بالليل والنهار وانتفاؤكم من فصله ، إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون ومن ومن أياته بربكم البرق خوف وضمنا ، ويبرل من السهم ماه ، فيحيى به الأرض بعد موته ، إن في دلك لآيات لقوم يسمعون ومن وابنته بربكم البرق خوف وضمنا ، ويبرل من السهم ماه ، فيحيى به الأرض بعد موته ، إن في دلك لآيات القوم المرق خوف وضمنا ، ويبرل من السهم ماه ، فيحيى به الأرض بعد موته ، إن في دلك لأيات لقوم إدا أسم تحرجون ، وله من في السهاوات والأرض كن له قاسون وهو لدى يبدأ الحلق ثم يعيده . وهو أهون عده _ وله المثل الأعلى في السهاوات والأرض ، وهو العريز الحكيم ه .

(الروم : ۱۷ ۲۲۲)

وان الله قالى الحب والنوى ، يجرح لحى من الميت ، وخرح لميت من خى . دلكم الله فأنى تزفكون ولق الإصدح ، وحعل النين سكناً ، والشمس والقمر حسالً دلك تقدير العرير العليم وهو بدى جعل لكم النحوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والنحر ، قد قصل الآنت لهوم بعدمون ، وهو الذي أنشأكم من بهس واحدة فمستقر ومستودع ، قد فصلنا الآيات نقوم يعقهون وهو الذي أبرل من الحدة فمستقر ومستودع ، قد فصلنا الآيات نقوم يعقهون وهو الدى أبرل من الحدة فلمستقر ومستودع ، قد فصلنا الآيات نقوم يعقهون وهو الدى أبرل من الحدة فمستقر ومستودع ، قد فصلنا الآيات نقوم يعقهون وهو الدى أبرل من الحدة فمستقر ومستودع ، قد فصلنا الآيات نقوم يعقهون . وهو الدى أبرل من المنافق الدى أبرل من المنافق الدى أبرا من المنافق الدى أبرا من المنافق المنافق المنافق المنافق الدى أبرا من المنافق المنافق

السهاء ماء ، فأخرجه به سات كل شيء ، فأحرج مه حضرًا ، بحرح مه حب متراكباً ، ومن ليحل من طبعها قبوال دائية ، وحيال من أعيال والريتون والرمان ، مشتها وغير متشابه ، العروا إلى ثمره إذا أثمر ويبعه ، إن في ذلك لآبات لقوم يؤمون . وحعلوا لله شركاء لحن وحلقهم وحرفوا له سيل وسات بغير علم ، سبحانه وتعالى عها يصفون ، بديع السهاوات والأرض ، أتى يكون له وبد ولم تكن له صاحبه ؟ وحلق كل شيء ، وهو مكن شيء عليم دلكم الله ربكم ، لا إله إلا هو ، حالق كل شيء ، فاعدوه ، وهو على كل شيء وكيل لا تدركه الأنصار ، وهو يدرك الأصار ، وهو يدرك الأصار ، وهو يدرك الأنصار ، وهو يدرك الأنصار ، وهو النظيف الخير » .

(الأثمام: ٥٥ ــ ١٠٣)

لا قل الحمد لله وسلام على عباده الدين اصطفى آلله حير أم ما يشركون ؟ أم من حلق السياوات والأرص ، وأمرل لكم من السيء ماه ، فأستا به حدائق دات مهجة ، ما كان لكم أن تستوا شحرها ؟ ألّه مع الله ؟ بن هم قوم يعدبون أم من حعل الأرض قراراً ، وحعل خلاها أبهاراً ، وحعل لها رواسى ، وحعل من المحرين حاجزاً ؟ ألّه مع الله ؟ مل أكثرهم لايعدمون ، أم من يجيب المصطر إدا دعاه ، ويكشف السوء ، ويجعلكم حلماء الأرض ؟ ألّه مع الله ؟ قليلاً ها تدكّرون أم من يهديكم في طلهات البر والحر ، ومن يرسل الرياح بشراً بين يدى رحمته ؟ ألّه مع الله؟ تعالى الله عيا يشركون ، أم من يبدأ الخلق ثم يعيده ، ومن برزقكم من السهاء والأرض ؟ ألّه مع الله ؟ قبل مع مناه ؟ قبل من السهاء والأرض ؟ ألّه مع مناه ؟ قبل من هنوا برهانكم إن كنتم صدقين »

(التمل ١ ٩٥ ـ ٦٤)

 قاطر السهاوات والأرص ، وحعل لكم من أنفسكم أرواحاً ، ومن الأنعام أزواجاً ، يدرؤكم فيه ، ليس كمثنه شيء ، وهو السميع النصير له مقاليد السهاوات والأرض ، يسبط لرزق لمن يشاء ويقدر ، إنه بكل شيء عليم »

(الشورى ۱۱،۱۱۰)

 اإد الله يمسك السهاوات والأرص أن تزولا ، ونش ولك إد أمسكهي من أحد من بعده » .

(عاطر: ٤١)

وهكدا يتعامل النصور الإسلامي مع إله ٥ موحود ٥ ، يدل حلقه على وجوده ، المريد؛ ٤ فعال لما يريد ٥ تدل حركة هذا لكور وما يجري فيه على إرادته وقدرته

ومن ثم يعترق مصور الآله في الإسلام افتراقاً رئيسيا عنه في مصورت أفلاطون وأرسطو وأهلوطين حدث تتعامل تصوراتهم مع إلّه * مثاني * يفرصون هم عليه «مثالية» من صنع عقوهم ، ومن تصورات أحلامهم وهو إله لا إرادة له ولا عمل. لأن هذا من مقتصى كإله أو مثاليته ! ثم يصطرهم هذا الافتراص إلى افتراض وسائط شتى بين الآله و لخلائق ، وبن تصورات وثبية وأسطورية كالتي كانت سائدة في الوثبية الإعربقية .

* فالوجود في مدهب أفلاطون صفتان متقابلتان طبقة العقل المطلق، وطبقة المادة لأولية أو الهبولي * Hyle * والقدرة كنها من العقل المطلق، والعجر كله من الحولي . وبين دلك كاثنات على درجات ، تعنو بمقدار ما تأحد من العقل، وتسعل بمقدار ما تأخذ من الهبولي .

« وهده الكشات المتوسطة ، معصها أرماب ، ومعصها أنصاف أرباب ، ومعضها أنصاف أرباب ، ومعضها معوس مشرعة ، وقد ارتضى أفلاطون وحود تلك الأرباب المتوسطة ، ليعس عبا عدى العالم من شر وبقص وألم ، فإن العقل المطلق كهل لا يحده الرمان والمكان ، ولا يصدر عنه إلا اخبر والمصينة - فهذه الأرباب الوسطى هي التي تولت الخلق ، لترسطها بين الإله العادر والهيولي العاجرة - فحاء النقص و لشر والألم من هذا التوسط بين الطولين !!!!

وكل هذه سطاهر المادية بطلال وحداع ، الأب تتعير وتتلون ، وتتراءى للحس
 على أشكال وأوضاع التصمد على حال

الصمود والدوام للعقل المحرد درب عيره وق العقل المجرد تستقر المرحودات «الصحائح» أو المثل كي سميت في الكتب العربية وهي كالعقل المجرد خالدة دائمة لا تقبل المقص ولا يعرص ها المساد !!!»

« وهده الصحائح هي المثل العليا لكل موجود يتلبس بمنادة أو اهيولي عكل شحرة مثلاً فيها صفة أو صفات ناقصة من نعوت الشجرية . فأين هي الشحرة التي لائقص فيها ؟ هي في عقل الله صد القدم وكل تلبس بالمادة من خصائص

الشجرية ، فهو محاكاة لدلك المثل الأعلى (١١) .

« رائله عند أرسطو هو العلة الأولى ، أو المحرك الأول

الابد فده المتحركات من محرك ، ولابد للمحرك من محرك احر متقدم عليه وهكاد. حتى ينتهى العقل إلى محرك بداته ، أو محرك لا يتحرك ، لأن العقل لا يقبل التسلسل في الماضي إلى غير نهاية .

 « وهدا المحرث الدى لا يتحرك لابد أن يكون سرمدًا ، لا أول له ولا آحر ، وأن يكون كاملاً منرها عن النقص والتركيب والتعدد ، وأن يكون مستعمياً بوجوده عن كل موجود .

وهذا محرك سابق لنعالم في رجوده ، سبق العله لا سبق الرماد ، كما تسبق المقدمات كثابتها في لعقل ، ولكنها لاتسقها في لترتيب الرمني ، لأن الرمان حركة العالم ، فهو لا يسبقه ، أو كما قال : « لا يُخلق العالم في زماد »

الا وعبى هد يقول أرسطو مقدم العالم عبى سبيل الترجيح الدى يقارب نيقير إلا
 أنه يقرر في كتاب (احدل) أن قِدَم لعالم مسألة لاتشت بالبرهان

او إجمال براهيمه في هذه القصية * أن إحداث لعام يستنزم تعييرًا في إرادة الله ورثه منره عن العير عهو إدا أحدث العالم ، فإنها يجدثه لينقى - جن جلاله - كها كان أو يجدثه لما هو أعضل أو يجدثه لما هو ممضول وكل هذه الفروص بعيدة عها يتصوره أرسطو في حق الله فإدا حدث العالم وبقى الله كها كان ، فذلك عنت والله مره عن العيث وإدا أحدثه ليصبح أعصل مجا كان ، فلا محن بلريادة على كهاله و إدا أحدثه ليصبح مفضولاً ، فدلك نقص يتبره عنه الكهال !

وإذا كانب إرادة الله قديمة لا تتعير ، فوحود انعام يسعى أن يكون قديها كرداة
 لأن إردة الله هي عنة وحود العالم وليست انعلة مفتقرة إلى سبب حارح
 عنها، فلا موحب إدن لتأخر المعلول عن علته ، أو لتأخر الموجودات عن سببها
 الذي لا منب غيره

الإسمان مجور أن بريد اليوم شيئاً ثم يتأخر إنجاره ، لمعص الوسيلة ، أو
 لعارض طارئ ، أو لعدول عن الإرادة وكل دلك مجتم في حق الله !

⁽١) عن كتاب ﴿ ١ إِنَّهُ * لَا أَسْتَاذَ الْعَفَادُ صَى ١٣٧

وقد أورط أرسطو في هذه الفياس ، حتى قال ، إن الله ـ جل وعلا ـ لا بعلم الموحودات ، لأب أهل من أن يعدمها ، وإنها يعقل الله أفضل المعقولات ، وليس أهصل من دانه ، فهو يعقل دانه ، وهو العاقل والعقل والمعقول ، ودلك أفصل ما يكون 1 !!! (1) .

وقد سع أفنوطين غابة المدى في سريه الله فالله عبده فوق الأشباه ، وفوق الصفات ، ولا يمكن الإحبار عبه محمول يعاس دلك الموضوع .

قبل هو عنده فوق الوحود!

وليس معنى دلك أنه عير موجود ، أو أنه عدم .. لأن العدم دود الوجود وليس فوق لوجود _ وإن معناء أن حقيقة وجوده لا تقاس إلى الخواهر الموجودة ، ولا تدخل معها في حسن واحد ، ولا تعريف واحد ، فهو « أحد » (١) معير نظير في وجوده ، ولا في كل مسوب إليه

ويغلو أفلوطين أحياناً فيقول: إن الله لا يشعر بذاته لأنه لا يميز داته من
 داته فيعرفها ولكنه لصفاء وحوده يتنزه عن دلك التميير، ويتنزه عن دلك الشعور!!!!» (").

وهكدا بجد في هذه التصورات ، وهي أعيى ما وصل إبه العكر المشرى في تصور كإل الله وتدريه .. إلها من الصبح العكر المشرى الإلها لا وحود له في عالم الحقيقة والواقع الأن صماته وخصائصه مسرعة من مروص عملية محودة ، لا من البطر في واقع الوحود ، وما يوحى به من صمات اخالق هذا الوجود ولا من الوحى الدى يصف الله في المحقودة أ

ومن ثم نشتط مده التصورات في « مثالية اللا رصيد ها من الواقع . الأنها لم تؤحد من الواقع . الأنها لم تؤحد من الواقع . إنها أحدت من التجريد العقلي والمروض العقدة . وتشهى هذه المثالية إلى نقص وعجز في تصور الكهاب الإملى ـ كه برى من المقتبسات السابقة ـ في الوقت لدى تريد أن تبالم في تقرير هذا الكهال .

⁽١) المصدر السابق ص ١٣٩ ــ ١٤٠

 ⁽Y) وهو ينفي عن إمّه الصفات مانعه في ﴿ أَحِدِيهُ ۚ لَانَ الصَّمَةُ إَصَّافُهُ عَلَى الدَّابِ شُمَلُ
 أُحِدِيةً!!

⁽٣) الصدر السابق من ١٨٧ ــ ١٨٨

وحير تقاس هذه المحاولات إلى التصور الإسلامي ، يتبين معني « الواقعية » التي تعليها واحقيقة الإلهية في التصور الإسلامي ، حقيقة فاعلة في هذا الوجود ، وتنتمس تعصائصها وصفاته في آثارها الواقعية في هذا الوجود وهذا ما يفصله القرآن الكريم وهو يصف الحقيقة الإلهية للناس ، وهو يعرفهم برنهم تعريف يسير عميقاً واضحاً ، وهو يستشهد نواقع الكون وواقع الناس ، في منطق فطرى واقعى حميل

* * *

بمثل هده الوقعية يواحه التصور الإسلامي الكون فهو بتعامل مع هذا الكون الوقعي المثل هده الوقعي المثل في أحرام وأبعاد وأشكال وأوضاع وحركات وآثار وقوى وطاقات الامع الكون الذي هو إفكرة المحردة عن الشكل والقالب و الكون الذي هو اإردة المثلة في شكل وقائب ولامع الكون الذي هو المبيوني الممالة أولية عير مشكلة أو الكون الذي هو المحون الذي هو المحون الذي هو الطليعة الخالفة التي تطبع الحقائق في العقل المشرى الولامع الكون الذي هو عدم أو شبيه بالعدم إلى آخر هده الأسياء التي ليس ها مدلون الوقعي التعامل معه الإنسان ال

الكون هو هذا الحلق دو الوحود الخارجي الذي يدركه الإنساب، ويوحه إليه قلمه وعقله في القرآن هو هذه السهاوات والأرض ، هذه المحوم والكواكب هذه الكائدت المئة واخبة ، وانطواهم الكونة هي هذه الحباة وهذا الموب وهذا الليل وهذا النهار وهذا لمور وهذا الصلام وهذا المصر والبرق والرعد وهذا الظل وهذا الحرور وهذه الأحوال والأطور ذات الوحود الحقيقي ، ودات الآثار الحقيقة

وحس بوحه الإسلام الإدراك الإنساسي إلى هذا الكول كدليل عني وحود حالقه ووحداليته ، وقدرته وإرادته ، وهيمته وتدسره ، وعلمه وتقديره . فإنه يوجهه إلى هذا الكول ذي الكينونه الورقعية ، و لآثار الواقعية ولا يوجهه إلى كول هو « فكرة المضمرة ، أو « إرادة » منفذة ، ولا يوجهه إلى كول هو صورة في عقل الإله ، أو «هيول» تعارض تلك الصورة ، أو تشوهها عندما نندس مها ! ولا يوجهه إلى كون هو

من صبع العقل ، أو إلى كود هو صابع العقل . إلى أحر هذه التصورات لبحثة التي تتعامل مع نفسها ، ولا تتعامل مع الواقع لكوبي إطلاقا !

الكون في النصور الإسلامي هو هذه الحلائق التي أندعها الله ، وقال لها : كوبي فكانت ، والتي نسقها الله بحيث لا تتعارض ولا تتصادم ، والتي هي حاضعة لله ، عابدة له ، مسحرة لأمره ، مؤدية ما أراده منها ، وما سخرها له ، عن أحسن وجه من الأداء

« الحمد لله الدي حلق السهاوات والأرض ، وجعل الطنهات والدور " ثم الدين كمروا برجهم يعدلون »

(الأنجام: ١)

إن ربكم الله لدى حتى السهاوات والأرض في منية أيام ، ثم استوى على نعرش ، يدم الأمر ، ما من شعيع إلا من بعد إدبه دبكم الله وبكم فاعبدوه ، أفلا بدكرون ؟ هم هو الدى جعل الشمس صياء والقمر بورا ، وقدره مبارل بتعلموا عدد استين والحساب ، ما حتى الله دبك إلا بالحق يفصل الآيات بقوم يعدمون إن في اختلاف الليل و لنهار ، وما حلق الله في السهاوات والأرض لآيات لفوم يتقون »

(يونس: ٣_٦)

الله الله الدى رفع السهاوات بعير عمد ترويها ، ثم ستوى على العرش ، وسحر الشمس والقمر كل مجرى الأحل مسمى ، يدير الأمر يفصل الآمات لعلكم بلقاء ربكم توقيون ، وهو الدى مد الأرص وجعل بيها رواسى وأبها ؟ ، ومن كن الثمرات جعن فيها روجين اثبين ، يُعشى البيل البهار ، إن في ذلك الآيات لقوم يتمكرون ، وفي الأرض قطع متجاورات ، وحيات من أعياب وزرع ، وبخيل صبوان وغير صبوان يسقى به واحد ، وبفصل بعضها عني بعض في الأكن ، إن في ذلك الآيات لقوم يعقلون ه .

(الرعد: ٢_٤)

الربقد جعلنا في السياء بروحًا وريباها للمطرين الله والأرض مددياها وألقينا
 فيها رواسي وأبيتنا فيها من كل شيء مورود . وجعدنا لكم فيها معايش ومن لسئم له

برازقين وإن من شيء إلا عندنا حرائبه وما سوله إلا نقدر معلوم ، وأرسله الرياح بواقح ، فأنزلنا من السياء ماء فأسقيناكموه ، وما أنتم له بحارثين ، وإنا لنحن بحيى وبميت ونحن الورثون ! .

(الحجر: ١٦_٢٢)

والله جعل لكم مما حلق طلالا ، وجعل لكم من الجمال أكثاثا ا
 (المحل : ٨١)

«أو لم ير الذين كمروا أن السهاوات والأرص كانتا رئقًا مصنف هما ، وجعلما من الماء كل شيء حيى . أفلا يؤمنون ؟ وجعلما في الأرض رواسي أن تميد بهم ، وجعلنا فيها فجاجًا سبلا لعلهم يهتدون . وحعلما السياء سقم تحفوظ ، وهم عن آيابها معرصون . وهو الذي حنق الليل والمهار والشمس والقمر ، كل في فلك يستحون اللها والمهار والشمس والقمر ، كل في فلك يستحون اللها اللها والمهار والشمس والقمر ، كل في فلك يستحون اللها والمهار والشمس والقمر ، كل في فلك يستحون اللها اللها والمهار والشمس والقمر ، كل في فلك يستحون اللها والمهار والشمس والقمر ، كل في فلك المستحون المهاد والشمار والشمار ، كل في فلك وستحون اللها والمهار والشمار والشمار ، كل في فلك وستحون اللهاد والشمار والقمر ، كل في فلك وستحون اللهاد والشمار والشمار والشمار ، كل في فلك وستحون اللهاد والشمار والشمار والشمار ، كل في فلك وستحون اللهاد والشمار وا

(الأنبياء: ٣٠٣٣)

ق وترى الأرض هامدة ، فإدا أبوله عسها الماء اهترت ورزبت وأسنت من كن روح مهيح . دلك بأن الله هو الحق وأنه يحيى الموتى ، وأنه على كل شيء قدير وأن الساعة أتية لا ريب فيها ، وأن الله يبعث من في القبور »

(الحيم: ٥٧)

الله تر أن الله سحر لكم ما في الأرض ، والعلك تجرى في البحر بأمره ، ويمسك السياء أن تقع عنى الأرض إلا بإدبه ؟ إن الله بالدس ترؤوف رحيم وهو الذي أحياكم ثم يحييكم . إن الإنسان لكفور »

(الحيح: ١٥_٢٢)

ولقد حلقنا فوقكم سبع طرئق، وما كنا عن لحلق غافلين، وأبرينا من السهاء
 ماء بقدر فأسكناه في الأرض، وإنا على دهاب به تعادرون فأنشأنا لكم به جنات وبحسل وأعناب، تكم فيها فواكه كثيرة، ومنها تأكلون ".

(التوليون : ۱۷ ـ ۱۹)

الم تر أن الله أبرل من السياء ماء ، فأحرجنا به ثمرات مختلفًا ألواسا ، ومن الحبل جدد بيض وحم محتلف ألوسها ، وعرابيب سود ومن الناس والدواب

والأمعام محتلف ألومه ، إنها بحشى الله من عناده العلم ع إن الله عريز عمور » (فاطر : ٢٧_٢٨)

ا أملم ينظروا إلى السياء فوقهم كيف سناها وريدها ، وه، لها من فروج والأرص مددناها ، وألقيد فيها رواسى ، وأنشا فيها من كل روح يبنح تبصرة وذكرى لكل عند ميت وبزلنا من السياء ماء منارك ، فأنشا به حنات وحب الحصيد ، والبحل دسقات ها طلع نصد ررقًا لبعدد وأحيبا به بندة ميث كذلك الخروج » (ق : 1-11)

الدى بيده علك وهو على كل شيء قدير ، الدى حلق الموب واخياة ليلوكم أيكم أحسن عملا ، وهو العرير لعقور ، الدى حلق منع سهاوات طباقًا ، ما ترى في حنق لرحم من تفاوت . فارجع النصر هل ترى من فطور ، ثم ارجع النصر كرتين ، بنقلت إلىك النصر حاسنًا ، وهو حسم ، ولقد رينا النساء الدب مصابيح ، وجعلناه رجود للشياطين "

(الملك: ١ ـ ٥)

ا أم تر إلى ربك كيف مدّ انظل؟ ولو شاء لحمده ساكناً ، ثم حملنا الشمس عليه دليلا ثم قبصناه إليه قبصًا يسيرًا ، وهو الذي حمل لكم الليل لباسًا والنوم سادً ، وحمل النهار بشورًا وهو اندى أرس الرياح بشرًا بن يدى رحمته ، وأبرتنا من السهاء ماء طهورًا للحيى به بلدة مينًا ، وسقمه مى حلقنا أبعامًا وأناسي كثيرًا ؟

(العرقان : ١٥ ـ ٤٩)

وهكدا يتعامل النصور الإسلامي مع كون له وحود واقعى محتلف بطبيعة الحال عن * وحود الله » سبحانه ولكنه وحود له حصائص مدركه من واقع هذا العام ، وليست منتبعة من تصورات دهبية مجردة ، ولا من دعاوى يملنها اهوى من عير دبيل!

وتنصبح واقعیة هدا الكون في النصور الإسلامي ، حین بستعرص ـ عی سبل الله الله . تصور الاسلامی ، حین بستعرص ـ عی سبل الله له . تصور الاسراهمیة » واعتمارها أن لوحود الواحد هو وحود " براهما » ـ الأعظم ـ أما هد الكون الحدى نهو «عدم» محص یقامل دلت « الوحود » عیر أن « الوحود » حلّ في « العدم » ومن ثم وحد الثمر في العالم الآن انوحود حمر محص

وكمال محض أما العدم ، فهو شر محص أو نقص محص وحطة الإنساب للتخلص من الشر ـ وهو كل ما له جسم ـ تنخصر من هذا الحسم ، لكي يعود «الوجود» الذي فيه إن وصفه لمطلق وينطلق من إسار هذا * العدم * الدقص الشرير الذي حل فيه ! .

كدلك بنضح وقعية الكول في التصور الإسلامي ، حين براجع تصور أفلاطون هذا الوجود لمادي وأنه محرد طل بعالم المثل ، فالشجرة التي براها هي ظل لمثال الشجرة المكول في العقل المطلق ! وهو باقص لا يمثل كهال المثال الذي هو في عقل الإله و 1 النفس الكلية » دالتي هي من عالم المثل هي الصله بين الأشياء « المثانية » كي هي في العقل المطلق ، والأشياء الصورية ظلال المثل عير الحقيقية دالتي هي في عالم المادة ، الذي تعمله وبراه !

وأصوطين _ كها تقدم _ يرى أن هماك " الأحد " وهو الإله وقد صدر عمه «العقر» وعن العقل صدرت الروح أو " النفس الكنية " وهذه أوحدت العالم المحسوس نبابة عن العقل ! _ وهذا العالم المحسوس أصله المادة وهي أحط الموجودات ، وهي " ظلام) ! وهي شر وفساد !

. . . إلح . . . إلح .

وحين توارن هذه المتصورات المتترعه من لا شيء ا إلا من حيالات العقل المشرى وتأويلاته ، دون تلسل بواقعيات هذا الكون وحقائقه الموضوعة حين تورن هذه التصورات بالتصور الإسلامي ، كما تمثله تلك للصوص القراسة التي سردناها ووراءها في القران كثير ـ يتبين معتى الواقعية الالذي بعيه في التصور الإسلامي

* * *

كدلث يتعامل التصور الإسلامي مع الإنسان مع هذا الإسباب الواقعي ، دمثل في هؤلاء البشر كياهم ، محقيقتهم الموجودة المع هذا الإنسان ذي التركيب الحاص ، والكيونة الحاصة الإسبان من لحم ودم وأعصاب ، وعقل وبقس وروح ، الإنسان دى المورع والأشواق ، ولرغائب ولضرورات ، الإنسان الذي بأكل الطعام ويمشى في الأسواق ، ويجها ويموت ويندأ وينتهى ويؤثر ويناثر .

ويحب ويكره ويرحو ويحاف ويطمع وبيأس ويعلو وينحط ويؤمن ويكفر ويحدي ويضن ويكفر ويكفر ويكتب الحرث والنسل إلى آخر سهات الإنسان الوقعى ، وصفاته المميرة .

پ أيها الداس اتقو ربكم الدى خعفكم من نفس واحدة ، وحنق منها زوحها ،
 وبث منهي رجالا كثيرًا وبساء ، واتقو الله الدى تساءلون به ولأرحام إن الله كان عليكم رفيبًا .

(I : elimb)

إنا أيها الناس إن حلقاكم من ذكر وألثى ، وجعلناكم شعوبًا وقبائل لتعارفوا إن
 أكرمكم عندالله أتقاكم ، إن الله عليم خبير .

(لحجوات : ۱۳)

« سبحان الدي حلق الأرواح كله عما تست الأرض ومن أنفسهم وعما لا يعلمون،

(یس ، ۳۱)

« ولقد حدقها الإسدى من سلالة من طبى ، ثم حعلته بطعة في قرر مكيى ثم
 حلها البطقة علقه ، فحلف العلقة مصعة ، فحلقها المصعة عطامًا ، فكسونا العطام
 خيا ثم أنشأناه حلمًا أحر فتبارك لله أحسن الخالفين *

(المؤسوك : ١٢_١٤)

قامل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئًا مذكورًا . إما حلقنا الإنسان
من مطقة أمشاح تمثليه فجعلماه سميمًا بصبرًا . إما هذبناه السين إما شاكرًا وإما
كمورًا».

(الإنسان: ١ ٣٣)

« قتل الإنسان ! ما أكفره ! من أي شيء حدمه ؟ من نظفه خلقه فقدره . ثم السبيل يسره ، ثم أماته فأفيره ، ثم إداشاء أنشره »

(عبسی: ۲۲_۲۲)

• وإذا من الإنسان الضر دعانا لحبه أو قاعداً أو قائبًا . مليا كشعنا عنه ضره مرّ

كأن لم يدعد إلى صر مسه - كذلك رين لممسرفين ما كانوا يعملون ٢

(يونس: ۱۲)

الماس رحمة من معد صراء مستهم إدا هم مكر في آياتا فل الله أسرع مكرًا . إن رسلتا يكتبون ما تمكرون ؟ .

(يوس : ۲۱)

« ومثل أدقيا الإنسان منا رحمة ، ثم برعياها ، إنه ليتوس كفور ، ولئن أدقياه بعياء بعد صراء مسته ، ليقوس ، ذهب السيئات على إنه لمرح فحور إلا الدين صدروا وعملوا الصالحات ، أونتك لهم معمرة وأجر كبير »

(هود: ۱۱_۹)

ومن الناس من معتمل قوله في الحياة الدنيا ، ويشهد الله على ما في قلبه وهو الداخصة . وإذا تولى سعى في الأرض ليفسد فيها ويهلك الحرث والسس ، والله لا يجب الصداد » . . « ومن الناس من يشرى نفسه انتخاء مرضاة الله ، والله رؤوف بالعياد» . . .

(النقرة: ۲۰۷۷۲۰)

وهكذا يتعامل التصور الإسلامي مع « الإسبان » الدى هو كش واقعى ، له حصائصه ، وله مشحصاته وبه فاعيته وله المعانه ، وله تأثره وله تأثيراته لا مع معنى بجر د ، أو فرص من لفروض لا رصيد له من الواقع ،

إنه لا يتعامل مع الإنسانية الكمعنى بحرد ، ولا يتحده إله بتوجه إليه نابعبادة (١) بينها هذا المعنى المجرد لا وحود له ، أو لا صابط له ، في عالم الواقع . ولا يتعامل مع العفل المطلق؟ (٢) . ككثر مشخص ، لأل العفل المطلق بيست له كيونة واقعنه إنها هماك العفل المفرد ، في كل فرد على حده ومن ثم فلس هو الدى بجلق الكون أو يجلق الروح (٢)

إنه يحتلف عن المثانية العقلية ؟ التي تتعامل مع مقولات عقلية بحتة ، لا صلة له بالموحودات المؤثرة والمتأثرة في الكون والحياة .

⁽ ١) كم يرى ديرباخ من دلاسعة المدهب الوضع

⁽٢) كما يرى نتشه من فلاسمة المدليه العقلبه

⁽٣) كما يرى أفلوطين رعمم الأفلاطوبية الحديثة

وفي الوقت بصمه يعترو عن الوصعية الحسية » التي تنجد من الطبيعة إلها يحلق العقل! ويحتق المدركات العقلية! عائلة من النصور الإسلامي - هو حالو الطبيعة وحالو « الإنسان »! والعقل الإنساني يدرك تواميس الضبيعة ، ويتعلم قوسه ، وتعرف إلى طاقاتها ومدحراب ، ويؤثر فنها بأثرًا إيجابا ، ويتأثر مها بأثرًا حسيا وعقليا ، في توارن واعتدان .

وكأنها كان الإسلام .. بل هو كان ـ بنظر من وراء الفرون إلى هذه البوئاب اللي ستصيب البشرية ، على أيدى الفلاسفة اوا المفكرين المحدثين .. من امثالية عقبية الله الرضعية حسيه الله الله المدية حدية الله فصاع تصورة في هذا التوارن العجيب لشامل المتكامل ليستقر منه الصمير البشري على فوار ثابت وليعود إليه الإدراك الفصل ويجد عبده الهدى والنور في متاهات تعقوب والأهواء ؟

وصدق لله العطيم

« إن هذا القرآن بهدى للتي هي أقوم ٤
 « ومن أحسن قولا نمن دعا إلى الله ، وعمل صاحًا ، وقال إسى من المستمين ١

(قصنت : ۳۳)

* * *

فأم المدلول لثنى للواقعية في التصور الإسلامي ، فيتعلق بطبيعة اسهج الدي يقدمه للحياة السرية - ورافعيه هذا المهج ، مع طبيعة الإنساد ، وطبيعة الطروف التي تحيط بحياته في الكود ، ومدى طافاته الواقعية الحقيقية

إنه الإنسان الذي حلقه الله لستحلفه في هذه الأرض ، فلقوم فنها بالخلافة

الحركية الإيجابية ، التي تسشئ وتدع في عام المادة ما يتم به فدر الله في الأرص والأحياء والباس

إنه الإنسان «الواقعي اكما أسلما ومن ثم فإن المهج الذي يرسمه له الإسلام منهج واقعى كذلك منهج حركى النطس حدوده على حدود طافات الإنسان اولكوينه ووافعية لحمه ودمه وأعصانا الرحسمة وعفله وروحة الممتزحة في ذلك الكيان .

والمهج الإسلامي ملحبة على كل رفعته وبطافته وربابيته ومثالبته هو في الوقت داته منهج لهدا الإنسان في حدود طاقاته الواقعية وبظام لحية هذا الكائل البشري الدي يعيش على هذه الأرض ويأكل الطعام ، ويعشى في الأسواق ، ويتروح ويناسل ويجب ويكره ، ويرحو ويجاف ، وبزول كل حصائص الإنسان الوقعي كاحلقه الله .

وهو يأحذ في اعتباره فطرة هذا الإنسان ، وطاقاته واستعدداته ، وفصائله وردائله وقونه وضعهه . فلا يسوء طبه بهذا الكائل ، ولا بحتقر دوره في الأرض ، ولا بهذا في معام ولا بهذا قيمته في صورة ما من صور حياته كها أنه لا يرفع هذا الإنسان بلي مقام الألوهية ، ولا يجلع عبيه شيئًا من حصائصه كذلك لا يتصوره منكا بورياً شفها لا يتلبس بمقتصيات التكويل المادي ، ومن ثم لا يستقدر درافع قطرته ومقتصيات هذا التكويل المعلى

ومع اعتدر المهج الإسلامي لإنساسة الإنسان من حيع الوحوه فهو وحده الذي يملك أن يصل به إلى أرفع مستوى ، وأكمل وضع ، يملع إنيه الإنسان ، في أي رمان وفي أي مكان

وليس هذا المحث عند الكلام عن حقيقة الإنسان مكتمى هذا بهذا المحث عند الكلام عن حقيقة الإنسان مكتمى هذا بهذا المحث عند الكلام عن حقيقة الإنسان مكتمى هذا بهذا المصوص ، التي تصور واقعية ديهج الإسلامي ، وانطنافها عنى واقعية الكاش الإنسائي ، مع الهناف له دائها بالرفعة والعهارة ، وبلوغ أقصى كهاله المقدر له في حدود فطرته

ه وقانوا ما هذا الرسول بأكل الطعام ويعشى في الأسواق ؟ لولا أنول إليه

ملك، فيكون معه مديرًا ! أو يلقى إليه كنر ! أو تكون له حمة يأكل ممها ؟ وقال الصالمون إن تتبمون إلا رجلا السمورًا النظر كيف صرموا لك الأمثال فصلوا. فلايستطيعون سميلا تدرك الدى إن شاء حعل نك خيرًا من دلك حماف تجرى من تحتها الأنهار، ويجعل لك قصورًا ».

(المرقان ، ٧ ـ ١٠)

* وقالوا لل مؤمل لك حتى تهجر لنا من الأرض يشوعا أو تكول لك جنه من محبل وعنب . فتهجر الأنهار حلاف تهجيرًا أو تسقط السهاء كه زعمت علين كسفًا. أو تأتى بالله و ملائكة قبيلا ، أو يكون لك بيت من زحرف . أو مرقى في السهاء ولي نؤمن مرفيك حتى تمرل عبيا كتاباً مقرؤه أ قل : سنحال ربى ! هل كنت إلا بشرًا رسولا ؟ ١ .

(الإسراء: ٩٠_٩٣)

و لا يكلف الله بفسًا إلا وسعها ، لها ما كسيت وعليها ما اكتسبت ، .

(البقرة: ٢٨٦)

" ويسألونك عن المحيص . فل هو أدى فعتربوا انساء في المحيض ، ولا تقربوهن حتى يطهود ، فإذا تطهرت فأتوهن من حيث أمركم الله ين الله يحب المتواين ويحب المتطهرين نساؤكم حرث لكم ، فأتوا حرثكم أبي ششم ، وقدموا لأنفسكم ، واتقوا الله ، واعلموا أبكم ملاقوه ، وبشر المؤمين " .

(البقرة : ۲۲۲ ۲۲۳)

لا كتب عليكم لقتال وهو كره لكم وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو حير لكم ، وعسى
 أن تحبو شيئًا وهو شر كم ، والله يعلم وأنتم لا تعلمون » .

(القرة ٢١٦٠)

« ریس للماس حب الشهوت من السماء والسین والقدطیر المقسوة من الدهب
 والقضة . والخین المسومة والأمعام والحرث . دلك متاع الحیاة الدیبا ، والله عبده
 حس المآب . قل . أؤسئكم بحیر من دلكم ؟ لعذین اتفوا عبد رسم حتات تجری

من نحلها الألهار خالدين فيها ، وأرواح مظهره ، ورضوان من الله ، والله نصير بالعبادة .

(أل عمران : ١٤_١٥)

* وسارعوا إلى معقرة من ربكم وحدة عرضها السهاوات والأرض أعدت للمتقين الدين ينفقون في السراء والصراء ، والكاطمين العيط ، والعافين عن الناس ، واقله يجب المحسين والذين إذا فعدوا فاحشة أو طلمو أنفسهم ذكروا الله فاستعفروا للموجهم _ ومن يعفر الذنوب إلا الله _ وم يصرو على ما فعدو وهم يعلمون أولئك حراؤهم مغفرة من رجم ، وحدات تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها ، ونعم أحر العامدين ؟ .

(آل عمران: ١٣٣ ـ ١٣٣)

ق ارجال قوامون على الساء ما فصل الله بعصهم على بعض ، وبه أنفذوا من أموالهم . فالصالحات قانتات حافظات للغيب بها حفظ الله واللاتى تحافون تشورُهن فعظوهن واهجروهن في المصاحع ، واصربوهن ، فإن أطعبكم قلا تبعوا عليهن سبيلا . إن الله كان عليا كبيرًا ؟

(النساء: ٣٤)

ا فيهاتل في سبيل الله الدين بشرول الحياة لديا بالأحرة ، ومن يقاتل في سبيل الله فيقتل أو يعلب ، فسبوف توتبه أحرًا عظياً ومالكم لاتقاتبون في سبيل الله والمستضعفين من الرحال والنساء و لولدان ، الدين يقولون رسا أحرجنا من هذه القرية الظالم أهلها ، واحمل لما من لدمك ولبا ، واحمل لما من تدمك نصيراً الدين أموا يقاتلون في سبيل الله ، واحدين كفروا يقاتبون في سبيل العطاغوت فعاتلوا أوبياء الشيطان . إن كيد الشيطان كان ضعيفاً الله

(الساء: ١٤٧٤)

« یا أیه الدین آمنوا كونوا قوامین الله ، شهدا، بالقسط ، ولا بجرمكم شبآن قوم
 على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى ، واتقوا الله ، إن الله حبير بها تعمدون »
 على ألا تعدلوا اعدلوا هر أقرب للتقوى ، واتقوا الله ، إن الله حبير بها تعمدون »

ا باسی آدم خدوا زینکم عند کل مسجد ، وکنوا واشربوا ، ولا تسرفوا ، إنه

لايحب المسرفين قل من حرم ريبة الله التي أحرج بعناده والطيبات من الررق ، قل. هي لندين آمنوا في الحياة الدنيا ، خالصة يوم لقيامة ، كذلك نفصل الآيات لفوم يعلمون قل إنها حرم ربي المواحش ما طهر منها وما نظل ، والإثم والنعى بعير الحق ، وأن نشركو بالله مالم ينزل به سلطانًا ، وأن يقولوا على الله مالا تعلمون » . (الأعراف ، ٣١ ـ ٣٣)

وكدم مصيد هكدا مع لمصوص القرابية التي تقرر تكاليف الحياة الإسلاميه ، وتضع حدود المنهج الإسلامي للحياة ، لاحطنا « تواقعيه » في هد سهج وانطناقها على واقعية الفطرة لإنسائية ، وحدود طاقاتها الموهوبة ها ، وحدود الاستعدادات المهيأة للعمل والشاط محيث لا تكنت طاقة واحدة ، ولا تكف عن العمل ، وحديث لا تكنف كدلث أكبر من وسعها ، ولا تكلف مايس من طبعها وقطرتها .

وتتجلى هده لورقعية بوصوح حين ننظر مثلا فيه تنطفه العقيدة البراهمية من معتنقيها وحين نراها نظلت إليهم الكف عن كل ما ينمى أو "تصود تكوينهم الحسدى ، وذنك كى تسارع أرواحهم في الانطلاق من قيد الحسد ، والحلاص من هذه « العدم اللظلم الدقص الشرير ، والعودة إلى الوحود » الكامل الخبر المنبر ا

كذلك حير سطر إلى التصورات الكسبة التى اصطعت مه اسصرسة ، ونراها تعامل التكويل الإنساني - المؤلف من المادة والروح - في حالة اردواح مركب كامل - كها لو كال علمة متكرة المحيد التحلص منه ، والنظلع إلى هذا الخلاص في انفصال عالم الروح عن عام الحسد ، وفي استقدار كن ماهو جسدي على الإطلاق مصلا على تكليف الإنسان ما لا يعلاق على سيل المثال ، معاشرة روحة لا يعليق عشرتها أو الانفصال عنه - دور طلاق - مع عدم معاشرة روجة أخرى بعدها الله وعير هذا كثير في لتصورات لكسية ، التي تصادم بطرة الإنسان وتكويه الواقعي ا

* * *

إن الإسلام دين للواقع دين للحياة دين للحركة . دين للعمل ولنتاج والماء دين تطابق تكاليمه للإنسان عطرة هذا الإنسان الحيث تعمل حميع الطاقات الإنسانية عملها الذي حلقت من أجله وفي لوقت داته يبلغ الإنسان أقصى كهله

الإنساني التقدر له ، عن طريق العمل والحركة ، وتلبية الطاقات والأشواق ، لا كنتها أو كفها عن العمل ، ولا إهدار قيمتها واستقذار دوفعها

ومن ثم نتحقق صفه « الواقعيه » للمنهج الإسلامي الموضوع للحياة النشرية » تحققها للتصور الإسلامي دانه عن الله والكود والحياة والإنسان ، ويتطابق التصور الاعتقادي والنهج العملي في هذا الدين تطابقاً لا تعاوت فيه

ومن ثم ينطبق الإسبان بكن طاقاته ، يعمّر في هذه لأرض وبعير ، ويسمى في موحوداتها ويطوّر ، ويبدع في عالم الددة ماشاء الله له أن يبدع لا يقف في وجهه حاجر من التصور الاعتقادي ، ولا من المتهج العملي فكلاهما لا واقعى المطابق لواقعية الكيبونة الإنسانية وللطروف الحقيقية المحيطة بها في هذا الكون من حوها وكلاهما صادر من الحهة التي صدر عنها الإنسان ، والتي روديه بطاقاته واستعداداته

ومن ثم نتسبى للإنسال ، عومن عده لعقيدة ، المدرث لحقيقة لتصور الإسلامي ، وللمنهج الإسلامي المنشق منه ، أن ينشئ من الآثار الواقعية في هذه الأرض ، وأن يحقق من الإنداع لمادي قيها ، وفاق ما بنشئه من الصلاح الأحلاقي ، وكفاء ما يحققه من الرفعة والتعليم في تناسق وتورد وشمول و إيجابة وواقعية

ا مطرة الله التي فطر لماس عليها الا تبديل خبق الله دلك الدين لقمم ولكن
 أكثر الناس الإيعلمون » .

(الروم : ۳۰)

الستوجيت

دَوْمَا أُوْمَلُنَا مِنْ قَبَلُكَ مِنْ رَمُولُو إِلاَّ نَوْجِيَ إِلَيْهِ أَنْهُ لِا إِلَيْهِ إِلاَّ أَمَا فَاعْبُدُونِهِ

التوحيد هو المقوم الأول المتصور الإسلامي ، بها أنه هو الحقيقة الأساسية في العقيدة لإسلامية ، ولكنه كذلك هو إحدى حصائص هذا التصور ، بها أن لتصور الإسلامي يتفرد بهذه الصورة لحالصة من التوحيد ، من بين سائر التصورات الاعتقادية والمنسمية السائدة في الأرض حيماً وبهد الاعتمار متحدث هما عن التوحيد » ضمن « خصائص النصور الإسلامي » كم ستحدث عنه في القسم الثاني من هذا البحث ، ضمن « مقومات التصور الإسلامي » كم ستحدث عنه في القسم الثاني

متحدث عنه هنا صمن الخصائص ، سين بوع تفرد النصور الإسلامي بهده الخاصية ، من بين سائر فتصورات الاعتفادية والفلسفية اسائله في جسات الأرض وسادر فنقرر أن ا التوحيد ، كان هو الخاصية ، اسارة في كن دين جاء به من عند لله رسول . كما أنه كان الملقوم الأول ، في دين الله كنه وأن الإسلام ، على إطلاقه _ كان هو الدين الدي حاء به كل رسول بي أن الدين هو إسلام الوحه لله وحده ، واتباع منهج الله وحده _ في كل شؤون الحياة ، والتلقى من الله _ وحده _ في هذا الشؤون كلها ، والعبادة لله وحده بطاعة منهجه وشريعته ونظمه ، والعبادة لله وحده سواء في الشعائر التعبدية أو في نظام ، حياة الواقعية ولكن التحريفات وحده سواء في الشعائر التعبدية أو في نظام ، حياة الواقعية ولكن التحريفات على الديات ، لم تنق في الأرض كلها من تصور ديني صحيح ، إلا التصور الذي على الديات ، لم تنق في الأرض كلها من تصور ديني صحيح ، إلا التصور الذي حاء به محمد صلى الله عبيه عليه وسلم ، وحفظ الله أصوله ، فيم غند إليها يد

التحريف ، ولم تطمسها كدلك الحاهليات التي طعت على حياة الناس ... ومن ثم أصبح 1 التوحيد الخاصية من خصائص هذا الدين .

هالك عنار آحر بحص سرحقا أن نقرر هذه الحقيقة حقيقة أن لتوحيد عصمة هذا التصور ، وهو لمساحة التي تشمنها حقيقة التوحيد في العقيدة الإسلامية ، وحواسا التي تمتد إليها في هذا التصور ، وفيها يقوم عني هذا النصور من مشاعر وأخلاق وسنوك وتنظيم لحواسا الحياة لواقعية هقد امندت هذه الحقيقة إلى تصور المسلم لنكون كنه ، وتصوره خقيقة انقوة الفاعلة فيه ، وتصوره لحقيقة القوة الفاعلة في حياته هو تحدائيرها كي امتدت إلى تنظيم حواسا الحياة الإنسانية كلها : خافيها وظاهره صعيرها وكبيره حقيرها وجاليلها . شعائرها وشر تعها اعتقادها وعمليها وديها وجاعيها ، ديوبها وأحروب ، تحيث لاتقت درة واحدة منه من عقيدة التوحيد انشامنة كها سنق أن بيا في خاصية ٥ الشمول» واحدة منه من عقيدة التوحيد انشامنة كها سنق أن بيا في خاصية ٥ الشمول» وكها سنين بالتفصيل في انقسم الثاني من هذا المحث عند الكلام عن ٥ حقيقة الألوهية ٥ .

* * *

يقوم التصور الإسلامي على أساس أن هناك ألوهنة وعنودية ألوهية يتفرد بها الله سنجانه وعبودية يشترك فيها كل من عداه وكل ما عده وكي يتفرد الله مسجابه بالأنوهنة ، كدلك اليتفرد الدعا هذا بكل حصائص الألوهبة ، وكي يشترك كل حي وكل يشترك كل حي وكل سيء بعد ذلك بال العنودية ، كديك يتحرد كل حي وكل شيء من حصائص الألوهية فهدك إذا وجودال متميران وجود الله ووجود ما عداه من عبيد الله والعلاقة بين الوجودين هي علاقة الخالق بالمحلوق ، والإله بالعبيد

هده هي القاعده لأولى في التصور الإسلامي . ومنها سبثن وعليها نقوم سائر الفواعد الأحرى . وقيام التصور الإسلامي على هذه لفاعده الأساسية هو الدي يجعلها إحدى حصائصه كما أسلفنا .

ولقد سنق القول بأن ا التوحيد ا كان هو قاعدة كل ديانة جاء جا من عبد الله

رسوب والعران الكريم بقرر هده اخفيفة ، و يؤكدها ، و بكررها في قصة كل رسول، كيا يقررها إحمالاً على وجه القطع واليفين

القد أرسلما موحًا إلى قومه فقال إنا فوم اعما وا الله مالكم من إله عيره ، إلى
 أخاف عليكم عذاب يوم عطيم؟

(الأمراف: ٥٩)

﴿ وَإِنْ عَادَ أَخَاهُمُ هُودًا قَالَ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا لَكُمْ مَنْ إِلَّهُ عَيْرِهِ أَفَلا
 تَتَفُونْ؟٤٠.

(الأعراف . ١٥٥)

ال وإلى ثمود أحاهم صاحباً . قال . ياقوم اعتدوا الله مالكم من آله عيره ، فد
 جاءتكم بيئة من ربكم . . . ا .

(الأعراف: ٧٣)

قو إلى مدين أخاهم شعيماً . قال ياقوم اعمدوا الله ما لكم من إله عيره ، قد جاءتكم بيئة من ربكم

(الأعراف: ٨٥)

« وهل أنك حديث موسى إد رأى نارا ، فقال لأهله المكثوا إلى آست نارًا ، لعلى آتِكم منها نقس أو أجد على البار هدى ، فنها أناها بودى : يا موسى إلى أنا رنك فاحلم معلمة إلك بالوادى المقدس طوى ، وأن حترتك فاستمع لما يوحى ، إن الله لا إله أبا فاعتدى وأقم الصلاة لذكرى الله .

(de P_31)

الراد قال الله با عيسى الله مريم أأنت قلت لناس . تحدوي وأمى إله ين دول الله ؟ قال سيحال ! ماكون في أن أقول مائيس في بحق إلى كنت قلته عقد علمته تعدم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك إنك أنت علام العنوب ما قلت فم ولا ما أمرتني به أن اعتدوه الله ربي وربكم وكنت عليهم شهيدًا ما دمت فيهم فلي توفئني كنت أنت الرقب عليهم ، وأنت على كل شيء شهيد إلى تعديهم فإيث أنت العربر الحكم ؛

(abus : F//_A//)

لا وما أرميل من قدت من رسول ، إلا يوحي إسه أنه لا إلّه إلا أنا فاعدون * (الأنبياء : ٢٥)

ولكن هذا التوحد الذي جاء به الرسل حميق ، حرف ودخلت فيه الأساطير في شتى المعتقدات . سواء في الديانات التي تسبب إلى السياء ، أو في الوثيات التي المتلطت فيها بقايا الديانات السياوية بالأساطير في شنى الأرسال والتي دكرا طرف مها في فصل اليه وركام » . . وأطرافاً أحرى في بعض الفصول السابقة من هذا البحث .

* * *

ولكى مدرك حميفه أن التوحيد حاصية من حصائص التصور الإسلامي وفعل أن معرص المساحة التي تشعفه حقيقة عرجيد في هذا التصور يحسس أن مدم سعص التصورات الأحرى فيها مجتمع عصور الألوهية والعبودية ويحاصة معص التصورات التي اشتملت على تصور وحودين متميرين ، أو على موع من التوحيد للإله:

الهندوكية مثلا اعترفت بواحد هو وحده اللوحود» وهو « براهما» وجعبت من صفاته التمرد بالكهل ، والتعرد بالخير ، وانتمرد بالدوام ، والتعرد بالأرلية ،

وجعلت ما عدا هذا الواحد الموجود « عدم ا لا وجود له ... فهذه الأكوال وما فيها عدم !

ولكنها من حالب آخر جعيب اللوجود الذي هو اخير والكمال محل في اللعدم، الذي هو اخير والكمال محل في اللعدم، الذي هو الشر والنقص فيراهم حالًا في كل حزء من أحراء هذا العالم بي في دلك الإنسان مؤلف إدن من وجود وعدم من خير وشر من كمال ويقص ، من يقاء وفناء ا

ومهمة الهدوكي المؤمل إدل هي المحاولة المسلمرة لتخليص الوجود والخير الكهال والنقاء الذي في كيامه ، من نعدم والشر والنقص والقدء ، * ليصبر * براهما . ومن هما حرصه على إماء جسمه ـ الدي هو العدم ـ ليطلق * الوجود * الحال فيه ، ويصلح طلبق الوهده هي درجة * البرهاما * وهي تمثل الخلاص والعودة قراهم ؟ !

ومع دلك فقد شاب هذا الموحد. على ما به من حبول ـ شائبة من «الناليث». إذ اعتبر الراهما " صورة من صور ثلاث للإله الواحد الإله الراهم ال والناليث . إذ اعتبر والإله العشو التي صورة الحافظ . والإله الاسبها " في صورة الحافظ . والإله الاسبها " في صورة الحافظ . والإله الاسبها " في صورة الحافظ .

ثم جعلوا « الكارم » هي « الهدر » العالب عبى الألهة وعلى الأفلاك وهو الدى يكرر على العلم دورات الخنق والهماء فلم تسلم عقيدة التوحيد حتى في صورتها تلك الملبئة بالإحالات !

واشتملت ديانة أحماتون على لول من التوحيد إذ وصف أحمانون إمه * أتول ه مأوصاف الوحدانية ، والفاعلية ، ومنها خلق هذا الكون وحفظه وتدبيره ، وكال هذا أعلى تصور عرفته لنشرية في غير الديانات السياوية ـ وإن كان بسعى ألا تعفل أثر الديانات السياوية ـ وإن كان بسعى ألا تعفل أثر الديانات السياوية في عقيدة أحماتون هذه ـ ولكن مع ذلك شابتها شائبة من عقائد الوثبة . إذ حعل هذه الشمس المادية رمزًا الأهه ، وجعل اسمها مرادفا الاسمه فاحتلطت عقيدة التوحيد على الأثر الوثبي لعربيه ا

وفرق أرسطو بين إلّه « واحب الوجود » وكون » ممكن الوحود » غير أن جعن إله هذا الواحد ، سلب تجاه الكون عهو أولا لم محلق لكون ولا علاقة له عدميره إنها هذا تكون يتحرك بشوق كامن فيه إلى و حب الوحود ، تقن من حالة « مكان الوجود » إلى حالة « الوجود » .

وكان التوحيد ديانة إبراهيم عليه السلام ، ووصى به إسهاعيل وإسحاق وكان يعقوب ابن إسحاق يدين بالموحيد ، ووصى به سبه كدلك في ساعة موته ، كها يحكى ذلك القرآن الكريم .

* ومن يرغب عن ملة إبراهيم إلا من سعه نفسه ؟ ولقد اصطفيناه في الدبيا ، وإنه في الأحره لن الصالحين إد قال له ربه أسلم قال أسلمت برب العالمين ، ووضى بها إبراهيم نتيه ويعقوبُ إنا سي إن الله اصطفى تكم الدين ، قلا تموتن إلا وأنتم مستمون . أم كنتم شهداء إد حصر بعقوب البوت إد قال لسيه ماتعندون من بعدى ؟ قالوا بعند إلها و وإله أبائك إبراهيم و إمنها عيل وإسحاق إلها و حدّا .

على حاء موسى رمبولا لسى إسرائيل جاء بالتوحيد .. وما ترال اليهودية تعتبر ديانة توحمد الا أن بني إسرائيل من قبل موسى ومن بعده ، شوهوا هذا التوحيد ، وحرفوا لكلم عن موضعه .. فحعلوا إلها حاصا لسى إسرائيل وحدوه .. ولكنهم حعلوه إها قوميا ينصرهم على أصحاب الآهة الآخرين! ودلك فوق ما افتروا على الإله إسرائيل اداته فقالوا بحن أساء الله وأحدوه .. وهو لا يعدسا بديوب ، وقالوا الاعريز الن الله اوقالوا عنه .. إن به أساء براوحوا مع سات الناس فوندوا العيالقة ، الدين حاف الإله مهم أن يصدحو الهة مثله ، قرن وبليل أستنهم! وقانوا إلى يعقوب صارع هذا الإله مرة ، وصرفه فحلع حقوه الوقالوا عنه .. به يتمشى في طلال لحديقة وينود بوائه ، وقالوا عنه اله به يتمشى في طلال لحديقة وينود وطمست عقيدة التوحيد ..

وحاء عيسى عليه السلام بالتوحيد ثم انتهت عقائد البصاري بلى الشيث ، الدي محاولون أن يصفوه بالتوحيد ، بس الأقاليم الثلاثة الأب ، والابن ، والروح الفدس ، مع الاحتلاف على طبيعة الأقتوم الاس ومشيئته ، مما يجعل الماتوحيد ؛ في هذه الديانة ، كما تعرقت بها الطوائف ، دعوى لا حقيقة لها من واقع التصورات المتوعة للكنائس المتعددة (١) .

* * *

وهكذا يستطيع أن يقول باطمئنات إن التصور الإسلامي هو التصور الوحيد لدى يقى قائيًا عبى أساس التوحيد الكامل خالص وإن التوحيد حاصية من حصائص هذا النصور ، تفرده وتميزه من بين سائر المعتقد ت السائدة في الأرض كلها على العموم .

والآن ـ بعد هذا البيان ـ سنطيع أن سين . في احتصار ـ طبيعة وحدود هذا التوحيد

⁽١) براجع فصل تيه وركام من هذا البحث

محصائص الألوهية ، وتجرد العبيد من هذه الخصائص ... ومن ثم ترتب على هذا التصور كل مقتصياته وكل تتاثجه في الحياة الإنسانية

فالله مسيحانه واحد في داته ، متمرد في كل حصائصه .

قس ، هو الله أحد الله لصمد لم يلد ، ولم يود ولم يكن له كفؤا أحد »
 المستقالات الاستقالات السناء الله السناء السناء السناء السناء السناء السناء السناء السناء السناء الله السناء السنا

(سورة الإحلاص)

« ليس كمثله شيء » (الشوري: ١١)

ا فلا تصريوا لله الأمثال ! . (المحل : ٧٤)

والله د سيحانه د حانق كل شيء :

دیکم الله ریکم لا إله إلا هو حالق کل شيء وعدوه . وهو عنی کل شيء
 وکيل ۱ .

(الأثعام ١٠٢٠)

٤ وخلق كل شيء فقدره تقديرًا ١ . (الفرقان : ٢)

ا قل أرأيتم ما تدعون من دور الله أروبي مادا حلقوا من الأرض ؟ أم لهم شرك و السياوات ! التولى بكتاب من قبل هذا أو أثارة من علم إن كنتم صادقان الأحقاف : ٤)

والله .. سنحانه .. هو مالك كل شيء .

٥ قل لمن ما في لسيوات والأرص؟ قل لله ١٢ (الأمعام ١٢)

ة ولله ملك لسياوات والأرص وما بينهيا ا (المائدة ١٧)

الدى له ملك السهاوات والأرص رلم يتحد ولدًا ولم يكن له شريك في الملك ؟
 الفرقان ٢٠)

والله _ سبحانه _ هو الرازق لكل من خلق وكل ما حلق

د يه أيها المامي الأكروا معمة الله عليكم . هن من حالق غير الله يروقكم من السياء والأرض ؟ لا إله إلا هو ، فأني تؤهكون ؟ ٢

(فاطر : ٣)

قركأي من دانة لا تحمل رزقها الله يرزقها و إناكم 8

(العنكوت: ٦٠)

وما من دامة في الأرض إلا عنى الله ررقها ، و معلم مستقرها ومستودعها ؟
 (هود ١٠)

(الروم ٢٥)

الا ومن أياته أن تقوم السهاء والأرص بأمره ؟

(یس: ۱۳)

£ وكل شيء أحصيباه في إمام مبين ٤.

والله _ سيحانه _ هو صاحب السلطان المسيطر القاهر على كل شيء

المور القاهر فوق عباده ويرسن عمكم حفظة حتى إدا جاء أحدكم الموت توفقه رسلما وهم الايفرطون ثم ردوا إلى الله مولاهم لحق . ألا له الحكم وهو أسرع الحاملين .

(الأسام ٢١_٢٢)

اقل هو القادر على أن يبعث عبكم عدانًا من فوقكم أو من تحت أرحبكم ،
 أو بنسكم شبق و يديق بعصكم بأس بعص ا

" قل أرأبتم إن أحد لله سمعكم وأنصاركم وحتم على قلونكم ، من إله عبر الله عبر (الأنعام : ٢٦)

وكل خلائق الله ـ سنحانه ـ تقراله بالعبودية والطاعة والقنوت :

تم استوی بی السیاء وهی دحن ، فقار ها وللارص ، انتیا طوعًا أو
 کرمًا ، قالت أتینا طائعین › ،

* ومن آياته أن تقوم السياء والأرض بأمره شم إدا دعاكم دعوة من الأرض إدا أسم
 تحرجون وله من في السياوات والأرض كل له فائتون *

(الروم ۲۵۲۲)

ق ولله يستجد ما في السياوات وما في الأرض من دانة والملائكة وهم اليستكارون،
 المحل ١٩٤٠)

(Ilfinds, 33)

« وإن من شيء إلا يسبح بحمده » .

وبكتفى بهذا القدر من مجالات الوحيد فى التصور الإسلامى ، حيث يتبين منها إدراد الله _ سنحانه _ بالألوهية ، وتقرير عبودية كل من عدا لله وكل ما عداه لألوهيته وهام العلاقات بين الحلق والخالق على أساس العبودية وحدها . لا على أساس سبب ولا صهر ولا مشاركه ولا مشابهه ، فى داب ولا فى صفة ولا فى احتصاص . وهذا القدر يكمى فى بيان أن التوحيد حاصبة من حصائص التصور الإسلامي وهي الحقيقة التي تريد تقريرها فى هذا القسم الأول من البحث . أما تقصيل هذه الحقيقة فموضعه فى القسم لثانى عبد الكلام عن الاحقيقة الألوهية وحقيقة العبودية المحافية العبودية المحافية المحافية المحافية المحافية العبودية المحافية المحافية المحافية العبودية المحافية المحافية المحافية المحافية العبودية المحافية الم

عير أن الحديث عن حاصبة التوحيد لا يتم حتى بشير كلبك ـ بمثل هذا الاحتصار ـ إلى مقتصيات هذا التوحيد لمطلق الكامل الشامن حاسم الدقيق ، في الحياة الإسبانية . . . وهذه المقتصيات تمثل كذلك كيف أن التوحيد حاصبة من حصائص التصور الإسلامي :

إن من مفتصبات توحيد الألوهية _ في التصور الإسلامي _ إفراد الله _ سنحانه _ بحصائص الألوهية في تصريف حياة النشر ، كإفراده _ سنحانه _ بحصائص الألوهية في اعتقادهم وتصورهم ، وفي صيائرهم وشعائرهم على السواء

وكها أن المسلم يعتقد أن لا إنه إلا الله ، وأن لا معبود إلا الله ، وأن لا حالق الا لله ، وأن لا رارق إلا الله ، وأن لا نامع أو ضار إلا الله ، وأن لا متصرف في شأنه وفي شأن الكون كنه _ إلا الله ، . . فيتوجه لله وحده بالشعائر التعبدية ، ويتوجه لله وحده بالطلب والرحاء ، ويتوجه لله وحده بالخشية ولتقوى

كدلك يعتقد المسدم أن لا حكم إلا الله ، وأن لا مشرع إلا الله ، وأن لا معهم خياة الشر وعلاقاتهم وارتباطاتهم بالكون وبالأحياء وسبى الإنسان من حسم إلا الله عيتلقى من الله وحده التوجيه والبشريع ، ومنهج اخياة ، وبعام المعيشة ، وقوعد الارتباطات ، وميران القيم والاعتبارات . . سواء .

هالتوحه بل الله وحده بالشعائر التعدية ، والطلب والرحاء والخشمه والتقوى ، كاللقى من الله وحده في التشريع والتوحيه ، ومنهج اخباة وبطام لمعيشة ، وقواعد

لارتبطات وميران القيم والاعتبارات كلاهما من مقتصيات التوحيد كما هو في التصور الإسلامي . وكلاهما يصور المساحة التي تشملها حقيقة التوحيد في ضمير المسلم وفي حياته على السواء .

وانقران الكريم يربط بين عنيدة التوحيد وبين مقتصياتها في الصمر وفي الجياة ربطاً وثبة ، ويرتب على وحدانية الألوهية والربونية ووحدانية الفاعلية والسنطان في هذا الوحود ، كل ما يكلفه المسلم " سواء ما يكنفه من شعور في الصمير ، أو ما يكنفه من شعائر في العبادة ، أو ما يكنفه من الترام في الشريعة وفي السياق الموحد يود ذكر التوحيد ، واثر الفاعلية والسلطان ، في الكون وفي الحياة المدنا والأحرة ، ولكور معها الأمر باناع شريعة الله ، باعتباره مقتصى توحيد الألوهية والسلطان "

الراه الله واحد ، لا إله إلا هو الرحم الرحيم إلى و حق الساوات والأرض ، واحدالا الله والهار ، والهلث التي تجرى في السحر بها ينمع الماس ، وما أبرل الله من السهاء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دامة ، وتصريف الرياح والسحاب المسحر بين لسهاء والأرض لآيات لقوم يعقلون ومن الماس من يتحد من دول الله أنداداً بحوبهم كحب الله ، والذين آمو أشد حما الله ولو يرى لذين طلمو إذ يرول العداب أن القوة الله حيعاً ، وأن الله شديد الحداب وقال الدين أنبعوا من الذين البعوا ورأوا العداب ، وتقطعت بهم الحداب وقال الدين أنبعوا و أن لما كرة فيتمرأ منهم كها تمرأوا منا ! كذلك يرجم الله أعهام حسرات عليهم ، وما هم بحارجين من المار . يا أبها الماس كلوا عمل الأرض حلالاً طيباً ، ولا تشعو حطوات الشيطان إنه لكم عدو مين أبها الماس كلوا على الأرض حلالاً طيباً ، ولا تشعو حطوات الشيطان إنه لكم عدو مين أبها المركم في الأرض حلالاً طيباً ، ولا تشعو حطوات الشيطان إنه لكم عدو مين أبها المركم قالوا ، لم نتع ما ألهينا عليه أناء سأو لو كان اناؤهم لا يعقبون شيئاً ولا يهتدون ؟ ومثن لدين كفروا كمثن لدى يعق بها لا يسمع إلا دعاء وساء ، صم بكم عمى ومثن لدين كفروا كمثن لدى يعق بها لا يسمع إلا دعاء وساء ، صم بكم عمى عهم لا يعملون يا بابها الدين آموا كلوا من صمات ما ررقاكم واشكروا لله بن عهم لا يعملون اله بابعير الله ، لهم إياه تعبدون ، إن حرم عليكم الميتة والذم وخم الخرير وما أهل به لعير الله ،

همن اصطر عير باع ولا عاد فلا إثم عليه إن الله عمور رحيم »

(القرة . ١٦٣ ـ ١٧٢)

وبالتأمل في هذا السياق اعرآبي بعد أنه بدأ بتقرير وحدانيه الله ، ووحده الألوهية ثم أتبع هذا التقرير يعرض المشاهد لكونية التي تتحلي فيها القدرة الإلهية ثم أعقبها بعرض مشاهد القيامة التي يتجلي فيها السلطان الذي لا سنطان غيره . . فلها بنهي من ذلك كله أمر الدس باتباع شريعة الله في التحليل والتحريم، وبهاهم عن اتباع الشيطان ، وبدد بمن يتلقون في هد الشأن عن عرف الحاهلية ، حيث لا يجوز التلقي فيه إلا من الله ، ثم أمر الدين آمنوا أن يأكلوا من الفينات التي شرع الله حله إن كانوا بعندون الله وحده ، وبين هم ما شرع لهم حرمته ، لأنه هو وحده الذي يعند ، وهو وحده الذي بعيد ، وهو وحده الذي بصرف هذا الكون ، وهو وحده صاحب السلطان يوم القيامة وتوحيده مناصرة سواء الدي يتحين في الشعائر وفي الشرائع وفي الدينونة سواء

ومثل هذا السياق لقرآني المنهاسك المنشائ يردكتيراً في المرآن للدلالة على معلى التوحيد ، وبجاله و ولعله بحسن أن بذكر هنا مثالاً حو يربد الأمر جلاء ، ويبين كذلك طريفة الفرآن في عرص الحصائص المصور الإسلامي ومقودته العرضاً شاملاً متكاملاً :

ق وكدلث أوحيدا إليك قراماً عرب نشدر أم القرى ومن حولها ، وتندر يوم الحمع لا ريب فيه ، هريق في الحمة وفريق في السعير ولو شاء الله جعمهم أمة واحده ، ولكن يدحن من يشاء في رحمته والمقالمون مالهم من ولى ولا نصبر . . أم اتحذوا من دومه أولماء ؟ هائله هو الولى ، وهو يحيى الموتى ، وهو على كن شيء قدير وما احتلفتم فيه من شيء فحكمه إلى الله دلكم الله ربى عبيه توكلت و إليه أسب . هاطر السياوت والأرض ، حمل لكم من أعسكم أرواحاً ومن الأنعام أرواحاً بيرؤكم فيه ، فيس كمثله شيء ، وهو السميع النصير له مقالمد السياوات والأرض ، يسط الروق لن يشاء ويقدر ، إنه بكل شيء عبيم شيع نكم من الدين ما وصي به بوء و لدى أوحيد إليك ، وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى الدين ما وصي به بوء و لدى أوحيد إليك ، وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى

أن أهيموا الدين ولا تتعرقوا عيه كبر على المشركين ما بدعوهم إليه ، الله يجتبى إبيه من يشاء ، ويهدى إليه من ببيب وما تعرقوا إلا من بعد ما جاءهم العلم بعيا بينهم ولولا كلمة سنقت من ربك إلى أجل مسمى لقصى بينهم ، وإن الدين أورثو الكتاب من بعدهم لفى شك بنه مربب فلالك فادع ، واستقم كما أمرت ، ولا تشع أهوءهم ، وقل امنت بها أبرل لله من كتاب ، وأمرت لأعدل بينكم ، الله ربب وربكم ، لنا أعيال وبكم أعيالكم لا حجه بينا وبينكم ، لله يجمع بينن ، وإبيه المصير الشورى : ٧- ١٥)

و التأمل في هذا السياق بحد أنه بدأ بقرير الوحي والرسانة ، بهذر الرسول بيوم الحمع والدينوة في الأحرة واحتلاف مصائر المؤمين والظلين في الأحرة ودقاً لاحتلاف طرائقهم في لدب ، وإعلان وحدانية السلطان في يوم الحساب ثم أتبع دلك بيان وحده الولاية ووحدة القدرة المتحلة في إحياء المونى ثم أعقب هذا بنقرير وحدة الحاكمية وقصرها على الله مسحانه كما أن عليه وحده يكون التوكل ، وإليه وحده تكون الإسة ثم عرص مطهر قدرته في قطر السهاوات والأرض وحيق الناس أرواحة والأبعام ، مع بفرده سبحانه لا ليس كمثلة شيء الوقود سلطانه له له مقاليد السهاوات والأرض الوتفردة بالورق : لا ينسط الرق من يشاء موقد الشارع لا مند هذه الرسانة ولكن منذ فحر الرسانة الا شرع لكم من وتدين ما وضي به بوحة والدي أحرف الدين وحسانه ولكن منذ فحر الرسانة الأشرع هو الدين وحسا إليك وما وصبيا به إبر هيم وموسي وعيسي لا وصي به بوحة والذي أوحنا إليك وما وصبيا به إبر هيم وموسي وعيسي لا وصي به بوحة والذي الدين والاستفامة عليه وبها عن اشاع أهوء الناس وقول بالماصية الكامنة بين المؤمين الحكمين با شرع الله من الدين وعيرهم ، والرجعة في المهاية إلى الله الذي إليه المصير

ومحسب أن في هديل للمودحين الكفاية لبنال دلث الإساط الكامل في التصور الإسلامي بين توحيد الألوهية والحاكمية ، ولبنال معنى التوحيد ومحاله في الحياة الإنساسة ، وللمريز أن « التوحيد » مهذا المعنى وفي هذا المجال حاصية من حصائص التصور الإسلامي وينقى بعد هذا لبيان لمعنى التوحيد في النصور الإسلامي ولمحاله في الحياة الإنسانية أن تقول : إن هذا التصور بنشئ في العقل والقلب اثاراً متفردة ، لا ينشئه تصور أحر ، كما أنه ينشئ في الحياة الإنسانية مثل هذه الآثار كدلث

إنه ينشئ في القلب والعقل حالة من ا الانضباط ا لاتتأرجح معها الصور ، ولا غير معها لقيم ، ولا يتميع فيها التصور ولا السلوك .

فالدى يتصور الألوهية على هذا المحو ، وبدرك حدود العبودية كدك ، يتحدد اتجاهه ، كى يتحدد سلوكه ، وبعرف على وجه الصبط والدقة من هو ؟ وما عاية وجوده ؟ وما حدود سلطانه ؟ كى يدرك حقيقة كل شيء في هذا لكون ، وحقيقة القوة الفاعلة فيه ومن ثم يتصور الأشباء ويتعامل معها في حدود مصبوطة ، لا تميع فيها ولا تأرجح والمساط التصور بنشئ ، بصباط في طبيعة العقل ومواربه ، والصباط في طبيعة الفلك وقدمه والتعامل مع سبن الله معد دلك والتلمي عها يزيد هذا الاتصباط وبحكمه ويقويه .

ندرك هذا حين بوارن بين المسلم الذي يتعامل مع ربه الواحد الخالق الرازق القادر القاهر المدير المنصرف ، وبين غيره من أصحاب النصورات التي أشره إليها سواء من يتعامل مع إلله للمدر و إله للشر ! ومن يتعامل مع إله موجود ولكنه حال في العدم ! ومن يتعامل مع إله لا يعنيه من أمره ولا من أمر هذا الكون شيء ! ومن يتعامل مع إله (المادة) اللي لا يسمع ولا ينصر ولا يشت على حال ! إلى آحر الركم الذي لا يستقر العمل أو لقلب منه على قرار

* * *

وإن هذه التصور لبيشي في انقلب والعقل « الاستمامة» والإنسان الذي يدرك من حقيقة ربه ومن صفاته ومن علاقته به ذلك القدر « الصبوط » لا شك يستقيم في بتعامل معه بقلبه وعقله ، ولا يصطرب ولا يطيش ا

والمسلم يعرف من تصوره لربه ، وعلاقته به ، ما يحب ربه وما يكره منه ، ويستيقن أن لا سبين له إلى رصاه إلا الإيهال به ، ومعرفته بصفاته ، والاستقامة على مهجه وطريقه - فهو لا يعب إليه ـ سبحانه ـ - بسوة ولا قرابة ، ولا يتقرب إليه بتعويده ولا شماعه ، ولا يعده إلا مامثال امره وبهيه واتباع شرعه وحكمه ومن شأن هذه منعرفة أن تنشئ الاستقامة في قلبه وعقله الاستقامة باستقامة التصور ، والاستقامة باستقامة السلوك ،

ذلك إلى الوصوح ولساطة وأبيسر في لتصور وفي السنوك . يدرك هذا كله من يوارن بين التصور الإسلامي القائم عني الترحيد . بمعناه هذا وبحاله ـ وبين التصور الكسين للأقانيم الثلاثة للإله الواحد والسوة التي لاسبيل للنحاة إلا بالاتحاد به والخطيئة الموروثة التي لابعمرها إلا الاتحاد بالاس لذي هو للسيح عليه السلام ! . . يل آجر هذه المعميات في هذه الدروب !

مثل هدا يقال عمل يتعامل مع الطبعة 1 التي لا تسمع ولا تنصر ، ولا تنهى ولا تأمر ، ولا تعالم عباده مصيلة ولا عمل ، ولا تنهاهم عن رديلة ولا حلق ا فأسى يستقيم هؤلاه العباد على مهج أو طريق ؟ وأسى يستقيم لهم عقل أو قلب ، وهم لا يعدمون من حقيمة إلههم داك شبئاً مستقيباً على الإطلاق ، وهم كل يوم عنى موعد لكشف شيء عنه حديد ، ولمعرفة صفة أو طبع لم يكونوا يعرفونه ولا يعرفونه إلا بالمصادفة أو حالتجريب!

وعلى هد المحو يستطيع أن بمضى في ستعراص اخاب مع سائر التصورات التى سنق لما عرضها في فصل ، ق تبه وركام فا في أول هد المحث ، وفي العصول المتعرفة بعد دلك وكلها لا يمكن أن توجى لأصحابها مصط ولا استقامة في تصور أو في سموك كها أب حميعاً تتسم بالعموص والتعقيد والتحليط .

ومن ثم كان أول ما يستشعره القلب والعقل أمام العقيدة الإسلامية ، هو الاستقامة واسساطة ولوصوح وهده هي السمة التي تجتدب الأفراد الذين يدخلون في هذا الذين من الأوربين والأمريكيين المعاصرين ، فيتحدثون عنها ، نوصفها أول ما طرق حسهم من هذا الذين ، وهي دائه السمة التي تجتدب الندائين في أفريقيا و سن في القديم والحديث ، . لأنها سمة الفطرة التي يشترك فيها الناس أحمين متحصرين وبدئين

و إن هذا التصور فكفل تجمع الشخصية والطاقة في كيان المستم الفرد واخياعة ، و ينفي التمرق والأنفضام والتندد ، التي تنسبها العقائد والنصورات الأحرى

والكيونة الإنسانية ـ التي هي وحدة في أصل خلقتها . تواجه ألوهية واحدة تتعامل معها في كل نشاط ها تتعامل مع هذه الألوهية اعتقاداً وشعورًا وتتعامل معها عبادة واتجاهاً وتتعامل معها تشريعًا وبطاماً وتتعامل معها في الدني والأحرة أيضًا . .

إنها لا تتورع في الاعتقاد باهة محتلفة أو بعناصر مختلفة في الألوهية الواحدة اأو بقوى محتلفة بعضها داخل في حورة الإله و بعضها حارج عليه مصاد له اأو بعو مل مختلفة فيها ما يقهر الإله داته ، وليس لها هي قانون يعرف فتفاهم معه ! أو بقوى «الطبيعة» التي ليس ها كيان محدد ولا باموس مفهوم !

وهى لا تتوزع فى التوجه بالاعتقاد والشعور والعبادة إلى جهة والتلقى فى نظام الحياة الواقعية من حهة أحرى إنها هى تتلقى من مصدر واحد فى هذا ودلك ، وتنبع ناموشا واحدًا بحكم الصمير والشعور ، كى مجكم احركة والعمل وهو باموس لا يحكم الكبوبة الإنسانية وحدها ، إنها يحكم الكود كله كدنت فالكيبوبة الإنسانية حديا نتعامل مع هذا الكود تندعل معه فى ظل هذا الناموس الواحد ، بلا تورع ولا تمرق كدلك في هذا الكود تندعل معه فى ظل هذا الناموس

وهذا التجمع ينشئ طاقة هائله ، لا بقف في وجهها شيء . وهذ بعض أسرر الخوارق التي أنشاته العقيدة الإسلامية في اخياة والتريخ النشرى . قمل هذا التصور النقت تلك الطاقة الموحدة التي صبعت هذه الخوارق الطاقة المتجمعة في دائه ، لمتحمعة كذلك مع الطاقت الكوية المتصاحة معها ، لأب تتحمع وإياها في الناموس الواحد ، المحمه إلى الألوهية الواحدة كها سا من قبل في الحديث عن خاصية الشمول

* * *

ثم بحىء إلى الأثر المتمرد الذي ينشئه لتصور الإسلامي في صمير المسلم وفي حياته ، وفي كيان المجتمع المسلم وفي نشاطه بخاصية التوحيد التي بتصميها ويقوم عليها

إنه . . تحوير الإنسان . . أو هو بتعبير أحر . . ميلاد الإنسال . .

إن توحد الأنوهية وتفردها تحصائص الأنوهية ، واشتراك ما عدا الله ومن عداه في العنودية وتجردهم من خصائص الألوهية ، لهذا معناه ومقتصاه ألا يتنقى الناس الشرائع في أمور حياتهم إلا من الله كها أهم لا يتوجهون بالشعائر إلا لله توجيدًا للسنطان الدي هو أحص حصائص الألوهية والذي لا يتازع الله فيه مؤمن ، ولا يجترئ عليه إلا كافر . .

والنصوص الفرآنية تؤكد هذا المعنى وتحدده وتجرده . بها لا يدع مجالا لشك فيه أو حدال.

﴿ إِنَّ الْحُكُمُ إِلَّا لَنَّهُ . أَمْرُ أَلَّا تَعْمُوا إِلَّا إِيَّاهُ . ذلك الدين انقبم ؟ .

(يوسف، ٤)

الم قم شركاء شرعوا لهم من الدين مالم يأذن به الله ؟ ١

ق ومن نم يحكم بها أثرل الله فأولئك هم الكافرون » (المئدة * 33)

ال فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك في شحر بيبهم ثم لا يجدوا في المسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسلياً ٥ . (النساء ، ٦٥)

ولا يعرق التصور الإسلامي - كما سنما - بين التوحه لله بالشعائر ، والتنقى منه في الشرائع ، لا يفرق بينهما بوصفهما من مقتضيات توحيد الله ، و إفراده - مبيحانه - بالألوهية - كم أنه لا يعرق بينهما في أن الحيدة عن أي منهما تحرح الذي يحيد من الإيماد والإسلام قطعًا ، كما رأيد في النصوص السابقة . . وكما يشته نص قرآبي يجمع لين المعيين ونفسير الرسون - صلى لله عليه وسلم - هذا النص

لا اتحدوا أحدوهم ورهنامهم أربانا من دول ذله _ والمسيح ابن مريم _ وما أمروا إلا البعدوا إلها واحدًا ، لا إنه إلا هو سنحانه عما يشركون ؟

(التونة: ٣١)

فأهل الكتاب الدين تتحدث علهم هذه الآية ، اتحدوه المسيح الل مريم رما معنى ربوبية العبادة والشعائر واتحدوه أحبارهم ورهبتهم أربائا لا بهد المعنى ولكن بمعنى التلقى عنهم في الشرائع والأوامر ـ ولكن الآنة حمعت بين اتحاذهم

المسيح ربا واتخاذهم الأحبار والرهبان أربابًا ، وقررت أن هذا كله مخالف لما أمروا به من عبادة إلّه واحد ، ودمغتهم بالشرك بسبب اتخاذهم الأحبار والرهبان أربابًا للتشريع ، ، وفينا دلالته التي لا تقبل الجدال .

ثم جاء تفسير الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ للآية قاطعاً في هذا الاعتبار وفوق كل جدال :

روى الإمام أحمد والترمذى وابن جرير - من طرق .. عن عدى بن حاتم - رضى الله عنه - أنه لما بلغته دعوة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فر إلى الشام . وكان قد تنصر في الجاهلية . فَأُسِر ت أخته وجاعة من قومه . ثم من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - على أخته وأعطاها . فرجعت إلى أخيها فرغبته في الإسلام ، وفي القدوم على رسول - صلى الله عليه وسلم - فقدم عدى إلى المدينة - وكان رئيسا في قومه طيئ - فتحدت الناس بقدومه . فدخل على رسول الله - صلى عليه وسلم - وفي عنقه (أي عدى) صليب من فضة . وهو (أي النبي صلى الله عليه وسلم) يقرأ هذه الآية : ها تخذوا أحيارهم ورهبانهم أرباباً من دون الله ع . . قال : فقلت : إنهم لم يعبدوهم . فذلك . فقال : فابعوهم . فذلك عبادتهم إياهم ك . .

وقال السدى فى تفسير ذلك : استنصحوا الرجال ، ونبذوا كتاب الله وراء ظهورهم . ولهذا قال تعالى : « وما أمروا إلا ليعبدوا إلها واحدا » أى : الذي إذا حرم الشيء فهو الحرام ، وما حلله فهو الحلال ، وما شرعه اتبع ، وما حكم به نفذ . .

والتصور الإسلامي بهذا القطع الحاسم في هذه المسألة يعلن * تحرير الإنسان * بل يعلن . . ميلاد الإنسان . .

إنه بهذا الإعلان يخرج الناس من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده . " والإنسان " بمعناه الكامل لا يوجد في الأرض ، إلا يوم تتحرر عرقبته ، وتتحرر حياته ، من سلطان العباد _ في أية صورة من الصور _ كها يتحرر ضميره واعتقاده من هذا السلطان سواء .

والإسلام _ وحده _ يرد أمر التشريع والحاكمية لله وحده _ هو الذي يخرج الناس من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده . إن الناس في جميع الأنظمة التي يتولى التشريع والحاكمية فيها البشر _ في صورة من الصور _ يقعون في عبودية العباد . . . وفي الإسلام _ وحده _ يتحررون من هذه العبودية للعباد بعبوديتهم لله وحده .

وهذا هو * تحرير الإنسان ؛ في حقيقته الكبيرة . . وهذا ـ من ثم ـ هو * ميلاد الإنسان » . . فقبل ذلك لا يكون للإنسان وجوده * الإنساني » الكامل ، بمعناه الكبير ، الوحيد . .

. . . وهذه هي الهدية الربانية التي يهديها للناس في الأرض بعقيدة التوحيد . . .

وهذه هي النعمة الإلهبة التي يمن الله بها على عباده وهو يقول لهم : « اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم تعمتي ، ورضيت لكم الإسلام دينا ؟ . .

وهذه هي الهدية التي يملك أصحاب عقيدة التوحيد أن يهدوها _ بدورهم _ للبشرية كلها . وهذه هي النعمة التي يملكون أن يفيضوا منها على الناس ، بعد أن يفيضوها على أنفسهم ، ويرضوا منها ما رضيه الله لهم .

وهذا هو الجديد الذي يملك أصحاب عقيدة التوحيد أن ينقدموا به للبشرية اليوم ، كما تقدم به أسلافهم بالأمس فتلقته البشرية يومها كما تتلقى الجديد . ولم تستطع أن ثقاوم جاذبيته لأنه يمنحها ما لا تملك ، فهو شيء آخر غير كل مالديها من تصورات وعقائد ، وأفكار وفلسفات ، وأنظمة وأوضاع . . بكل تأكيد . .

لقد قال ربعى بن عامر رسول جبش المسلمين إلى رستم قائد الفوس ، وهو يسأله ماالذى جاء بكم ؟ كلمات قلائل تصور طبيعة هذه العقيدة ، وطبيعة الحركة الإسلامية التى انبثقت منها ، كما تصور طبيعة تصور أهلها لها ، وإدراكهم لحقيقة دورهم بها . .

قال له: ٩ الله ابتعثنا ، لنخرج من شاء ، من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده . ومن ضيق الدنيا إلى سعة الدنيا والآخرة . ومن جور الأديان إلى عدل الإسلام ١٠ .

وفي هذه الكلمات القلائل تتركز قاعدة هذه العقيدة ، وتتجلى طبيعة الحركة الإسلامية التي انبثقت منها ، وانطلقت بها . . .

إنها إخراج من شاء الله من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده . . . ورد أمرهم إلى الله _ وحده _ . . . ورد أمرهم إلى الله _ وحده _ في المحيا والمهات ، في الدنيا والآخرة . و إفراد الله سبحانه بالألوهية

وبخصائص الألوهية _ والسلطان والحاكمية والتشريع ، هي أولى هذه الخصائص التي لا ينازع الله فيها مؤمن ، ولا يجرؤ على منازعته إياها إلا كافر _ ولا توجد حرية للإنسان ، بل لا يوجد « الإنسان ، إلا بخلوصها لله

وأصحاب عقيدة التوحيد حين يفيئون اليوم إليها ، وحين يرفعون رايتها وحدها مملكون أن يقولوا للبشرية كلها ماقاله ربعى، بن عامر . فالبشرية من هذه الناحية ـ اليوم كها كانت يوم قال ربعى بن عامر كلمته . . إنها كلها غارقة في عبادة العباد . والتوحيد بمعناه الشامل ـ هو الذي يخرج من شاء الله من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده . وبذلك وحده ق يتحرر الإنسان قبل قبولد الإنسان ق .

وأصحاب عقيدة التوحيد _ حين يفيئون إلى منهج الله الذى من به عليهم وينادون به _يملكون أن يتقدموا للبشرية بالشيء الذى تفقده جميع المناهج والمذاهب والأنظمة والأوضاع في الأرض كلها بلا استثناء . ومن ثم يكون لهم اليوم وغدًا دور جديد ، دور عالمي إنساني كبير . ودور قيادي أصيل في التيارات العالمية الإنسانية . دور يمنحهم سببًا وجيهًا للوجود العالمي الإنساني _ كالدور الذي منح العرب الأميين في الجزيرة العربية ، سببًا وجيهًا للوجود العالمي الإنساني ، وللقيادة العالمية الإنساني ، وللقيادة العالمية الإنسانية .

إنهم لا بملكون أن يقدموا للبشرية اليوم أمجادًا علمية ، ولا فتوحات حضارية ، يبلغ من ضخامتها أن تتفوق تفوقًا صاحقًا على كل مالدى البشرية منها ، . ولكنهم يملكون أن يقدموا لها شيئًا آخر . شيئًا أعظم من كل الأمجاد العلمية ، والفتوحات الحضارية . إنهم يقدمون " تحرير الإنسان " بل "ميلاد الإنسان " . .

وهم حين يقدمون للبشرية هذه الهدية يقدمون معها منهجاً كاملا للحياة منهجاً يقوم على تكريم الإنسان ، وعلى إطلاق بده رعقله وضميره وروحه من كل عبودية إطلاقه بكل طاقاته لينهض بالخلافة وهو حركريم ، يملك إذن أن يفدّم وأن يقوم الأمجاد العلمية ، والفتوحات الحضارية ، وهو في أوج حريته ، وفي أوج كرامته ، فلا يكون عبدًا للآلة ، ولا عبدا للبشر . . على السواء .

ألهمنا الله السداد .

والحمدالله رب العالمين.

الفهترس

المضماء

الصفحة	. هوسوي
a	كلمة في المنهج
Y**	نيه ورکام
٤١	خصائص التصور الإسلامي
£0	الربانية
Vo	الثبات
90	الشمول
114	التوازن
101	الإيجاية
174	الواقعية
119	التوحيد التوحيد

رقم الإيباع: ۸۸/۷۲۲۳ ترقيم دول: ۸۷۷_۱۵۸_۲۸۷۷

مطابع الشروقي

القاهرة : ٨ شارع سيوه المصرى _ سـ: ١٠٢٣٩٩ _ فاكس: ١٠٣٧٥٦٧ [٢٠٦] و١٠٠] يبروث : ص سـ: ١٦٤٠هــهاتف . ١٠٨٥٨١٣ ـ ١٠٢٧٢٨ هاكس (١٠١٥٨١٧١٥ [١٠١